



المملكة العربية السعودية  
وزارة التعليم  
جامعة أم القرى  
كلية العلوم الاجتماعية  
قسم الإعلام

## تغطية الصحف السعودية لقضية العنف الأسري

دراسة تحليلية مقارنة على عينة من الصحف السعودية خلال عام ١٤٣٨ هـ

بحث تكميلي للحصول على درجة الماجستير في الصحافة

اعداد الطالب: عبد الفتاح عبد الستار عطا محمد

الرقم الجامعي: ٤٣٧٨٠٤٠٨

إشراف: د/ احمد منصور محمود هيبه

الفصل الدراسي الثاني

العام الجامعي ١٤٣٨ هـ - ١٤٣٩ هـ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ عِلْمَ الْإِنْسَانِ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾

**إهداء**

**إلى أمي.. وأبي (رحمه الله)**

**إلى أهلي وعشيرتي**

**إلى أساتذتي**

**إلى زملائي**

**إلى الشموع التي تحترق لتضيء الآخرين**

**إلى كل من علمني حرفاً**

**أهدي هذه الدراسة المتواضعة.. راجياً من المولى**

**عز وجل أن تجد القبول والنجاح**

## شكر تقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

وبالله نستعين، ونصلي ونسلم على سيد المرسلين سيدنا محمد الصادق الوعد الأمين، وعلى إله وصحبه اجمعين، اللهم لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم، اللهم علمنا ما ينفعنا وانفعنا بما علمتنا وزدنا علماً، وأرنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه، وأرنا الباطل باطلاً وارزقنا اجتنابه، واجعلنا ممن يستمعون القول فيتبعون أحسنه، وأدخلنا برحمتك في عبادك الصالحين.

نحمد الله سبحانه وتعالى ونشكره على ما يليق بجلال وجهه وعظيم سلطانه ثم نوجه شكرنا وتقديرنا لسعادة الدكتور احمد منصور الذي شرفنا بقبول الاشراف على هذه الرسالة ولسعادة الدكتور الامير صحصاح فايز الذي ساعدني كثيراً في اعداد الجداول وعمل الاحصاءات والى اصحاب السعادة الاساتذة الدكاترة اعضاء لجنة الدراسات العليا والى كل من ساهم معنا في اعداد مادة هذا البحث وتزويدنا ببعض المراجع او بإخراج البحث في صورته النهائية وجزاكم الله عنا خير الجزاء وجعل ذلك في موازين اعمالكم فما وجدتم من الخطأ فمننا والشيطان وما جاء من الصواب فهو من الله وما توفيقنا الا بالله عليه توكلت واليه انيب وافوض امري الى الله ان الله بصير بالعباد.

الباحث

عبد الفتاح عطا

## المحتويات

٤.....	شكر تقدير .....
٧.....	فهرس الجداول .....
١١.....	الملخص .....
١٣.....	الفصل الاول خطة البحث (المدخل) .....
١٣.....	المقدمة .....
١٤.....	مشكلة الدراسة .....
١٤.....	أهمية الدراسة .....
١٥.....	أهداف الدراسة .....
١٥.....	تساؤلات الدراسة .....
١٥.....	نوع الدراسة ومنهجها .....
١٦.....	مجتمع الدراسة وعينته .....
١٦.....	اداة جمع بيانات الدراسة .....
١٦.....	حدود الدراسة .....
١٧.....	مصطلحات الدراسة .....
١٨.....	الدراسات السابقة .....
١٨.....	أولاً: الدراسات العربية .....
٢١.....	ثانياً: الدراسات الاجنبية .....
٢٢.....	فهرس الدراسة (المحتويات) .....
٢٤.....	الفصل الثاني.. الدراسة النظرية .....
٢٤.....	المبحث الاول .....
٢٤.....	الصحافة واهميتها في المجتمع السعودي ودورها في معالجة القضايا الاجتماعية .....
٢٤.....	مقدمة عن الصحافة .....
٢٥.....	الصحافة السعودية.. لحة تاريخية .....
٢٨.....	تطور الصحافة اليومية في المملكة .....
٢٩.....	السياسة الاعلامية للمملكة العربية السعودية .....
٣٠.....	واقع الصحافة السعودية .....

٣١	دور الاشكال التحريرية في مواجهة قضايا العنف الأسري
٣٣	المبحث الثاني
٣٣	العنف الأسري.. مفهومه، دوافعه وأسبابه
٣٣	تمهيد
٣٣	مفهوم العنف الأسري
٣٤	تطور ظاهرة العنف الأسري
٣٤	العنف الأسري في المجتمع السعودي
٣٥	دوافع العنف الأسري
٣٥	العوامل الاجتماعية للعنف الأسري
٣٥	العوامل المتعلقة بالتنشئة الأسرية
٣٧	العوامل الثقافية
٣٨	العوامل الاقتصادية
٣٨	طبيعة العنف الأسري وانماطه
٤٠	أسباب رئيسية للعنف الأسري
٤١	ضحايا العنف الأسري
٤٢	مشكلة العنف الأسري في المملكة العربية السعودية
٤٦	تحليل بيانات الدراسة وتفسيرها في صحيفة عكاظ
٨٥	تحليل بيانات الدراسة وتفسيرها في صحيفة المدينة
١٢٩	نتائج الدراسة التحليلية لصحيفتي عكاظ والمدينة (دراسة مقارنة)
١٣٠	التوصيات
١٣٢	المراجع
١٣٢	المراجع العربية
١٣٤	المراجع الاجنبية
١٣٦	الملاحق

## فهرس الجداول

الصفحة	العنوان	م
٥٠	يوضح تكرارات اشكال المادة الصحفية في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١
٥٠	يوضح تكرارات مصادر الصحفية في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢
٥١	يوضح تكرارات مصادر الصحفي في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٣
٥١	يوضح تكرارات اتجاه المضمون في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٤
٥١	يوضح تكرارات اساليب الاقناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٥
٥٢	يوضح تكرارات مظهر العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٦
٥٢	يوضح تكرارات اشكال العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٧
٥٣	يوضح تكرارات أداة العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٨
٥٣	يوضح تكرارات القائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٩
٥٤	يوضح تكرارات ضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٠
٥٤	يوضح تكرارات اسباب العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١١
٥٥	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومصادر الصحفية في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٢
٥٥	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومصادر الصحفي في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٣
٥٦	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واتجاه المضمون في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٤
٥٦	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واساليب الإقناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٥
٥٧	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومظهر العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٦
٥٧	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واشكال العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٧
٥٨	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واداة العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٨
٥٨	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	١٩
٥٩	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٠
٥٩	يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واسباب العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢١
٦٠	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واتجاه المضمون في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٢
٦٠	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واساليب الاقناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٣
٦١	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية ومظهر العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٤
٦٢	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واشكال العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٥
٦٣	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واداة العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٦
٦٤	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٧
٦٥	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٨
٦٦	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واسباب العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٢٩
٦٧	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واتجاه المضمون في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٣٠
٦٧	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واساليب الاقناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٣١
٦٨	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي ومظهر العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٣٢
٦٩	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واشكال العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٣٣
٦٩	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واداة العنف الأسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٣٤
٧٠	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٣٥
٧١	يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة	٣٦





١١٩	يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع والقائم بالنعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١١٣
١١٩	يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع وضحايا النعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١١٤
١٢٠	يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع واسباب النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١١٥
١٢١	يوضح العلاقة بين مظهر النعف الأسري واشكال النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١١٦
١٢٢	يوضح العلاقة بين مظهر النعف الأسري واداة النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١١٧
١٢٣	يوضح العلاقة بين مظهر النعف الأسري والقائم بالنعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١١٨
١٢٣	يوضح العلاقة بين مظهر النعف الأسري وضحايا بالنعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١١٩
١٢٤	يوضح العلاقة بين مظهر النعف الأسري واسباب النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٠
١٢٥	يوضح العلاقة بين اشكال النعف الأسري واداة النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢١
١٢٥	يوضح العلاقة بين اشكال النعف الأسري والقائم بالنعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٢
١٢٦	يوضح العلاقة بين اشكال النعف الأسري وضحايا النعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٣
١٢٦	يوضح العلاقة بين اشكال النعف الأسري واسباب النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٤
١٢٧	يوضح العلاقة بين اداة النعف الأسري والقائم بالنعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٥
١٢٨	يوضح العلاقة بين اداة النعف الأسري وضحايا النعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٦
١٢٨	يوضح العلاقة بين اداة النعف الأسري واسباب النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٧
١٢٩	يوضح العلاقة بين القائم بالنعف وضحايا النعف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٨
١٢٩	يوضح العلاقة بين القائم بالنعف واسباب النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٢٩
١٣٠	يوضح العلاقة بين ضحايا النعف واسباب النعف الأسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة	١٣٠

## الملخص

تغطية الصحف السعودية لقضية العنف الأسري  
دراسة تحليلية مقارنة على عينة من الصحف السعودية خلال عام ١٤٣٨هـ  
عبد الفتاح عبد الستار عطا محمد  
جامعة ام القرى

هدفت الدراسة الى معرفة حجم المواضيع المتعلقة بظاهرة العنف الأسري التي تناولتها صحيفتي عكاظ والمدينة، ومعرفة الفنون التحريرية الصحفية التي استخدمتها الصحيفتان في معالجة الظاهرة ومعرفة الاشكال الصحفية التي تضمنتها الصحيفتان في تغطية ظاهرة العنف الأسري والتعرف على مدى نجاح التغطية الصحفية للحد من الظاهرة والتوعية بأضرارها والتعرف على مواطن القصور لدى الصحيفتين في معالجة قضية العنف الأسري من خلال تغطيتها الصحفية والتعرف على مدى مساهمة صحيفتي عكاظ والمدينة في الحد من ظاهرة العنف الأسري.

ولتحقيق اهداف الدراسة استخدم الباحث منهج تحليل المضمون، من خلال تحليل مضمون الاخبار والمقالات والقصص الاخبارية والتحقيقات والاطروحات الصحفية باختلاف اشكالها لقضية العنف الأسري في صحيفتي عكاظ والمدينة. وقد تكون مجتمع الدراسة من الاعداد الصادرة في الفترة من محرم ١٤٣٨هـ الى ذي الحجة ١٤٣٨هـ بتطبيق اسلوب الاسبوع الصناعي المركب خلال فترة الدراسة باستخدام حصر شامل لكل ما نشر حول هذا الموضوع. واستخلصنا من هذه الدراسة النتائج التالية:

١. ان أبرز مظاهر العنف الأسري في صحيفة عكاظ هو القتل وفي صحيفة المدينة (اخرى).
  ٢. أبرز ادوات العنف الأسري في صحيفة عكاظ هي (اخرى) وفي صحيفة المدينة (اخرى).
  ٣. ان العنف الجسدي هو أبرز اشكال العنف الأسري الذي تناولته صحيفة عكاظ والعنف الجسدي والعنف المختلط بالنسبة لصحيفة المدينة.
  ٤. المرأة هي أكثر ضحايا العنف الأسري في صحيفتي عكاظ والمدينة.
  ٥. الرجل هو أكثر القائم بالعنف الأسري في صحيفة عكاظ اما بالنسبة للمدينة (اخرى).
- وفي ضوء نتائج الدراسة تم صياغة عدد من التوصيات.

الفصل الاول

**خطة البحث (المدخل)**

## الفصل الاول خطة البحث (المدخل)

### المقدمة

شهدت المملكة العربية السعودية خلال العقود الثلاثة الاخيرة تقدماً وتطوراً سريعاً لوسائل الاعلام عامة والصحافة خاصة حيث انما اقدم وسائل الاعلام في العصر الحديث واكثرها انتشاراً، وللصحافة دور ريادي في التغيير في الحياة البشرية على كل المستويات المعيشية حيث تقوم بأدوار اجتماعية مهمة كتوعية المجتمع من المخاطر التي تحدق به وخصصت صفحات تناقش مظاهر الانحراف المتنوعة التي لم تكن معروفة في السابق، وتغلغلت تلك المظاهر السلبية حتى وصلت الى عمق البناء الأسري، نتيجة للنمو الحضاري الكبير الذي اسهم في الخروج من النمط الأسري التقليدي في المجتمع الى ظهور النمط الأسري الجديد اضافة الى الثورة التكنولوجية الكبيرة التي شهدها العالم في العقد الاخير من القرن العشرين وبداية الالفية الثالثة، وخاصة في مجالات الاعلام وتقنية المعلومات من قنوات فضائية وانترنت ومطبوعات الامر الذي جعل العالم بمنزلة قرية صغيرة، وهذا ادى الى غزو ثقافي خطير وقوي من الغرب على هذه الامة.

ان عوامل ارتفاع مستوى المعيشة والتعليم وارتفاع معدلات البطالة وغيرها ادت الى تغييرات عميقة في البنية الاساسية للمجتمع، ومن اهمها التغييرات التي حدثت في بنية الاسرة حيث اصبحت الاسرة في المجتمع السعودي تختلف عن الاسرة التي كانت سائدة في السابق، فانتشرت ظاهرة العنف وهي استعمال القوة المفرطة ضد أحد افراد الاسرة وهذا العنف قد يكون بين كل افراد الاسرة بعضهم الى بعض او قد يصدر من احد اطرافها وغالباً ما يكون الاقوى على الطرف الاخر ومن ضمن صور هذا العنف الايذاء بين الزوجين او على كبار السن في الاسرة بالإضافة الى ايذاء الاطفال او ما قد يعبر عنه في بعض الاحيان بإساءة معاملة الاطفال، الجديد في هذا البحث هو طرح مشكلة العنف الأسري كمسالة بدأت ترتبط بالمواجهات والقواعد الدولية التي بدأت تفرض نفسها على كافة المعاملات والسلوكيات الانسانية، اننا في ظل متغيرات العولمة أصبحنا جزءاً من المنظومة الكلية للمجتمع الدولي، فالأسر السعودية اخذت طريقها نحو الانفتاح على العالم الخارجي. ان حالات الاختلاط بالأجانب والتواصل الاجتماعي بين الشعوب امر يجعل المجتمع الدولي ينظر الى خصوصيات مختلف الامم والمجتمعات بعين الفحص والمراجعة والتقويم والاصلاح. (الصغير، ٢٠١٢م، ص٧)

ومهما اختلفت اسباب العنف ودوافعه فانه يشكل خطراً على المجتمع ومقدرته التنموية ومنجزاته المادية والاجتماعية واعاقه لتقدمه بل هو خطر على الوجود الانساني لما يمثله من تهديد خطير للشعور بالأمن والاستقرار اللذين يقعان في سلم الاحتياجات الاساسية للأفراد، وهو عائق يحول دون تحقيق الشباب لأهدافهم وتلبية احتياجاتهم واثبات ذواتهم وتكيفهم داخل المجتمع والمساهمة الفعالة في عملية التنمية الاجتماعية والتطور الاجتماعي.

ويلاحظ انه بدأت تظهر في مجتمعنا السعودي العديد من انماط العنف الأسري ويتجلى ذلك فيما نقرأ في الصحف اليومية وفي زوايا صفحات المجالات التي تتناول المشكلات الأسرية إذ تؤكد الاحصاءات تزايد حجم هذه الظاهرة في المجتمع السعودي في السنوات الاخيرة حتى اصبحت من اهم القضايا التي توليها مؤسسات المجتمع جل اهتمامها في الطرح والمناقشة عبر وسائل الاعلام المختلفة المقروءة والمسموعة والمرئية وفي الندوات والمؤتمرات، ان ما تنقله الينا وسائل الاعلام المختلفة بشكل يومي عن هذه الظاهرة يجعلنا نشعر باننا نعيش في مجتمع اصبحت فيه

حقيقة ملموسة وواقعاً يهدد امننا واستقرار مجتمعتنا وجرس انذار لما سوف يؤول اليه حالنا ان لم نقف امامها ونراجع انظمتنا ومؤسساتنا الاجتماعية ومخرجاتها السلوكية والثقافية والاجتماعية ولأن تفشي ظاهرة العنف يعد مشكلة اجتماعية تستدعي التصدي لها وعلاجها من قبل الباحثين والمفكرين الاجتماعيين والمسؤولين عن امن المجتمع.

## مشكلة الدراسة

في ظل الثورة الهائلة لتقنية الاتصالات والمعلومات زادت إمكانات وسائل الإعلام بشكل ملحوظ في جذب انتباه الجمهور، وفي قدرتها على إشباع رغباته وفي إيجاد احتياجات جديدة له، وترتيب أولويات اهتمامه حول القضايا المختلفة، وهو ما دفع الكثيرين من أساتذة الإعلام والصحافة إلى التأكيد على التأثير الكبير لوسائل الإعلام في المجتمع، وهو تأثير تراكمي طويل المدى يخلق واقعاً جديداً، ويؤثر في عملية التنشئة الاجتماعية للمتلقي، وفي نمو المجتمعات وتقدمها، وذلك في إطار الدور التنموي للصحافة المطبوعة عند تناول ومعالجة مثل هذا النمط من القضايا والموضوعات، والتي ما يزال يثار حولها الكثير من الجدل وحلقات النقاش، وجدوى مساهمة الصحافة في دعم القيم الإيجابية والتعايش بين الشعوب، وخاصة وأن الصحافة المطبوعة تقوم بدور مهم في المجتمع وفي تحقيق التواصل مع المختلفين في الفكر والتوجه الديني والسياسي من خلال ما ينشر من أخبار وموضوعات كالآراء والتصورات والمقالات والتعليقات المختلفة والرسائل الإعلامية من المندوبين والمراسلين التي قد تؤثر على الجمهور بشكل كبير، وهو ما ينعكس على تشكيل ثقافة المتلقي تجاه الآخر على المستوى المحلي والدولي، إذ تقوم الصحافة بدور فاعل ومؤثر في توعية المجتمع بقضاياها الداخلية والخارجية على حد سواء، ويعد العنف الأسري من اخطر المشاكل الاجتماعية لتأثيره السلبي على الفرد والمجتمع، والمتابع لممارسات العنف الأسري وما يترتب عليه من تفكك الروابط الأسرية يجد ان وسائل الاعلام المختلفة ومنها الصحافة السعودية اصبح لديها دور كبير في نشر اخبار العنف الأسري، لذا تكمن مشكلة الدراسة الرئيسية في مدى تغطية الصحافة السعودية لقضية العنف الأسري، وينبثق عن المشكلة الرئيسية مجموعة من المشكلات الفرعية تتمثل في التعرف على اشكال العنف الأسري وعلى من يقع هذا العنف، وفي نمط التغطية الصحفية لهذا النوع من العنف ونوعها ومصدرها، علاوة على التعرف على قيم التغطية واتجاهاتها، والمساهمة في الحد من ظاهرة العنف الأسري من خلال وظائف الصحافة في المجتمع مثل وظيفة التوجيه والتوعية والتعليم وغيرها.

## أهمية الدراسة

١. تكمن أهمية الدراسة في ان ظاهرة العنف الأسري ليست مجرد مخالفة جنائية فحسب بل هي ظاهرة اصبحت منتشرة ولها دلالات مستحدثة مواكبة مع التغيير الذي يحدث في المجتمع السعودي.
٢. نظراً لما تسببه من عواقب اسرية واجتماعية ونفسية لذا فمن واجب الصحافة ان تشارك في التصدي لهذه الظاهرة وتقوم بأداء رسالتها في توعية وتعريف افراد المجتمع بمدى خطورتها.
٣. مساعدة القائمين على الصحف والعاملين بها التعرف على جوانب القصور في المعالجة الصحفية من خلال انماط ومضامين وقيم واتجاهات التحرير المختلفة والعمل على تعديلها لتحقيق التنمية الاجتماعية والثقافية للمجتمع.
٤. اعلام متخذي القرار بما لإيجاد منظومة قانونية رادعة للمجرمين ووضع الحلول المناسبة لها.

## أهداف الدراسة

تهدف هذه الدراسة الى:

١. معرفة حجم المواضيع المتعلقة بظاهرة العنف الأسري التي تناولتها صحيفتي عكاظ والمدينة.
٢. معرفة الفنون التحريرية الصحفية التي استخدمتها الصحيفتان في معالجة الظاهرة.
٣. معرفة الاشكال الصحفية التي تضمنتها الصحيفتان في تغطية ظاهرة العنف الأسري.
٤. التعرف على مدى نجاح التغطية الصحفية للحد من الظاهرة والتوعية بأضرارها.
٥. التعرف على مواطن القصور لدى الصحيفتين في معالجة قضية العنف الأسري من خلال تغطيتها الصحفية.
٦. التعرف على مدى مساهمة صحيفتي عكاظ والمدينة في الحد من ظاهرة العنف الأسري.

## تساؤلات الدراسة

تهدف هذه الدراسة للإجابة على التساؤلات التالية:

١. ما مدى تغطية واهتمام الصحافة السعودية بظاهرة العنف الأسري؟
٢. ما أبرز قضايا وموضوعات العنف الأسري التي اهتمت بها صحيفتي عكاظ والمدينة؟
٣. ماهي الانماط الصحفية المستخدمة في تغطية موضوعات العنف الأسري؟
٤. ما اهم المضامين التي طرحتها الصحيفتان للتوعية بأضرار العنف الأسري؟
٥. ما الاشكال الصحفية التي اعتمدت عليها الصحيفتان في نقل المضمون الخاص بظاهرة العنف الأسري؟
٦. ماهي مصادر صحيفتي عكاظ والمدينة في تغطية ظاهرة العنف الأسري؟
٧. ماهي اوجه الشبه والاختلاف في التعرض لظاهرة العنف الأسري بين صحيفتي عكاظ والمدينة؟

## نوع الدراسة ومنهجها

تستهدف هذه الدراسة رصد وتحليل معالجة الصحف السعودية، محل الدراسة، لظاهرة العنف الأسري خلال العام ١٤٣٨هـ، ونظراً لكون الدراسة مسحية فان المنهج المناسب والذي يتم تطبيقه في هذه الدراسة هو تحليل المضمون الذي "يجمع بين كل من الاتجاهين الوصفي والاستدلالي ومتطلبات التحليل ومستوى النتائج التي يستهدف القائم بالتحليل تحقيقها، وهو: "مجموعة الخطوات المنهجية التي تسعى إلى اكتشاف المعاني الكامنة في المحتوى، والعلاقات الارتباطية بهذه المعاني، من خلال البحث الكمي، الموضوعي والمنظم للسمات الظاهرة في المحتوى". (حسونة، ٢٠١٤م، ص ٣)

ثم يأتي منهج المقارنة بين صحيفتي عكاظ والمدينة خلال فترة الدراسة بهدف ابراز اوجه التشابه والاختلاف بينهما عن كيفية معالجة الظاهرة محل الدراسة.

## مجتمع الدراسة وعينته

يعرف مجتمع الدراسة من الناحية العلمية بأنه "مصطلح علمي منهجي يراد به كل من يمكن ان تعمم عليه نتائج البحث سواء اكان مجموعة افراد او كتب او مباني مدرسية... الخ، وذلك طبقاً للمجال الموضوعي لمشكلة البحث". (العساف، ١٤٢٧هـ، ص ٩١).

وعليه تم تحديد مجتمع الدراسة المسحية للمضمون وهي الصحف السعودية التي تناولت موضوع العنف الأسري وتم اختيار صحفيي عكاظ والمدينة كعينة تمثل الصحف السعودية، واللذان تصدران من مقران رئيسيان يقعان في أكثر مناطق المملكة ارتفاعاً لنسب السكان وذلك بحسب الموقع الالكتروني الرسمي للهيئة العامة للإحصاء ([www.stats.gov.sa](http://www.stats.gov.sa)) ونظرا لكون هاتين الصحيفتين توزعان في كافة أنحاء المملكة ولانتشار مندوبيهما في مختلف الوزارات والاجهزة الحكومية والخاصة، كما ان هاتين الصحيفتين تمثلان اهمية خاصة بالنسبة للمصادر الاخبارية حيث عادة ما يتم اخذهما في الاعتبار عند وجود حملات اعلامية صادرة من الاجهزة الرسمية لقطاعات الدولة. (علي، ٢٠١٧م، ص ٣١٣)

وذلك خلال الفترة من محرم ١٤٣٨هـ الى ذي الحجة ١٤٣٨هـ وسيقوم الباحث بتطبيق اسلوب الاسبوع الصناعي المركب خلال فترة الدراسة باستخدام حصر شامل لكل ما نشر حول هذا الموضوع.

## اداة جمع بيانات الدراسة

"مصطلح اداة البحث مصطلح منهجي يعني الوسيلة التي تجمع بها المعلومات اللازمة للإجابة على اسئلة البحث او اختبار فروضة". (العساف، ١٤٢٧هـ، ص ١٠٠)

استدعت طبيعة الدراسة والمنهج الذي سيتم استخدامه ومجتمع وعينات الدراسة استخدام أحد انواع ادوات جمع البيانات في هذه الدراسة وقد تم اختيارها بما يتلاءم واهداف الدراسة، ونوع البيانات التي يود الباحث الوصول اليها بالإضافة الى الامكانيات المتوفرة وطبيعة الظروف المحيطة بالدراسة وهذه الاداة هي: اداة تحليل المضمون عن طريق استمارة تحليل مضمون لصحيفتي (عكاظ، المدينة) من خلال كشف ونموذج يصمم بما يتناسب مع هدف الدراسة.

## حدود الدراسة

الحدود الموضوعية: الصحف السعودية التي تصدر داخل المملكة العربية السعودية وتم اختيار صحفيي عكاظ والمدينة كعينة ممثلة لها.

الحدود المكانية: جرائم العنف الأسري الواقعة ضمن مناطق المملكة.

الحدود الزمانية: الفترة المستغرقة في جمع بيانات الدراسة خلال عام ١٤٣٨هـ من محرم الى نهاية ذي الحجة.

## مصطلحات الدراسة

الدقة العلمية تستوجب وضع تعريفات واضحة محددة لكل مفهوم مستخدم في الكتابة، ذلك لان المفاهيم تعتبر بمثابة اللغة العلمية التي يتداولها المتخصصون في فرع معين من فروع المعرفة بالإضافة الى ان التحديد لمثل هذه المفاهيم هو الذي يجعل عملية الاتصال بين المتخصصين في العلم يسيرة. (محمد، ١٩٨٠م، ص٥٦)

١. الصحافة: على حد قول بورك الانجليزي "الصحافة هي السلطة الرابعة" وفي معجم الرائد "الصحافة هي فن إنشاء الجرائد والمجلات وكتابتها".

٢. الصحيفة او الصحيفة: هي نشرة تطبع على الورق وتكون في الغالب دورية (شهرية مثلا او يومية) تحتوي الصحيفة في الغالب على الاخبار ومقالات الرأي وتنوع محتويات الصحيفة بين أخبار الرياضة والفنون والادب والطعام... الخ. (كنعان، ٢٠١٤م، ص٧)

٣. المعالجة الصحفية: يقصد بها ما تعمد صحف الدراسة الى الترويج له من مقولات وافكار واتجاهات تنشرها، موزعة بين فنون التحرير الصحفي المختلفة، وتعتمد في جمع مادتها على مصادر محلية او دولية، وتحصر على ابرازها وتقديمها بطرق اخراجية معينة تتفق مع الإطار الفكري للصحيفة، وتتجه نحو تحقيق اهداف السياسة التحريرية التي ترتبط ارتباطاً واضحاً بنوعية ملكية الصحيفة ودوريتها، وتوجهات النظام السياسي وتأثيراته السلبية والايجابية على الحرية في المجتمع. (فاضل، ٢٠٠٤م، ص٢٤٧).

٤. مفهوم العنف الأسري: جاء في قاموس ويبستر ان كلمة العنف تتضمن عدة معان، منها استخدام القوة او القسوة بشكل مكثف، او ممارسة الافعال التي تؤدي الى الاصابة، او الاستخدام غير العادل للقوة او الاجبار، وغير ذلك من المعاني التي تشير الى استخدام القوة البدنية بهدف ايذاء الاخرين او ايقاع الضرر بهم.

وينظر علماء الاجتماع الى مفهوم العنف على اعتبار انه "تعبير صارم عن القوة التي تمارس لإجبار فرد او جماعة على القيام بفعل او افعال محددة يريدونها فرد او جماعة اخرى، ويعبر العنف عن القوة الظاهرة حين تتخذ اسلوباً فيزيقياً مثل الضرب، او يأخذ صور الضغط الاجتماعي، وتعتمد مشروعية العنف على اعتراف المجتمع به. (غيث، ١٩٧٩م، ص١٩٢)

ويعرف الياس العنف بشكل عام، على انه سلوك او فعل يتسم بالعدوانية، ويصدر عن طرف قد يكون فردا او جماعة او طبقة او دولة بهدف استغلال واخضاع طرف اخر في اطار علاقة قوة غير متكافئة اقتصاديا واجتماعيا وسياسيا، مما يتسبب في احداث اضرار مادية او معنوية او نفسية لفرد او جماعة او طبقة اجتماعية او دولة اخرى بينما يعرف الباحث نفسه، العنف الأسري على الخصوص بأنه احد انماط السلوك العدواني الذي ينتج عن وجود علاقات قوة غير متكافئة في اطار نظام تقسيم العمل بين المرأة والرجل داخل الاسرة وما يترتب على ذلك من تحديد للأدوات ومكانة كل فرد من افراد الاسرة وفقا لما هو عليه النظام الاقتصادي والاجتماعي السائد في المجتمع. (إلياس، ٢٠٠١م، ص٥٧)

ويرى المعاني ان العنف الأسري هو ما يعتري العلاقة بين افراد الاسرة من سوء تعامل او اهمال او اساءة سواء بين فرد واخر او أكثر (زوج وزوجة او اطفال او الوالدين). (المعاني، ٢٠٠١م، ص٢٣)

## الدراسات السابقة

من الدراسات التي لها علاقة بموضوع البحث ما يلي:

### أولاً: الدراسات العربية

• دراسة (رنا جودة، ٢٠١٦م) موضوعها دور الصحف الفلسطينية اليومية في معالجة قضايا الجريمة دراسة تحليلية وميدانية تهدف هذه الدراسة رصد دور الصحف الفلسطينية اليومية والقائم بالاتصال في معالجة قضايا الجريمة باستخدام التحليل الكمي للكشف عن قضايا الجريمة وموضوعاتها وأولويات الاهتمام بها وأهداف وأساليب النشر في صحف الدراسة ومدى قانونيته وللوقوف على موقف القائم بالاتصال من نشرها وأهدافه والأسس التي يعتمد عليها للنشر ومستوى التخصص لتغطية شئون الجريمة. أهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. ارتفاع نسب قضايا جرائم ضد الأسرة.

٢. تصدر هدف الإعلام والأخبار أهداف النشر في صحف الدراسة في مقابل الاهتمام المتدني بأهداف الوقاية والعلاج

٣. اتفق القائمين بالاتصال على نشر قضايا الجريمة في صحف الدراسة وفقاً لشروط ومبادئ أساسية تقوم على المسؤولية الاجتماعية وجاءت أبرز الوظائف التي يسعى لتحقيقها من النشر وظيفية الإعلام والأخبار وتوعية المجتمع بأضرارها والحد منها.

• دراسة (محمد الصغير، ٢٠١٢م) موضوعها العنف الأسري في المجتمع السعودي أسبابه وأثاره الاجتماعية

تهدف الدراسة إلى الآتي:

١. التعرف على أنماط وأسباب العنف الأسري السائدة في المجتمع السعودي.

٢. التعرف على أكثر الفئات عرضة والمسببة للعنف الأسري في المجتمع السعودي.

٣. التعرف على الآثار الاجتماعية للعنف الأسري وتقديم المقترحات والتوصيات التي يمكن أن تسهم في الحد من الظاهرة في المجتمع السعودي.

أهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. أن أساليب العنف الأسري السائدة في المجتمع السعودي جاءت مرتبة وفقاً لما يلي: الإيذاء اللفظي، والاهانة، والإيذاء النفسي، والإيذاء الجسدي، لآحد أفراد الأسرة والطرود من المنزل والاعتصاب وهذا نادر الحدوث وفقاً لنتائج الدراسة.

٢. أن من أبرز المقترحات التي قد تسهم في الحد من العنف الأسري هو العمل على تجنب النزاعات الزوجية أمام الأطفال وكذلك تأهيل الأبناء وإعطائهم الثقة بالنفس، وزرع ثقافة السلم والسلام في نفوس البنات من خلال مناهج التعليم، وكذلك وجود الآباء مع الأطفال في المنزل لأكثر وقت ممكن، ثم نشر الوعي الإعلامي حول ظاهرة العنف الأسري من خلال حملات توعية شاملة، والعمل على تعزيز ثقافة الحوار، وكذلك سن الأنظمة واللوائح التي تسهم في مواجهة ظاهرة العنف الأسري والتوسع في إنشاء مؤسسات للتوجيه والإرشاد الأسري للمساعدة في حل المشكلات الأسرية.

• دراسة (مجدي الداغر، ٢٠١٢م) موضوعها معالجة الصحافة العربية لقضايا التسامح والتواصل مع الآخر دراسة تحليلية لعينة من

الصحف اليومية

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على كيفية معالجة الصحف العربية لقضايا التسامح والتواصل مع الآخر ومعرفة إشكاليات التسامح مع الآخر في الثقافة العربية والإسلامية دولياً، ودور الإعلام في دعم وتعزيز قيم التسامح على المستوى السياسي والديني والاجتماعي والفكري في البلدان العربية والأوروبية.

اهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

توصى الدراسة بضرورة أن تعمل الصحافة العربية على تنمية الوعي لدى المواطنين من خلال ترسيخها للقيم والمبادئ الايجابية التي تؤدي إلى البناء الاجتماعي في المجتمع وتؤكد هويته وتنهض بدور المواطن في تفاعله مع الأحداث والقضايا التي ترتبط بمصلحة الوطن، وتقبل الآخر مهما كان مختلفاً، تطبيقاً لمبدأ التسامح على كافة مستوياته الدينية والسياسية والاجتماعية والثقافية محلياً وعربياً ودولياً.

• دراسة (ماجد مجيدي الزهراني، ٢٠١٠م) موضوعها دور الصحافة السعودية في تناول جرائم العنف الأسري "صحيفة عكاظ

#### نموذجاً

تهدف الدراسة إلى التعرف على أبرز قضايا وموضوعات العنف الأسري التي اهتمت بها صحيفة عكاظ والتعرف إلى الاشكال الصحفية التي اهتمت بها الصحيفة، ومعرفة الوسائل التي استخدمتها الصحيفة في عرض المضمون الخاص بموضوع العنف الأسري بالإضافة إلى حجم الاهتمام الذي اولته الصحيفة لقضايا العنف الأسري

اهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. أبرز اشكال العنف الأسري هو القتل وأبرز ادواته العصا وأبرز اشكاله العنف الجسدي

٢. ان الاطفال هم أكثر ضحايا العنف الأسري

• دراسة (سارة العتيبي، ٢٠٠٩م) موضوعها المعالجة الصحفية لقضايا العنف الأسري في الصحافة الالكترونية دراسة تحليلية على

صحيفة ايلاف

تهدف الدراسة إلى التعرف إلى الطريقة التي تمت فيها المعالجة الصحفية لظاهرة العنف الأسري في الصحافة الالكترونية مع التطبيق على صحيفة ايلاف وهل وقف دورها عند نشر الاخبار فقط ام تجاوز ذلك لتقوم بوظيفة التوعية والتوجيه لخفض مستوى العنف الأسري

اهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. توصلت الدراسة إلى ان صحيفة ايلاف الالكترونية تقوم بوظيفة التوعية لمواجهة العنف الأسري، الا انها تسهم بشكل ضعيف في

الحد من هذه الظاهرة وجاء الخبر والتقرير في مقدمة الفنون الصحفية الاكثر استخداماً في ابواب الصحيفة في حين تراجعت باقي الفنون الصحفية لمستويات متدنية في الوقت نفسه حصلت مضامين ختان الاناث والضرب والقتل على اعلى معدلات تغطية في صحيفة ايلاف

٢. جاءت الجهات الامنية في مقدمة مصادر التزويد للصحيفة إلى جانب ذلك اشارت الدراسة إلى غياب الكثير من الخدمات

الالكترونية التي تميز الصحافة الالكترونية كتفاعلية والوصلات التشعبية والوسائط المتعددة والارشيف الالكتروني بالتالي عدم التزام صحيفة ايلاف بتطبيق مفهوم الصحيفة الالكترونية.

• دراسة (مناحي بن نايف الشيبان، ٢٠٠٨م) موضوعها معالجة صحيفة الرياض لجرائم العنف الأسري

تهدف هذه الدراسة إلى:

١. معرفة كيفية معالجة صحيفة الرياض لموضوع جرائم العنف الأسري.

٢. التعرف على أبرز قضايا وموضوعات العنف الأسري التي اهتمت بها صحيفة الرياض

٣. توضيح كيفية مساهمة وحجم الاهتمام صحيفة الرياض في معالجة جرائم العنف الأسري

٤. التعرف على الاشكال الصحفية التي اعتمدت عليها صحيفة الرياض في نقل المضمون الخاص بقضايا العنف الأسري

اهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. ان الادوات المستخدمة في العنف الأسري في المواضيع التي نشرتها الصحيفة كان الغالب عليها ادوات حادة والعصا بالدرجة الثانية

٢. ان الذكور هم الأكثر توجيه العنف للضحايا الاطفال بالدرجة الاولى يليهم النساء ويندر توجيه العنف ضد الوالدين

٣. ان أكثر اسباب العنف التي كانت بالصحيفة هي الاسباب الصحية وأكثر اشكال العنف هو العنف الجسدي ثم العنف المعنوي

• دراسة (على نجدات، ٢٠٠٦م) موضوعها تغطية الصحف الاردنية اليومية لموضوعات العنف الأسري

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على اشكال العنف الذي يمارس على الاسرة واماكن ممارسته وعلى الفئات التي يقع عليها العنف وعلى الفئات التي تقوم به وانماط ومصادر التغطية الصحفية والتزويد الاخباري لموضوعات العنف الأسري في الصحافة الاردنية اليومية والتعرف على القيم والاتجاهات التي حملتها موضوعات العنف الأسري وموقع الصفحات التي نشرت فيها والمساحة المعطاة لهذه الموضوعات في الصحف والتوزيع الجغرافي لموضوعات العنف الأسري.

اهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. لم تحظ موضوعات العنف الأسري بالاهتمام الكافي من قبل الصحف الأردنية اليومية، ولم تهتم بإبراز أي من موضوعات العنف الأسري على الصفحة الأولى وبشكل مطلق.
٢. استأثرت الأخبار والتقارير الإخبارية بمعظم الموضوعات، مما يعني أن الصحافة الأردنية اليومية لا تذهب إلى ما وراء الخبر، ولا تهتم كثيراً بالجانب التحليلي والتفسيري لهذه الظاهرة.
٣. يلاحظ وجود اتجاهات قوية محابية لتغطية موضوعات العنف الأسري في الصحف الأردنية، بالرغم من أن مضامين هذه الموضوعات تحمل قيماً سلبية، مما يعني أن المجتمع ضد هذا النوع من العنف، وأنه ينبذه، ويدعو إلى تسليط الأضواء عليه، ومحاوله تطويقه، والحد من آثاره على الأسرة.

• دراسة (عباس عبد المحمود، ٢٠٠٥م) موضوعها العنف الأسري في ظل العولمة

تهدف الدراسة الى:

١. التعرف بظاهرة العنف الأسري عامة وفي المجتمعات العربية خاصة، ومحاوله استكشاف حجم هذه الظاهرة واسباب تزايدها في الفترة الاخيرة وعلاقة ذلك بالتغيرات التي تحدث في العالم في ظل العولمة والنظام العالمي الجديد وظلال ذلك على المجتمعات العربية اجتماعياً واقتصادياً.
٢. التعرف على موقف القانون الجنائي وكذلك موقف التشريع الجنائي الاسلامي من هذه الظاهرة وكيفية النظر اليها والتعامل معها.
٣. معرفة كيفية التصدي لهذه الظاهرة والظروف المحيطة بها كظاهرة ليست في دائرة الضوء وما هي الاجراءات المطلوبة وما هي الاجهزة المعنية ودورها في التصدي لها.

اهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. ان موضوع ظاهرة العنف الأسري في العائلة العربية لم يحظ باهتمام كبير من العلماء والمختصين وذلك من ناحية الدراسات العلمية للتعرف على حقيقة هذه الظاهرة وحجمها واسبابها وكيفية التصدي لها
٢. ان الاسر الفقيرة او في الدرجة الاجتماعية المتدنية هم أكثر تعرضاً لحالات العنف الأسري من الاسر التي يرتفع وضعها الاجتماعي.
٣. لو ان القتل هو أحد نتائج العنف الأسري في كل الاوضاع الغربية والعربية على السواء لكن أكثر انواع العنف الأسري شيوعاً هو الضرب المبرح او الضرب الخفيف الذي يسبب اذى او لا يسبب ذلك.
٤. ان وقت الظهيرة وبعد العودة من العمل هو الوقت المفضل لوقوع العنف الأسري وذلك أكثر من أي وقت اخر باليوم.

• دراسة (لونه عند الله دنان، ٢٠٠٤م) موضوعها العنف اللفظي والإساءة اللفظية تجاه الأطفال من قبل الوالد وعلاقته ببعض

المتغيرات المتعلقة بالأسرة

تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على بعض المتغيرات التي يعتقد أنها ترتبط بالإساءة اللفظية للطفل، وبالتالي محاولة السيطرة عليها والحد من أثرها حتى ينشأ الأطفال في بيئة أقرب كما تكون إلى السراء، وبالتالي حتى يتسموا بأكبر من الصحة النفسية.

أهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

إلى أنه هناك فروق ذو دلالة إحصائية بين الذكور والإناث من حيث التأثير بالإساءة اللفظية من قبل الوالد وذلك لصالح الإناث.

## ثانياً: الدراسات الاجنبية

### • دراسة (بيورنت، ٢٠٠٤م) موضوعها العنف المنزلي

تهدف هذه الدراسة الى التعرف على العنف المنزلي الذي يحدث بين اشخاص تربطهم علاقات حميمة او زوجية وتقوم هذه الدراسة بتصنيف انماط اشكال العنف التي تحدث داخل المنزل وكيفية التصرف مع ضحايا العنف المنزلي بعد تعرضهم للاعتداء

أهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. ان ٣١,٢% من العينة اتجهوا الى الشرطة بينما لم يعرف ٢٧,٢% كيف يتصرفون بعد الاعتداء عليهم ويتجه ١٤,٧% من العينة للمستشفى ويتصل ١٠,٧% بذويهم ويبحث ١٠,٧% عن مأوى اخر ويحاول ٣,١% مواجهة العنف بالعنف
٢. ان ٨٠% من النساء لا يبلغن عن حالات الاغتصاب التي يتعرضن له داخل المنزل بينما لا يبلغن عن الاعتداء الجسماني بنسبة ٧٥%، وان ٥٠% لا يبلغن الشرطة عن الجرائم الاخرى التي تقع في حقهن داخل المنزل

### • دراسة (ميشيري، ٢٠٠٣م) موضوعها العنف الأسري

تهدف هذه الدراسة الى تناول جوانب مختلفة للعنف الأسري بدأ بتعريفه وتنميط اشكاله والعوامل المؤثرة فيه والاثار المترتبة على العنف الأسري سواء على مستوى الضحية او على مستوى المجتمع اجتماعياً واقتصادياً واخلاقياً

أهم النتائج التي تناولتها الدراسة:

١. الضغوط النفسية التي تتجسد بأعمال السيطرة والاحتقار ورفض اراء الزوجة تغطي نسبة ٢٤% من الفرنسيات
٢. الضغوط النفسية المتكررة التي يمكن تسميتها بالتحرش المعنوي تغطي نسبة ٨% منها
٣. الاعتداء الجسدي الذي يمثل الاحتجاز في المنزل او الطرد منه يمثل نسبة ٣% من النساء تعرضن له
٤. من اشكال العنف التي يتعرض لها النساء الفرنسيات التعذيب الجسدي بالضرب باليد والرجل ومحاولة الخنق والحرق بالسجائر والتهديد بالسلاح ومن الاشكال التهديدات بعزلها عن اقاربها وقد تصل الى الاحتجاز داخل البيت.

## فهرس الدراسة (المحتويات)

### • الفصل الاول: الإطار المنهجي ويشتمل على

١. المقدمة
٢. مشكلة الدراسة
٣. اهمية الدراسة
٤. اهداف الدراسة
٥. تساؤلات الدراسة
٦. نوع الدراسة ومنهجها
٧. مجتمع الدراسة وعينته
٨. اداة جمع بيانات الدراسة
٩. حدود الدراسة
١٠. مصطلحات الدراسة
١١. الدراسات السابقة

### • الفصل الثاني: الإطار النظري ويشتمل على

المبحث الاول: الصحافة واهميتها في المجتمع السعودي ودورها في معالجة القضايا الاجتماعية

المبحث الثاني: العنف الأسري (مفهوم العنف الأسري، انواع العنف، دوافعه)

- الفصل الثالث: تحليل بيانات الدراسة وتفسيرها
- الفصل الرابع: خلاصة الدراسة واهم نتائجها
- المراجع والمصادر
- الملاحق

## الفصل الثاني

# الدراسة النظرية

المبحث الأول: الصحافة وأهميتها في المجتمع السعودي ودورها في معالجة القضايا الاجتماعية

المبحث الثاني: العنف الأسري.. مفهومه، دوافعه وأسبابه

## الفصل الثاني.. الدراسة النظرية

### المبحث الاول

#### الصحافة واهميتها في المجتمع السعودي ودورها في معالجة القضايا الاجتماعية

##### مقدمة عن الصحافة

يدخل تاريخ الصحافة قرنه السادس الميلادي بدخول القرن الحادي والعشرين، وعلى مدار خمسة قرون ميلادية كاملة مضت من عمر الصحافة كوسيلة اتصال بال جماهير لم تفقد قوتها المعهودة بالظهور المتتابع لوسائل الاتصال الحديثة من: اذاعة وتلفزيون وسينما بل تمكنت من الصمود واحداثت لنفسها وظائف جديدة تلائم مراحل التطور التي يمر بها المجتمع الانساني فلم تصبح الصحف مجرد وريقات مطبوعة يتعود القارئ على قراءتها في الصباح او المساء بل اصبحت وسيلة لها دورها السياسي والثقافي والاقتصادي الملموس في حياة المجتمعات، وبفضل التطور التكنولوجي الهائل الذي شهدته وسائل الاتصال الجماهيرية خلال القرن العشرين، اصبحت هذه الوسائل أكثر نجاحًا في اداء ادوارها الوظيفية ولا تجد صعوبة في الوصول الى العالمية بأقل التكاليف، وما تزال الصحف أكثر وسائل الاعلام تمتعًا بالحرية مقارنة بوسائل اخرى مثل: الاذاعة والتلفزيون بفضل تاريخها الطويل وكفاحها المرير دفاعًا عن حرية الرأي وبفضل التميز العلمي والثقافي الذي يتمتع به جمهور الصحافة. وبفضل هذه الحرية أصبح لها دور مهم ومسؤولية كبيرة في تشكيل الرأي العام خاصة مع تزايد الثقة بما عن غيرها من الوسائل الاخرى ابان الازمات والقضايا المهمة.

يبد ان الصحف المعاصرة بجانب دورها التقليدي المتمثل في الاعلام والتثقيف والترفيه، بدأت تتبنى ادوارا أكثر جرأة من حيث مساهمتها بفاعلية في وضع أجندة القيادات السياسية على المستويات المحلية والقومية، كما بدت جهودها ملحوظة ومثمرة في دف الجماهير للمشاركة السياسية في شؤون بلادها، واصبحت أكثر جرأة في مراقبة اداء السلطات التنفيذية والتشريعية والقضائية، ونشر قضايا الفساد المتصلة بهذه السلطات، وساهم ذلك في ترسيخ مكانه الصحافة كسلطة رابعة يهاجمها كل مسؤول ويضع اعتباراً لمساءلتها باعتبارها صوت الراي العام في مراقبة جميع سلطات الدولة. (مكي - ١٩٩٥)

الصحافة هي المهنة التي تقوم على جمع وتحليل الاخبار والتحقق من مصداقيتها وتقديمها للجمهور، وغالبا ما تكون هذه الاخبار متعلقة بمستجدات الاحداث على الساحة السياسية او المحلية او الثقافية او الرياضية او الاجتماعية وغيرها.

الصحافة هي صناعة الصحفي، والصحافيون هم الذين ينتسبون اليها، ويعملون بها. اول من استعمل لفظ الصحافة بمعناها الحالي، كان الشيخ نجيب الحداد، منشئ صحيفة "لسان العرب" في الاسكندرية، وحفيد الشيخ ناصف اليازجي واليه يرجع الفضل في هذا المصطلح "صحافة" ثم قلده سائر الصحفيين، بعد ذلك.

استخدم العرب والاوروبيون عديدا من المصطلحات لوصف الصحافة، بأشكالها المختلفة. فعند دخول الصحافة لأول مرة في مطلع القرن التاسع عشر كان يطلق عليها لفظة "الوقائع" ومنها صحيفة الوقائع المصرية، كما سماها رفاة الطهطاري، وقد عرف بعضهم الصحافة الحديثة بانها كل نشرة مطبوعة تشتمل على اخبار ومعلومات عامة تتضمن سير الحوادث والملاحظات والانتقادات التي تعبر عن مشاعر الرأي العام وتباع في مواعيد دورية محددة وتعرض على الجمهور عن طريق الاشتراك والشراء. (كنعان - ٢٠١٤، ص ٥)

## الصحافة السعودية.. لمحة تاريخية

### • الصحافة في منطقة الحجاز ما قبل العهد السعودي

عرفت منطقة الحجاز الصحافة منذ وقت مبكر في العهدين العثماني والهاشمي ولكن تاريخ الصحافة السعودية يعود الى عام ١٩٢٤م وهو عام دخول الملك عبد العزيز مكة المكرمة.

### • الصحافة في عهد الاتراك

على الرغم من ان منطقة الحجاز عرفت الطباعة في زمن العثمانيين قبل بداية القرن العشرين عام ١٨٨٣م من خلال جلب مطبعة لطباعة التقرير الدوري لولاية الحجاز الذي ظهر منه خمسة اعداد بشكل غير منتظم، الا ان بداية الصحافة كانت في زمن الاتراك عام ١٩٠٨م مع سماح الحكومة التركية للولايات بإصدار صحيفة رسمية تنطق باسمها، فقد ظهرت في فترة حكم الاتراك من عام ١٩٠٨ الى عام ١٩١٦ - وهو العام الذي خرج فيه الاتراك من منطقة الحجاز على يد الشريف حسين بن علي - ست صحف هي:

١. الحجاز: وهي صحيفة ادبية علمية صدرت عام ١٩٠٨ باللغتين العربية والتركية وكانت تنطق بلسان ممثل الحكومة التركية في الحجاز، واستمرت بالصدور حتى خروج الاتراك.
٢. صفا الحجاز: وهي صحيفة يومية سياسية تجارية اصدرها باللغة العربية شاب مصري اسمه احمد رأفت الاسكندراني عام ١٩٠٩ لكنها توقفت عن الصدور بعد عدددين.
٣. شمس الحقيقة: صحيفة عربية تركية اللغة، صدرت في عام ١٩٠٩ كانت لسان جمعية الاتحاد والترقي بمكة لكنها لم تستمر الا بضعة أشهر.
٤. الاصلاح: صحيفة سياسية اسبوعية تصدر باللغة العربية اصدرها اديب هراوي وهو لبناني، صدرت لتكون لسان العرب كرد على صحيفة شمس الحقيقة لكنها توقفت بعد بضعة أشهر من صدورها.
٥. الرقيب: صدرت في المدينة المنورة عام ١٩٠٩.
٦. المدينة المنورة: صدرت في المدينة المنورة وهي غير المدينة التي صدرت فيما بعد.

اتسمت الصحف في هذه الفترة بتواضعها وعدم صمودها، مما يؤكد الاعتقاد بان اسباب عدم استمرارها في الصدور يرجع لأسباب مادية، اضافة الى قلة الامكانيات الطباعية وامكانيات التوزيع، هذا بالإضافة الى ان عدد من كان يجيد القراءة والكتابة كان قليلا. (البدري، ٢٠٠٨، ص ٩-١١)

الذي يبدو من المنهج التحريري لصحافة العهد التركي انما كانت تنطق باسم احزاب سياسية خارجية، وعلى صلة بما فتوقفت مع توقف الدعم لها الا ان صدور تلك الصحف ظل مؤشراً على تمتع منطقة الحجاز بقدر نسبي من الثقافة بالمقارنة كع جيرانها كما كان لها اثار ايجابية في ايقاظ الحركة الادبية والفكرية والصحفية في البلاد، حيث ولدت احساساً بضرورة مناقشة القضايا الاجتماعية والسياسية. (الشبيلي، ٢٠٠٠، ص ١٠٣-١٠٤)

#### • الصحافة في عهد الهاشميين

مع استقلال الهاشميين بحكم جزء من الحجاز في الفترة الممتدة من ١٩١٦م الى ١٩٢٤م انتقلت الصحافة الى تحسن نسبي في الموارد والامكانيات وكانت المرحلة أكثر نضجاً واستقراراً واستقلالاً فصدرت خلال تلك الاعوام أربع صحف ومجلة واحدة وهذه الصحف:

١. القبلة: وهي الصحيفة الرسمية الناطقة باسم الشريف حسين بن علي صدرت مرتين في الاسبوع، وركزت على الامور الاجتماعية والدينية وقد استمرت في الصدور حتى مجيء الحكم السعودي عام ١٩٢٤.
  ٢. المدينة المنورة: استمرت في الظهور مع بقاء الاتراك في المدينة المنورة.
  ٣. الفلاح: صحيفة سياسية نصف اسبوعية كانت تصدر في بداية الامر في سوريا قبل الاحتلال الفرنسي لسوريا ثم انتقلت الى مكة بعد الاحتلال.
  ٤. مجلة مدرسة جردول الزراعية: مجلة زراعية تجارية صناعية شهرية تولى تحريرها طلاب المدرسة الزراعية بجرول بمكة المكرمة صدر العدد الاول منها عام ١٩٢٠ ولم يصدر منها الا بضعة اعداد
  ٥. بريد الحجاز: وكانت اسبوعية سياسية ناطق بلسان الحكومة صدر منها ٢٢ عدد وتوقفت مع دخول الملك عبد العزيز ال سعود الى جدة عام ١٩٢٥.
- عاشت الصحف في العهد الهاشمي اطول من سابقاتها في العهد التركي ونجحت أكثر في تحقيق اهدافها وكانت أفضل في مستواها الصحفي ومع ذلك كانت انعكاساً للظروف السياسية والاجتماعية والثقافية المحيطة بها واسهم المهاجرون العرب بقسط وافر في صدورها وتدريب خلال هذه الفترة جيل جديد من الصحفيين المحليين. (الشبيلي، ٢٠٠٠، ص ١٠٤-١٠٥)

#### • الصحافة بعد تأسيس المملكة العربية السعودية

هنا بدأت النشأة الحقيقية للصحافة في هذه البلاد في اواخر سنة ١٩٢٤م حيث انشأت صحيفة ام القرى وتبعها العديد من الصحف والمجلات والدوريات. (الشامخ - ١٩٨١)

كما حظيت الصحافة المكتوبة ومبادرات المثقفين الرامية الى انشاء المطابع ودور النشر بمباركة الدولة حيث بادرت الجهات الحكومية المختلفة الى تذليل عدد من الصعاب التي كان تواجه تلك الصحافة الناشئة رغم الظروف الاقتصادية الصعبة التي كانت تمر بها المملكة في تلك الفترة. (وزارة الاعلام - ١٩٩٩)

كما ان التوسع في استخدام الاساليب الحديثة قد ساهم في تحقيق انتشار واسع للصحافة السعودية حيث تبذل الدولة جهوداً واضحة لرفع كفاءة الكوادر البشرية العاملة في مجال الصحافة والاعلام عموماً ولتحقيق هذا المؤثر في البناء الاعلامي كماً ونوعاً انشأت المملكة عدة اقسام

لتدريس الاعلام بكل فنونه فكان هناك اقسام للإعلام في جامعة الملك سعود وجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وجامعة الملك عبد العزيز وجامعة ام القرى تأخذ بأصول التقنيات الاعلامية الحديثة وتواكب التطور المستمر في اساليب توظيف الاعلام لخدمة المجتمع والاهداف العامة للدولة وفضلا عن هذه الكليات المتخصصة تنظم الجهات الحكومية وبعض المؤسسات الوطنية ذات الطابع الاعلامي دورات صحفية بهدف صقل المواهب وتنمية القدرات وهكذا يقطف المجتمع ثمار توسع وانتشار الصحافة وخاصة مع النمو المطرد الذي شهده قطاع التعليم النظامي وحلقات مدارس محو الامية وتعليم الكبار الامر الذي يمكن فئات جديدة من المواطنين من الاطلاع على مجريات احوال الوطن ويكسب الصحف الوطنية قراء جدد يزيدون معدلات التوزيع. (الشمري - ٢٠٠٠)

كما شهدت الصحافة السعودية تطوراً مطرداً وسريعاً نظراً للاهتمام والدعم الذي حظيت به من الحكومة مثلما حظيت كافة وسائل الاعلام الاخرى بذلك الاهتمام وكانت الصحافة تسابق الزمن في تطورها وازدهارها ولقد واكبت الصحافة النهضة الحديثة فكانت اداة صالحة لنشر الانتاج الثقافي والفكري ومنبراً عاماً للأدب والراي وقد ادرك الحركة الصحفية وقاد مسيرتها منذ حوالي اربعين عاما الرعيل الاول من الادباء والمتقنين وقد ساندت الحكومة الصحافة منذ نشأتها الاولى مقتنعة بما للصحافة من اثر كبير في الدور الاعلامي المتحدث عن دفع عجلة النهضة الشاملة في المملكة التي وصلت الى ما وصلت اليه من تقديم وازدهار. (الشامخ - ١٩٨١)

والمتعارف على تقسيم تاريخ الصحافة السعودية الى مرحلتين: مرحلة تسمى مجازا "صحافة الافراد" والمرحلة الاخرى الحاضرة وتسمى "صحافة المؤسسات" سيتعرض الباحث لهما بإيجاز شديد لإعطاء خلفية تاريخية عنهما.

#### ● مرحلة صحافة الافراد

بدأت هذه المرحلة من عام ١٩٢٤ م وحتى عام ١٩٦٤ م كان عدد الصحف التي صدرت في هذه المرحلة اربعين مطبوعة غلبت على معظمها الملكية الفردية وتنقسم هذه المرحلة الى ثلاث مراحل فرعية تتسم كل مرحلة منها بميزات تميزها عن المرحلة الاخرى وهذه المراحل هي:

١. المرحلة الاولى: تمتد من عام ١٩٢٤ الى عام ١٩٥١ وتمتاز هذه المرحلة بميل الصحف الى الطابع المقالي وعدم التركيز على الاخبار وكانت امكانيات الطباعة والتوزيع خلالها محدودة.
٢. المرحلة الثانية: تمتد من عام ١٩٥٢ الى عام ١٩٥٩ وامتازت هذه المرحلة بازدهار في الصحف من حيث العدد والتنافس في المحتوى اذ اتيح لها قدر كبير من حرية المناقشة وابداء الرأي وتعرف هذه المرحلة باسم مرحلة "الافراد قبل الدمج".
٣. المرحلة الثالثة: تمتد من عام ١٩٥٩ الى عام ١٩٦٤ وهي المرحلة التي صدر فيها تنظيم بان تدمج الصحف التي تصدر في مدينة واحدة في صحيفة واحدة وذلك من اجل تقويتها مادياً وبشراً وعدم التنافس على الامكانيات التي كانت محدودة في ذلك الوقت. (البدري - ٢٠٠٥، ص ١٥-١٦)

ابرز ملامح هذه المرحلة تتمحور بصورها في منطقة الحجاز وذلك لأسباب تاريخية وثقافية واقتصادية وعلى الرغم من امكاناتها وقدرتها المالية والصحفية المحدودة وقلة مساحة الراي فيها الا انها سجلت تفوقاً نسبياً في معالجة القضايا والمشكلات الاجتماعية والوطنية كما انها استقطبت كبار الادباء والمتقنين السعوديين واستعانن بالعمالة العربية مما جعلها تتأثر بالصحافة العربية في الدول المجاورة وخاصة المصرية وادى غياب

الصحفيين المتخصصين وتولى الادباء الاشراف عليها صبغها بطابع ادبي بالإضافة الى تلقيها معونات مباشرة وغير مباشرة من قبل الدولة. (الشبيلي - ٢٠٠٠، ص ١١٤-١١٦)

#### ● مرحلة صحافة المؤسسات

يتفق دارسو الصحافة في المملكة العربية السعودية على ان صدور نظام المؤسسات الصحفية الاهلية عام ١٩٦٤م يمثل بداية المرحلة الحاضرة للصحافة السعودية التي اصبحت تعرف مجازاً باسم "صحافة المؤسسات" وقد اسهمت العديد من العوامل في اجراء التغيير في هيكل الصحافة هذه العوامل تنقسم بين عوامل في الصحافة نفسها من ضعف الامكانيات والموارد المالية للصحف والمجلات الصادرة آنذاك نتيجة لقلة الاعلانات والاشتراكات وعدم قدرتها في الدخول في منافسة فيما بينها لتحسين اوضاع التحرير والطباعة بما يتماشى مع الطموحات الجديدة للدولة وانفراد اصحاب الامتياز او القائمين على الصحف بتوجيه سياسة التحرير وجهة شخصية فردية وعوامل تتصل بالمناخ السياسي العام الداخلي والخارجي ففي عام ١٩٦٣ تشكلت في مجلس الوزراء لجنة مكونة من وزير الاعلام ووزير الزراعة ووزير البترول والثروة المعدنية واصدروا تقريراً الى مجلس الوزراء كان من ابرز ما جاء فيه ان معظم الصحف يمتلك امتياز اصدارها اشخاص غير مؤهلين للعمل الصحفي الواعي وان الصحف ظلت قاصرة تنخبط في نشر الانباء وتثير موضوعات تافهة كما جاء في التقرير ان معظم الصحف تعتمد في اصدارها على الاعانات التي تعطيها اياها الدولة وليس على توزيعها واذا ما اوقفت الدولة دعمها فان العديد من المؤسسات الصحفية سوف تتوقف عن الظهور لذلك اجتمعت اللجنة على انه لا بد من اجراء تقويم شامل الاوضاع الصحفية لكنها لم تؤيد جمع الصحف في مؤسسة عامة واحدة تملكها الدولة ويسهم فيها المواطنون في عام ١٩٦٤ صدر المرسوم الملكي رقم (٦٢) الذي يشمل نظام الصحف والمطبوعات واشتمل النظام على ٣٤ مادة ركزت فيها على امور الملكية والادارة مثل: تكوين المؤسسة الصحفية الاهلية، واعضاءها ورأس مالها واختصاصات الجمعية العمومية ومدير المؤسسة ورؤساء التحرير ومسؤولياتهم مع ايضاح طريقة اختيارهم وانتهاء تكليفهم وانتهاء وجود المؤسسات وتحديد التزامات الاعضاء واسلوب انتقال الاسهم بينهم والامكانيات التحريرية الواجب توافرها لكل اصدار بمعنى اخر صارت امور المؤسسات الصحفية محكومة بنظام المؤسسات الصحفية.

قامت الدولة بدعم هذه المؤسسات بأساليب مباشرة مثل: تقديم العروض ودفع اعانة مقطوعة للتأسيس واعانة سنوية مقابل نشر الاعلانات الحكومية كما دعمتها بأساليب غير مباشرة من خلال الاشتراك في الصحف ونقلها مجاناً بواسطة الخطوط الجوية السعودية واعفاء مستلزمات الطباعة والورق من الرسوم الجمركية ومنح ارض لبناء مقر لها بالإضافة الى تحمل وزارة الاعلام اعباء الاشتراك في وكالات الانباء الاجنبية لبعض الصحف في بداياتها واصدرت الدولة توجيهها الى كل من شركة ارامكو السعودية والخطوط الجوية السعودية بألا تقل نسبة اعلاناتها في الصحف السعودية عن ٥٠% من جملة اعلاناتها. (الشبيلي - ٢٠٠٠، ص ١٢٨-١٣١)

### تطور الصحافة اليومية في المملكة

تطورت الصحافة اليومية نتيجة العمل الدؤوب والتخطيط السليم ويمكن تحديد مظاهر هذا التطور حسب ما ذكره المشعلي فيما يلي:

١. خروج الصحافة اليومية بحد ذاته عملية تطويرية حيث اتاحت للقارئ المتابعة والقراءة الدائمة للأحداث العالمية والداخلية.

٢. الطباعة الحديثة التي تظهر بها الصحف وعى أحدث الآلات.
٣. الاشتراك في معظم الوكالات الاخبارية التي تبث اخبارها على مدار أربع وعشرين ساعة بمختلف اللغات.
٤. انتشار المكاتب الصحفية في الداخل والخارج التي تغطي الاحداث والاخبار اولاً بأول وتبعث بالمواد الصحفية بأنواعها الى المكتب الرئيس.
٥. امتلاك أحدث الاجهزة الاخبارية للبت والاستقبال.
٦. امتلاك الصحف لمبان خاصة بما تضم مختلف اقسامها بأحدث الانظمة.
٧. طبع الصحف على الافلام الممغنطة بدلاً من حفظها كما هي.
٨. ظهور الالوان في الصحف اليومية بعد ان كان صعبا حتى على الصحف الاسبوعية.
٩. قيام الصحافة بطباعة الصحيفة أكثر من طبعة واحدة بل ان بعضها وصل الى ثلاث طبعات.
١٠. الاخراج الذي يبرز المقال والخبر والتحقيق.
١١. السبق الصحفي الدائم لعدد من الصحف العربية والعالمية وتغطيتها للأحداث الجارية في حينها وفي يومها.
١٢. اصدار بعض الصحف في مواسم الحج ملاحق بلغات متعددة خدمة لضيوف الرحمن. (المشعلي - ٢٠٠٣)

## السياسة الاعلامية للمملكة العربية السعودية

العلاقة بين وسائل الاعلام ومؤسسات المجتمع ترتبط ارتباطا وثيقا بالبيئة التي نشأت بها وبالأطر الفكرية والثقافية والتاريخية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية للمجتمع وقيم المجتمع واعتقاداته، والمملكة العربية السعودية - كما يرى الباحث - دولة لها خصوصيتها الدينية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية والاعلام جزء من هذا المجتمع الذي يتميز بهذه الخصائص ولا يمكن دراسته بمعزل عنها.

تمثل السياسة الاعلامية الفلسفة العامة لوظيفة الاعلام في المجتمع السعودي لأنها توضح مدى تداخل أنشطة وسائل الاعلام وحدودها ومسؤولياتها وعلاقتها بمؤسسات المجتمع الاخرى وتشير اهداف السياسة الاعلامية في المملكة العربية السعودية الى وحدة البناء التنظيمي للمجتمع السعودي وتكامل اجزائه فالسياسة الاعلامية جزء من سياسة الدولة والمؤسسات الاعلامية جزء من بنائها التنظيمي والشعب جزء مكون ورئيس من مكوناتها ولأفراد الشعب في المجتمع السعودي مكانة متميزة فهو من تهدف اليه الدولة ببرامجها ونشاطاتها وخططها التنموية وتحرص على خدمته ورفاهيته وتتوجه اليه وسائل الاعلام للتأثير فيه ايجابيا.

يشترك افراد المجتمع والمؤسسات الاجتماعية التي منها وسائل الاعلام بالاحتكام عند التنازع الى ولاة الامر وهم الامراء والعلماء ويتولى المجلس الاعلى للإعلام وهو مؤسسة من مؤسسات الدولة الى متابعة وتنفيذ السياسة الاعلامية والاشراف على كل ما يقدم في الاذاعتين المسموعة والمرئية وما تحويه الكتب والصحف والمجلات والافلام والتسجيلات والنشرات والاعلانات وكل ما له صلة بالإعلام ووسائل الاتصال بال جماهير يتأسس المجلس وزير الداخلية وعضوية وزير الاعلام بحيث يكون نائبا للرئيس كما يشمل ايضا عضوية عدد من المسؤولين ورجال الفكر والثقافة.

(كريم - ١٩٩٦، ص ١٥٩-١٦١)

تتكون السياسة الاعلامية في المملكة العربية السعودية من ثلاثين مادة تشمل الخطوط العريضة التي يلتزم بها الاعلام السعودي لتحقيق الاهداف من خلال التثقيف والتوجيه والاخبار والترفيه كما تشمل السياسة المبادئ والاهداف التي يتركز عليها الاعلام في المملكة ويتطلبها فأهم متطلبات السياسة الاعلامية في المملكة العربية السعودية الالتزام بالإسلام والمحافظة على عقيدة الامة واستبعاد كل من يناقض الشريعة والعمل على مناهضة التيارات الهدامة والارشاد الى ما فيه الخير ونشر الثقافة والمعرفة. (الربيعان - ٢٠٠٨، ص ٥٠٩)

واهم اهداف السياسة الاعلامية في المملكة العربية السعودية هي ترسيخ الايمان بالله عز وجل في نفوس المواطنين والنهوض بالمستوى الفكري والحضاري والوجداني للمواطنين ومعالجة المشكلات الاجتماعية وغيرها وتعميق فكرة الطاعة لله ولرسوله ولولي الامر والحض على احترام النظام وتنفيذه عن قناعة. (كريم - ١٩٩٦، ص ١٦٢)

وبامعان النظر في السياسة الاعلامية السعودية وتفحص المجالات التي تطرقت اليها والادوات التي تستخدمها من اجل تحقيق الاهداف، يرى الباحث انها تمثل جزءاً لا يتجزأ من السياسة العامة للدولة كما يرى انه لا يوجد صراع بين الجمهور والمؤسسات الاجتماعية في المجتمع السعودي ولا يوجد صراع ايضا بين المؤسسات السياسية والمؤسسات الاجتماعية والتي منها المؤسسات الاعلامية.

## واقع الصحافة السعودية

هنالك عوامل ترابطية بين طبيعة النظام السياسي وبين طبيعة النظام الاعلامي فالنظام السياسي يهيئ المناخ ويتيح الفرص لنشوء نظام اعلامي مناسب ولهذا فالنظام السياسي والاجتماعي هو الذي يعرف الاعلام ويحدد شكله ومضمونه. (القرني - ٢٠٠٦، ص ١٠)

فعند النظر الى الإطار النظري للبيئة الاعلامية في المملكة العربية السعودية - والصحافة جزء منه - يلاحظ تميزها وخصوصيتها بمنهجها الاعلامي التنموي الذي من اهم مقاصده تحقيق المصلحة العامة والمحافظة عليها والحيلولة دون وجود صراع او تصادم بين المؤسسات الاجتماعية التي من بينها المؤسسات الاعلامية فالهدف هو التعاون لتحقيق مصلحة المجتمع المتمثلة في التكامل بين كل الناس وكل مؤسسات المجتمع وحث الناس على المشاركة في التنمية الشاملة. (ال تويج - ٢٠٠٨، ص ٨)

لذلك تتعامل الصحف السعودية اليومية بحرص في معالجتها للقضايا والموضوعات التي تمم القطاع العام والخاص من منظور نظرهما لدورها كأداة من ادوات التنمية من هذا المنظور ساد اعتقاد لدى العاملين في الصحف بان نقد اداء القطاع العام او الخاص، قد يضر بهذه القطاعات وتجاهلت دورها كوسيلة مساعدة في تقييم اداء هذه القطاعات من خلال نقدها الموضوعي لأدائها. (بيت المال والطباش - ٢٠٠٩، ص ١٩)

تخطى الصحافة السعودية المعاصرة بإمكانات فنية وبشرية متقدمة لكن درجة معالجة المشكلات الاجتماعية والادارية فيها لا تتناسب وما لديها من مرافق وتجهيزات ويبدو ان هناك حساسية مفرطة من التطرق لمثل هذه القضايا بالجرأة الملتزمة التي تتطلبها كما ان عامل الاحتراف المهني والتخصص والابداع الصحفي ظل اهم نقطة ضعف في الصحافة السعودية حيث غياب التعليق السياسي الجيد والمقالة الصحفية المحترفة والتغطيات الاخبارية من موقع الحدث ونقص المكاتب الخارجية وضعف التوزيع الداخلي والخارجي يعد من ابرز نواقص النهضة الصحفية

السعودية فالصحافة السعودية تغطي عليها بوجه خاص اخبار روتينية يعد حدوثها قاعدة لا استثناء ولا تتوافر فيها شروط الخبر الصحفي.  
(الشبيلي - ٢٠٠٠، ص ١٤٤-١٤٥)

## دور الاشكال التحريرية في مواجهة قضايا العنف الأسري

لا شك في ان الاشكال التحريرية (الخبر، التقرير، التحقيق، المقال، الحديث، الكاريكاتير، والصورة) تستطيع ان تلعب دوراً هاماً في مواجهة قضايا العنف الأسري والتصدي من خلال ما يتسم به كل شكل من الاساليب الإقناعية المناسبة، وفيما يلي نوضح ذلك:

١. **الخبر الصحفي:** يعتبر الخبر الصحفي من اهم الاشكال التحريرية التي يعتمد عليها الاعلام في تزويد الجماهير بما يهمهم من انباء واخبار تختص بالعالم المحيط بهم وما فيه من مشكلات واحداث مع تقديم التحليلات والتفسيرات الخاصة بتلك الاحداث. كما انه "حجر الاساس في بناء الصحيفة، وهو المادة التي تقوم عليها الصحافة بجميع الوانها المعروفة كالمقال والحديث والتقرير". (شلي، ١٩٨٤، ص ٢٧)

بالتالي أصبح الخبر يأخذ طابع العصر وما فيه من مشكلات تحتاج الى تغطية سريعة ودقيقة وموضوعية بطريقة تؤدي الى تحقيق الهدف الاتصالي بإيجابية. لذا يلعب الخبر دوراً مهماً في الحياة الاجتماعية للأفراد والأسر، فهو الاساس الذي تبنى عليه احكامهم وتصوراتهم حول العالم المحيط بهم، وهي اساس المعرفة والتغيير. وبناء على ذلك فان تلبية الصحافة لرغبة القراء في حب الاستطلاع والمعرفة تساعد على بلورة راي عام ناضج وواع يتفهم هذه المشكلات ويشارك في معالجتها والتصدي لها. (ابو زيد، ١٩٨١، ص ٤٤).

٢. **التقرير الصحفي:** هو فن يقع بين الخبر والتحقيق الصحفي ويقدم مجموعة من المعارف والمعلومات حول الوقائع وحركتها الديناميكية، فهو يتميز بالحركة والحياة، ولا يستوعب فقط الجوانب الرئيسية للحدث كما هو الشأن في الخبر، وانما يقوم بوصف الزمان والمكان والاشخاص والظروف التي ترتبط بالحدث كما يسمح بإبراز الآراء الشخصية والتجارب الذاتية للمحرر الذي يكتب التقرير، لذا يكون من حقه ان يعرض الى جانب الوقائع الملموسة انطباعاته الشخصية وآرائه واحكامه واستنتاجه ويمكنه ان يقدم الاشخاص ويعرض وجهة نظرهم، وكلما كان المحرر شاهد عيان للحدث كلما زادت فرصة النجاح امام التقرير. (ابو زيد، ١٩٩٠، ص ٢٦)

٣. **التحقيق الصحفي:** هو من الاشكال التحريرية المهمة التي تقدم الاخبار بمفهومها العام، ولكنها لا تلتزم بقاعدة الهرم المقلوب ولا بالأخوات الست، وقد يحتوي احياناً على بعضها والشيء الاساسي في التحقيق هو الحقائق التي يحتويها الموضوع ومقتضياته العامة. ويتوقف نجاح التحقيق الصحفي على اختيار الموضوع وعلى طريقة عرضه والوصف الكامل لعناصره حيث يثير اهتمام القارئ ليقوم بقراءته الى اخره ويساعد على ذلك اظهار كاتب التحقيق للمسة الانسانية في الموضوع التي تبرز امال الاخرين وافراحهم ونكساتهم. (الغنام، ١٩٧٧، ص ١٥٠)

والتحقيق الصحفي كفن قد يشتمل على بقية الفنون الصحفية الاخرى كالخبر والحديث والرأي والاستفتاء بجانب انه كثيراً ما يستعين بالصور الفوتوغرافية او الرسوم او الكاريكاتير. (شرف، ١٩٨٧، ص ٨٧)

٤. **المقال الصحفي:** هو الاداة الصحفية التي تعبر بشكل مباشر عن سياسة الصحيفة وعن اراء بعض كتابها في الاحداث الجارية وفي القضايا التي تشغل الرأي العام المحلي والدولي، ويقوم المقال الصحفي بهذه الوظيفة من خلال شرح وتفسير الاحداث الجارية والتعليق عليها. وان كان الجانب الاكبر من المقالات الصحفية تعبر عن سياسة الصحيفة، الا ان هناك جانب اخر من المقالات الصحفية التي تعبر عن رأي كاتب ومفكرين لا يعلمون في الصحيفة، ولا يشترط ان يكتب هؤلاء بما يؤيد الصحيفة. وهدف كاتب المقال التأثير في الرأي العام وتوجيهه، فيخاطب قلوب ومشاعر واحاسيس القراء، وهو الاقدر من بين الفنون الصحفية من خلق مشاعر وجدانية تدفع بالقارئ الى تبني القضية المطروحة، ويدفعه للمشاركة بإيجابية في قضايا مجتمعه. (الغنام، ١٩٧٧، ص ١٥٥)

٥. **الحديث الصحفي:** هو فن يقوم على الحوار بين الصحفي وشخصية من الشخصيات، وهو حوار قد يستهدف الحصول على اخبار ومعلومات جديدة او شرح وجهة نظر معينة، او تصوير جوانب في حياة هذه الشخصية. كما يمكن للحديث الصحفي ابراز رأي ما عندما يكون صاحب الحديث الصحفي شخصية كبيرة لها تأثيرها. (ابو زيد، ١٩٩٠، ص ١٣)

ومثال ذلك الأحاديث الصحفية التي تجري مع المتخصصين والمسؤولين تجاه قضايا العنف الأسري لمعرفة رأيهم تجاه هذه القضايا وتزداد أهمية الحديث الصحفي بصفة عامة إذا وفق الصحفي في اختيار موضوع يهم الرأي العام بحيث يكون مثمرا فعالا ويصدر في الوقت المناسب، والحديث الصحفي قد يجري مع شخص واحد وهو الشكل الغالب في الأحاديث الصحفية، ولكنه قد يجري مع عدة اشخاص كما هو الحال في الاستفتاء الصحفي. (المؤتمر الصحفي)

ومن اهم ميزات الحديث الصحفي انه يعالج غالبا جوانب تعجز عن معالجتها الاخبار والمقالات والتحقيقات وغير ذلك من اشكال التحرير الصحفي، من خلال تصريح المسؤول حول قضية تثير الرأي العام، ليتحدث للجمهور بشكل مباشر، خاصة عندما يشعرون بأنهم بحاجة الى بيان ومعرفة ومناقشة واتخاذ القرار في قضية تشغلهم. (ابو زيد، ١٩٩٠، ص ١٤)

٦. **الكاريكاتير:** هو الرسم الساخر ويعتبر رسالة اجتماعية يكشف بها الرسام الساخر اخطاء وعيوب المجتمع في قالب مضحك يكون وخزا مؤلما لمن يحتاج الردع في قالب هزلي غير جاد. ويستخدم الكاريكاتير في النقد لامتيازه بلاذعته، ويمكن لرسم الكاريكاتير ان تقوم بمهمة المقالات الافتتاحية في الشرح والتفسير، ورغم انها اقل وضوحا ولكنها تجعل القاري يتقبل النقد. (الصيرفي، ١٩٧٧، ص ٨)

٧. **الصورة:** تؤدي الصور المصاحبة للموضوع دورا هاما في ابرازه، وتحتل مكان الصدارة في غالبية الصحف في الوقت الحالي، فالصورة من اهم اسلحة الصحافة كونها تعبر عن الحقيقة كما تأتي في المرتبة العليا بين مجالات اهتمام القارئ، وفي جميع الاحوال وبالنسبة لجميع الفنون الصحفية تقف الصورة الاخبارية كمادة اساسية تدعم كل الفنون الصحفية، خاصة وأنها تعرض الموضوعية والدقة والتكامل في لحظة واحدة. (الغنام، ١٩٧٧، ص ١٢٥)

## المبحث الثاني

### العنف الأسري.. مفهومه، دوافعه وأسبابه

#### تمهيد

عرف المجتمع الانساني العنف الأسري منذ قتل قابيل اخاه هابيل ولقد افادت ادبيات عديدة ان اغلب المجتمعات عرفت اساءة معاملة الاطفال وتعرض بعضهم للقسوة الشديدة بما فيها انكار الاطفال الرضع وتركهم حتى الموت وبالرغم من ان حكومات العالم تحاول الان من خلال القرارات الدولية والمحلية حماية اطفالها من خلال قانون اساءة معاملة الطفل الا ان الجهد المطلوب كبير جداً، لان معظم العنف الذي يتعرض له الطفل يومياً يحدث من وراء الابواب المغلقة لملايين المنازل في العالم لذلك لا يمكن الوصول الى بيانات دقيقة توضح الحقيقة في معدلات ايداء الاطفال فبالرغم من ان الايداء كان موجوداً الا ان مشكلة الضرب المبرح للطفل لم تكن تعرف حتى عام ١٩٦٢، كما ان ايداء الزوجة خاصة الضرب لم يكن محورياً للاهتمام حتى عام ١٩٧٢، بعدها طفت على السطح عملية ايداء كبار السن من الاباء والامهات فضلاً عن العنف بين الاخوة والاخوات والعنف الجنسي بارتكاب الفحشاء في المحارم من جهة اخرى نال العنف الموجه ضد النساء وبخاصة ايداء الزوجة القليل من الاهتمام من جانب علماء الاجتماع حتى عام ١٩٧٠، والسكون الذي احاط بهذا الموضوع يرجع لكونه مشكلة اسرية ونحن نعلم الحساسية الشديدة في دراسة امور اسرية تتسم بالخصوصية كما ان هذا السلوك العنيف مع الزوجة او الابناء كان ينال قبولاً اجتماعياً في اطار تأديب الرجل لأفراد أسرته. (حلمي، ١٩٩٩، ص ٧)

#### مفهوم العنف الأسري

يكاد يكون من الصعب تقديم تعريف واحد للعنف وذلك لاختلاف اهتمامات وتخصصات الباحثين في هذا الصدد وتعرف منظمة الصحة العالمية العنف الأسري على انه "أي سلوك متعمد ومقصود يسبب الايداء البدني او النفسي للمرأة ويشمل هذا السلوك الضرب المبرح واللكم والصفع كما يشمل التهديد والاستخفاف المستمر بالمرأة وعزلها عن اسرتها واصدقائها ومجتمعها". (منظمة الصحة العالمية، ٢٠٠٢، ص ٩)

وقد عرفت العنف الأسري منظمة الصحة العالمية في تقريرها حول العنف والصحة لسنة ٢٠٠٢م، على انه "كل سلوك يصدر في اطار علاقة حميمة، يسبب ضرراً او ألماً جسمية او نفسية او جنسية لأطراف تلك العلاقة، ويتعلق الامر بتصرفات التالية: اعمال الاعتداء الجسدي كالكلمات والصفعات والضرب بالأرجل، واعمال العنف النفسي كاللجوء الى الالهانة والحط من قيمة الشريك، واعمال العنف الجنسي كالاتصال الجنسي المفروض تحت الاكراه، ومختلف الممارسات الجنسية التي تحدث الضرر لطرف العلاقة، والتصرفات السلطوية المستبدة والجائرة، كعزلة الشريك عن محيطه العائلي والحد من امكانية حصوله على مساعدة او على معلومات من مصدر خارجي". (WHO, 2002, p.40).

ويعد العنف الأسري أحد أنماط السلوك العدواني الذي ينتج عن وجود قوة غير متكافئة في إطار تقسيم العمل بين الرجل والمرأة داخل الأسرة مما يترتب عليه تحديد ادوار ومكانة كل فرد من افراد الاسرة ويأخذ العنف ضد الزوجة اشكالا متعددة منها: العنف الجسدي، العنف الاقتصادي، العنف النفسي، والعنف الجنسي. (حلمي، ٢٠٠٠، ص٥٨)

ويعرف كذلك العنف الأسري على انه أي عمل او تصرف عدائي او مؤذ او مهين يرتكب بأية وسيلة وبحق اية امرأة لكونها امرأة ويخلق لها معاناة جسدية او نفسية او جنسية بطريقة مباشرة او غير مباشرة ومن خلال الخداع التهديد التحرش الاكراه العقاب او اجبارها على البغاء او انكار او اهانة كرامتها الانسانية او سلامتها الاخلاقية او التقليل من شأنها او احترامها لذاتها او الانتقاص من امكاناتها الذهنية والجسدية ويتراوح ما بين الاهانة بالكلام وحتى القتل. (التل واخرون، ١٩٩٦، ص١٤)

اما العنف الأسري ضد الطفل فهو استخدام القوة بطريقة غير شرعية من قبل فرد بالغ من افراد الاسرة ضد طرف اخر من افراد العائلة ويعد الاطفال الضحايا المألوفين في البيوت. (Sandra, 1995, p.68).

### تطور ظاهرة العنف الأسري

يعتبر العنف الأسري ظاهرة اجتماعية قديمة وهي ليست وليدة العصر الراهن الذي امتاز بشدة الضغط النفسي على الناس عموماً فالعنف الأسري قديم قدم الانسان فأول جريمة عرفتها البشرية بين ابني ادم هاييل وقابيل نستطيع ان ندخلها تحت مفهوم العنف الأسري بمفاهيمه الحديثة في القرن الحادي والعشرين، اما من الناحية الجنائية فلقد وردت اول اشارة الى العنف الأسري في شريعة حمورابي ١٧٠٠ قبل الميلاد، حيث يستوجب على مرتكب الجريمة او العنف دفع تعويض للضحية وألزمت الاسرة والمجتمع بعدم التهاون في هذا المجال. (الجبرين، ١٤٢٦هـ، ص٣٠)

### العنف الأسري في المجتمع السعودي

ان المتتبع لظاهرة العنف الأسري في المجتمع السعودي يلحظ انها من الظواهر الحديثة التي بدأت في الظهور في هذا المجتمع في العقود الاخيرة ودلت على ذلك العديد من الدراسات التي اجريت في المجتمع السعودي في السنوات الاخيرة، مثل: دراسة منيرة ال سعود عام ١٤٢١هـ، ودراسة الزهراني عام ١٤٢٤هـ، ودراسة اليوسف عام ١٤٢٦هـ وغيرها من الدراسات، اضافة الى ما نشر في العديد من الصحف والمجلات خلال السنوات الاخيرة لهذه الظاهرة.

ويرى الباحث ان العنف الأسري في المجتمع السعودي لا يمكن الحكم بوجوده من عدمه في الماضي القريب اذ لم تخضع تلك الظاهرة الى الدراسات والبحوث العلمية وفي هذا الصدد يشير فايز ١٤٢٥هـ الى ان عدم توفر المعلومات والدراسات والبيانات الاحصائية حول العنف الأسري في المجتمع السعودي تمثل اشكالية لعدة اسباب منها:

١. خصوصية ثقافة المجتمع السعودي الذي ينظر بسرية الى العلاقات الأسرية سواء اكانت سوية ام غير سوية.
٢. عدم ابلاغ عن المتسبب في العنف لأسباب اقتصادية واجتماعية ونفسية وخاصة إذا كانت الزوجة ضحية هذا العنف.

٣. سهولة حدوث العنف ضد الزوجة في غياب القوانين التي تحمي المرأة من هذا السلوك.
٤. صعوبة اكتشاف العنف وانكار كل من الضحية او مرتكب العنف.
٥. صعوبة الوصول الى الحالات المتعرضة للعنف وضعف تعاونهم مع الباحثين. (الصغير، ١٤٣٤هـ، ص٣٨)

## دوافع العنف الأسري

### العوامل الاجتماعية للعنف الأسري

توجد العديد من العوامل الاجتماعية المتداخلة التي ترتبط بالعنف الأسري حيث لا يمكن ان نحدد عاملاً واحداً يرتبط به كما لا يمكن ان نحدد درجة تأثير أي عامل من هذه العوامل التي ترتبط بظاهرة العنف الأسري دون العوامل الاخرى بشكل دقيق مع تأكيد ان هناك عوامل لها التأثير الاكبر وارتباطها على درجة عالية بالعنف الأسري وتسهم اسهاماً واضحاً في بروز تلك الظاهرة ومنها العوامل المتعلقة بالتنشئة الاجتماعية الأسرية اضافة الى العوامل المتعلقة بالنواحي الثقافية والاقتصادية، علماً بان الباحث عندما يتناول النواحي الاقتصادية والثقافية اما يتناولها من النواحي الأسرية كما يكون هذا تناول من حيث تأثير تلك الجوانب في الناحية الأسرية.

### العوامل المتعلقة بالتنشئة الأسرية

تمثل الاسرة اول نظام اجتماعي عرفه الانسان وله خصائصه ووظيفته التي تؤثر في المجتمع فقد اقامها الانسان لتنظيم حياته واستمرارها وهو في تفاعل مستمر مع المجتمع ونظمه المختلفة وتتأثر الاسرة بما يصيب المجتمع ونظمه وقيمه من تغيرات وتحولات.

وتعد الاسرة الجماعة الاولى التي تكسب الفرد الثقافة والقيم والعادات والاتجاهات الاجتماعية السائدة في المجتمع ومن ثم السلوكيات التي سوف يتخذها اسلوباً ووسيلة في حياته وبناء شخصيته فهي اهم مؤسسة اجتماعية تؤثر في بناء شخصيته الفرد وتحدد اتجاهاته وهي البيئة الاولى التي يولد فيها ويكتسب منها قيمتها وعاداتها والخصائص الشخصية واليها تعود العوامل الشخصية التي ترتبط بسلوك الفرد، مثل: (العمر، الحالة الاجتماعية: الترتيب بين الاخوة.. الخ) ويتم من خلالها انتقال الثقافة من جيل الى جيل

ويرى علماء الاجتماع ان من اهم وظائف الاسرة التنشئة الاجتماعية السليمة والضبط والرقابة.

ويؤكد "لا ندير" دور النظم الاجتماعية وفي مقدمتها "الاسرة" اذ يرتبط نجاحها بكونها هيئة للضبط الاجتماعي بالمجتمع ذاته الذي تكون فيه فاذا كانت الاسرة تعيش في مجتمع محلي تتفق تقاليده مع تقاليد الاسرة فان وظائفها حينئذ تكون فعالة لأنها تستطيع ان تحقق معايير المجتمع.

(غيث، ١٩٩٠م، ص١١٢)

وفي المقابل إذا فشلت الاسرة في التنشئة الاجتماعية ولم يستطع أي نظام اجتماعي اخر ان يعوض هذا الفشل او يقوم بوظيفة التنشئة فان الابناء معرضون حتماً للانحراف والتخلي عن معايير وقيم المجتمع وثقافته وعاداته وتقاليده حيث تعد الاسرة حجر الزاوية في عملية التنشئة الاجتماعية والضبط الاجتماعي واعداد الابناء لظروف الحياة الاجتماعية وان يكونوا اعضاء صالحين في المجتمع.

ولعل من اهم العوامل الأسرية التي ترتبط بالسلوك العنيف وضع الاسرة ومدى الانسجام بين افرادها والعلاقات بين الوالدين وخلوها من المشكلات والتصدع او التفكك الأسري الناجم عن حالات الطلاق او الانفصال او غياب احد الوالدين او كليهما وانفراط عقد الاسرة فوجود الخلاف والمشكلات بين افراد الاسرة او بين الابوين او غياب احدهما بالطلاق او السفر او الانشغال او العجز او الوفاة يحدث انخياراً في العلاقات بين افراد الاسرة وضياح دور الاسرة ووظيفتها في الرقابة والمتابعة والضبط ناهيك عن فقدان الحنان الابوي والحرمان العاطفي وعدم الاستقرار الاجتماعي اذ لا مناص ان ينعكس على علاقاتهم وتفاعلهم في الحياة الاجتماعية.

فقد اكدت الدراسات والبحوث العلمية الاجتماعية ان التفكك الأسري يعد سبباً قوياً ومباشراً للانحراف ووقوع افرادها في السلوك العدواني والعنف وعادة ما تنخفض حالات الانحراف في أكثر الاسر تماسكاً وتميزاً بالعلاقات السوية بين افرادها فقد أثبت (Cooley) في دراسة قام بها على المجتمع الأمريكي ان هناك ارتفاعاً في نسبة الجريمة بين الشباب الذين ينتمون الى البيوت المحطمة وهي التي تضم اسراً مفككة لا تستطيع ان تقوم بوظائفها بسبب حالات الانفصال او الاطلاق او غياب أحد الوالدين. (فايد، ١٩٩٦م، ص ٨٤)

وتعد المراقبة والمتابعة والاشراف المباشر من الوالدين على الابناء التي لا تتوفر في الاسر المفككة من اهم الاسباب في انخفاض السلوكيات العدوانية والعنيفة لدى الابناء. (لال، ٢٠٠٧م، ص ١٨٧)

ويأخذ نوع العلاقات بين افراد الاسرة موقعا مهما في توجيه سلوك الابناء فالأسرة التي تسود علاقات افرادها المحبة والدفء والتقبل والتشجيع والحوار والمناقشة والتعبير عن الافكار والمشاعر نجد ان ابناءها أكثر استقراراً اجتماعياً وغير منفعلين ويميلون الى التفاعل الايجابي مع المجتمع والسلوك السوي، اما العلاقات الأسرية التي يسودها التوتر والصراعات والعدوانية والعنف فقد تبين انه لا بد ان تترك اثارا سلبية في شخصية الابناء، ومن ثم دفعهم الى العنف والعدوانية داخل المجتمع.

ومن العوامل التي ترتبط بسلوكيات العنف، اسلوب الاسرة في الضبط والمحاسبة والتوجيه، فالقسوة في التنشئة، والعقاب الصارم الذي يوقعه الوالدان او أحدهما على الابناء قد يؤدي الى ردة فعل عنيفة من الابناء ضد الالباء، او يعبر عن غضبه بالخروج من المنزل، والتعامل مع كل ما يقابله بعنف وغضب وقد يقوده ذلك الى السرقة او التخريب للممتلكات او ربما يتمثل ذلك في أفضل الظروف بتشكيل موقف عدائي مكبوت نحو الالباء والمجتمع وقد يتعدى الى السلطة الاجتماعية أيا كان نوعها. (فايد، ١٩٩٦م، ص ٨٤)

وإذا كان اسلوب التنشئة الاجتماعية الأسرية يقوم على العقاب البدني والضرب في حل المشكلات التي تواجهه مع الابناء فان الابناء سوف يستخدمون الاسلوب نفسه او أكثر تطوراً له في حل مشكلاتهم خارج الاسرة وداخلها وتستمر دائرة العنف التي ليس لها نهاية.

ويرى باترسون (Patterson) ان الالباء الذين يلجئون الى العقاب البدني الحاد مثل: الضرب المبرح والتهديد يدفعون ابناءهم الى الاستجابة بشكل عدواني تجاه مواقف الحياة التي يتعرضون لها.

ويذكر (Dehlbrg, 1998) ان اساءة معاملة الزوجة او العنف المتبادل بين الزوجين والمناخ الأسري الذي يسوده الشجار والعراك الجسمي والعدائية يعد من العوامل المهيئة لظهور العنف الأسري وان الممارسات الخاطئة التي تقوم على اساس القسوة والعنف والعقاب الصارم ونقص الرقابة والاشراف الأسري والتواصل والقصور في حل المشكلات ترتبط بشكل ايجابي بالسلوك العنيف والعدواني لدى افراد الأسرة فغياب الترابط الوجداني والضبط على السلوك يدفع افراد الاسرة الى القيام بالسلوك العنيف. (لآل، ٢٠٠٧م، ص ١٩٠)

ومن جانب اخر هناك بعض الاباء الذين يتساهلون في معاقبة ابنائهم ويستخدمون اسلوب التدليل في التنشئة الأسرية، ويكونون اكثر تساهلاً وتسامحاً معهم ويعطون بذلك مؤشراً الى ان السلوك الخطأ الذي يمارسه الابناء، وقد يكون العنف ضد اخوانهم او غيرهم سلوك مقبول وانه ليس من السلوكيات التي تستحق العقاب وردة فعل وبذلك يعزز هذا السلوك عند الابناء ويأخذ القبول من الاسرة فترسخ لدى الابناء ومما يزيد الامر سوءاً ان الاسرة لا تعزز السلوكيات الخاطئة وغير المقبولة فقط بل انها تحمل السلوكيات الايجابية وتفشل في دعمها لدى الابناء. (لآل، ٢٠٠٧م، ص ١٩٢)

ويعد المستوى التعليمي للأسرة او الوالدين من اهم العوامل التي لها الاثر في اداء الاسرة لوظيفتها في التنشئة الاجتماعية ولاشك ان التنشئة الأسرية المبنية على السباب والشتم والاحتقار تخلق الروح العدوانية والعنف لدى افراد الاسرة، فيحدث أي موقف استفزازي داخل المجتمع واثناء التفاعل الاجتماعي على تأجيج تلك الروح فيتحول السلوك الى سلوك عنيف، حيث دلت بعض الدراسات على ان ٨٥% من الصراعات المتمثلة بالسلوكيات العنيفة تعود الى الاستفزاز والسخرية والسباب والشتم او التلفظ بألفاظ نابية اثناء التفاعلات الاجتماعية. (لآل، ٢٠٠٧م، ص ٢٢)

### العوامل الثقافية

يمكن ان يؤخذ مفهوم الثقافة على انه التراث الاجتماعي الذي يجده الانسان منذ ولادته من حوله يفرض نفسه عليه بصورة غير محسوسة وبطبيعة فيلتزم به.

ولذلك لا يمكن ان نفهم سلوك الافراد والجماعات داخل المجتمع دون معرفة ثقافة المجتمع التي ينطلق منها ذلك السلوك، فالسلوك فكر وثقافة قبل ان يكون فعلاً وسلوكاً ورد فعل، ومن هنا تستمد الثقافة تأثيرها في توجيه وضبط السلوك داخل المجتمع.

ويعد الاعلام أحد المكونات الرئيسة للنسق الثقافي للمجتمع وأعمقه تأثيراً فيه وذلك لما يحدثه من أثر وصياغة في مكونات النسق الثقافي للمجتمع من خلال الوسائل الاعلامية المختلفة فيكون الاعلام بمنزلة مؤسسة من مؤسسات التنشئة الاجتماعية التي يستمد منها الفرد قيمه ومبادئه واتجاهاته وثقافته واخلاقه وقواعد سلوكه الاجتماعي، ويزداد تأثير الاعلام في هذا العصر مع التطور التكنولوجي والفني الهائل في عصر الفضائيات والانترنت فقد تجاوز الاعلام المرحلة المحلية الى العالمية وأصبح العالم قرية كونية صغيرة. (فراج، ١٩٩٢م، ص ١٨٠)

ويؤكد كمال ان التعرض المكثف للعنف في وسائل الاعلام يسهم في انتشار السلوك العنيف في المجتمع وان تأثيره يكون أكثر في المرأة ويتمثل ذلك في تقليل الاحساس بالعنف، ومرافقة العدوان والشعور بان العالم مكان يمثل خطورة. (كمال، ٢٠٠٢م، ص ٢١٤)

كما ان هناك مبررات اساسية لتأثير وسائل الاعلام في زيادة معدلات السلوك العنيف للمشاهدين وهي:

١. ان مشاهدة الافراد للعنف الذي تشتمل عليه برامج التلفاز يضعف لديهم ما تعلموه من وسائل لضبط السلوك العنيف.
٢. ان مشاهدة الابناء لبرامج العنف التلفازية مدعاة لتقليد اشكاله كما تمدهم وتوضح لهم بعض الافكار عن العنف.
٣. ان المشاهدة المتكررة للعنف تجعل مشاعر المشاهدين أكثر استجابة للعنف والعدوانية ضد الابناء حيث يشعلها الغضب (عبد الله، ١٤٢٦هـ، ص ١٠٢).

### العوامل الاقتصادية

تعد العوامل الاقتصادية من اهم العوامل التي تؤثر في سلوك الافراد دخل المجتمع فهي عامل من عوامل التغيير الذي يحدث للمجتمعات سواء كان هذا التغيير ثقافياً أم فكرياً أم مادياً ويرى علماء الاجتماع ان هناك ارتباطاً بين الازمات الاقتصادية وسلوك الافراد داخل المجتمع فيقول "دوركايم" ان ازمات الكساد والرخاء لهما النتيجة نفسها من حيث زيادات معدلات الانحراف وهو عنف موجه نحو الذات فالاضطراب المفاجئ في النظام الجمعي يستوي في تأثيره مع النمو المفاجئ او الكوارث غير المتوقعة ويرى (جورج فولد، ١٩٨٠) ان التغيرات في الظروف الاقتصادية تؤدي الى التغيرات في معدلات الجريمة فالجريمة تزداد في فترات الكساد الاقتصادي وتقل في فترات الرخاء والنمو الاقتصادي.

والعنف والعدوان يقع بين الفقراء والاعنياء، اذ الفقر ذاته ليس سبباً للجريمة، والا لقام كل فقير بالسرقة والعنف او الاعتداء على الاخرين. لكن قد يكون الفقر عاملاً مهماً في ارتكاب بعض الانحرافات السلوكية، ويقول "دونالت تافت": "انه - ان كان - اغلب المجرمين فقراء، فان غالبية الفقراء ليسوا بمجرمين" (Donald, 1950, P.129).

### طبيعة العنف الأسري وانماطه

يأخذ العنف الأسري طابعاً خاصاً وانماطاً متعددة وفق الآتي:

#### • طبيعة العنف الأسري:

يتمثل العنف الأسري بتوجيه الاساءة وإلحاق الأذى ببعض افراد الاسرة مهما كانت دوافعه واسبابه.

#### • انماط العنف الأسري:

يأخذ العنف الأسري انماطا عديدة من الأيذاء الذي يلحق ببعض افراد الاسرة حيث توجد ثلاثة انماط او أنواع من اساءة المعاملة اثناء الطفولة - على سبيل المثال - وهي:

#### ١. العنف البدني (الجسدي)

يعد العنف الجسدي أكثر انواع العنف الأسري وضوحاً، لما يخلفه من اثار مادية واضحة على جسد الضحية، ويعرف العنف الجسدي بأنه: "أي فعل ينتج عنه إلحاق اصابة او اذى بدن بشكل متعمد لاحد افراد الاسرة من قبل فرد اخر". (Wallace, 2002,p.31)

يعرفها "كيمب" ١٩٦٢ على أنها حالة اكلينيكية تتمثل في احداث اصابة عمداً في الاطفال عن طريق هدموم جسدي ناتج عن عدوان من الشخص المنوط به حماية الطفل ورعايته، ويرى "جل" ١٩٧٠ انه استخدام قصدي وليس مصادفة للقوة كجزء من تعامل الاباء او من يقوم مقامها مع الطفل بغرض الاذى ومما سبق نجد ان هناك شرطين اساسيين في تعريف اساءة المعاملة الجسدية وهما:

- ان يقوم بما الوالدان او أحدهما او من يقوم مقامها.
- ان يكون الفعل مقصوداً نحو الطفل.

وإذا قمنا بتصنيف الفئات التي تتعرض للإيذاء البدني فيكون معنا الترتيب التالي:

- العنف ضد الزوجات.
- العنف ضد الاطفال.
- العنف ضد المسنين.
- العنف ضد الخدم. (عبد الرحمن، ٢٠٠٦، ص ٢٤)

## ٢. العنف النفسي (المعنوي)

كما يتعرض بعض الاسر الى العنف الجسدي (البدني) كذلك يتعرض هؤلاء للعنف النفسي وهو ما يسمى اساءة المعاملة المعنوية فان أكثر من يكون عرضة للعنف هم الاطفال بما في ذلك العنف النفسي (حيث تعتبر الاسرة هي المؤسسة النفسية والاجتماعية الاولى بالنسبة للطفل ففيها تتشكل شخصيته وفيها يمارس اول انواع التفاعل الاجتماعي في اطار التنشئة الوالدية ويؤثر الوالدان على اطفالهما بما يتبنوه من اساليب معاملة وتنشئة وبما يتلقاه الطفل من معايير وقواعد سلوكية وقيم اخلاقية ودينية فالآباء هم المسؤولون اساساً عن تزويد ابنائهم بالنمو الامن ليصبحوا افراداً اسوياء في المجتمع)

ان الاباء مسؤولون عن اطفالهم ويتكفلونهم بكل انواع احتياجاتهم من مطعم وملبس ومسكن ورعاية صحية وحماية من الاخطار وتشمل مسؤولياتهم ايضا زيادة نموهم من كافة الجوانب الاجتماعية والانفعالية والروحية والمعرفية.

ويعتبر العديد من العلماء ان الامتناع عن تحقيق أي جزء مما سبق نوع من العنف او الابهال المعنوي فقد ذهب "جاربانارنيو وكوتر - ٩٧٨" حين اشاروا الى وجود اربعة انواع من التحطيم المعنوي وهي:

- حرمان الطرف من السلوك الايجابي للآباء مثل العناق والابتسام.
- أي سلوك سلبي يحدث نتيجة خلل في العلاقة بين الطفل والاب.
- أي سلوك ابوي يؤدي الى نقص ثقة الطفل بذاته.
- أي سلوك ابوي يؤدي الى تقلص المهارات الاجتماعية المطلوبة للأداء الجيد في الوسط غير العائلي والمدرسة وجماعة الاقران.

ويرى جاربرينو ورفاقه - ١٩٨٦ ان صور السلوك النفسي المدمر يتمثل في الاتي:

- الرفض وهو رفض الراشد الاعتراف بقيمة الطفل وبشرعية احتياجاته.

- التعذيب وفيها يهاجم الطفل لفظياً بواسطة بالغ يخلق حوله جواً من الخوف والرعب مما يؤدي الى اعتقاد بان العالم متقلب الاطوار ومدمر.
  - العزل وفيها يتم منع الطفل من اكتساب الخبرات الاجتماعية الطبيعية عن طريق الراشد مما يمنعه من تكوين الصداقات ويدفعه الى الاعتقاد بانه وحيد في هذا العالم.
  - الاهمال وفيها يحرم البالغ الطفل من المنبهات السلوكية التي يحتاج اليها مما يجعله يفشل في الاستجابة الاجتماعية بطريقة مناسبة ويؤدي الى نقص النمو الانفعالي والعقلي والمعرفي.
  - الافساد وفيها يتجه الطفل الى سلوك ضد المجتمع ويشجعه البالغ على هذا السلوك المنحرف. (عبد الرحمن، ٢٠٠٦، ص٢٦)
٣. العنف الجنسي

يشمل العنف الجنسي أي فعل او قول يمس كرامة الانسان، ويخدش خصوصية جسده، كالتعليقات الجنسية سواء في الشارع او عبر الهاتف، او من خلال لمس أي عضو من اعضاء جسد الانسان دون رضاه وصولاً الى هتك العرض والاعتصاب. (لال، ٢٠٠٨، ص٥٠) وتتعدد صور العنف الجنسي في إطار الأسرة لتمثل الاعتصاب من قبل أحد افراد الأسرة لامرأة من نفس الأسرة، واستغلال او اجبار الاطفال على تحقيق الرغبات الجنسية للكبار، او اجبارهم او اغراءهم لممارسة الجنس لكسب المال، او ممارسة الجنس لكسب المال، او ممارسة الشذوذ الجنسي مع أحد افراد الأسرة، وكافة اشكال التحرش الجنسي وهتك العرض. (الجبرين، ٢٠٠٥، ص٦١)

### أسباب رئيسية للعنف الأسري

من البديهي أن يوجد عدد كبير من الأسباب التي تدفع إلى ممارسة العنف الأسري، وتلك الأسباب لها تفسيرات رئيسية، مما يدفعنا إلى البحث بعمق في أسباب العنف الأسري، وهي: (الككلي، ٢٠٠٥، ص٦-٧)

- ١- أسباب ذاتية ترجع إلى شخصية القائم بالعنف، كأن يكون لديه خلل في الشخصية بمعاناته من اضطرابات نفسية أو تعاطي المسكرات والمخدرات، أو يكون لديه مرض عقلي.
  - ٢- أسباب اجتماعية (الظروف الأسرية التي يقوم بها القائم بالعنف التي ربما تتمثل في الظروف الاجتماعية الاقتصادية، مثل الفقر أو الدخل الضعيف الذي لا يكفي المتطلبات الأسرية، أو حالة المسكن أو المنطقة التي يعيش فيها، أو نمط الحياة الأسرية بشكل عام، كثرة المشاحنات نتيجة للضغوط المحيطة أو عدم التوافق الزوجي، كذلك المستوى الثقافي وكيفية قضاء وقت الفراغ، والمستوى العلمي لأفراد الأسرة ونوع المهنة التي يقوم بها القائم بالعنف، الوازع الديني، والعلاقة بين الطرفين.
  - ٣- أسباب مجتمعية (كالعنف المنتشر والأحداث العربية والعالمية التي تنتقل وبشكل غير مباشر إلى المجتمعات الصغيرة).
- وقد ذكرت صحيفة (اليوم) اسبابا اخرى للعنف الأسري في المجتمع السعودي في مقال بموضوع (المخدرات والحالة الاقتصادية أسباب رئيسية للعنف الأسري)

سجلت وزارة الداخلية مائتين وخمسين وعشرين حالة عنف أسري خلال العام الماضي بارتفاع ١٠% عن عام ١٤٢٩هـ ذكر ذلك وكيل وزارة الداخلية الدكتور أحمد بن محمد السالم منوهاً بأن تدني الدخل وسوء الحالة الاقتصادية من أكثر مسببات العنف. وقال في كلمة ألقاها في لقاء

الخبراء الوطني الثالث بالرياض عن " العنف الأسري من منظور أمني" إن جميع منسوبي وزارة الداخلية لديهم تعليمات للتعامل مع ضحايا العنف الأسري بكل سرية ومراعاة خصوصية مثل هذه القضايا، مؤكداً على أن الإدمان للمسكرات والمخدرات من الأسباب الرئيسية للعنف الأسري في المملكة.

وبين أن وزارة الداخلية تفتح أبوابها لأي سيدة تتعرض للعنف وستقف معها حتى تحصل على حقها دون تأخر ودون انتظار لحضور ولي، مشيراً إلى أن المملكة تدرس حالياً نظاماً للحد من إيذاء النساء والأطفال. ونوه بأن المملكة في عام ١٤٣٠هـ اعتمدت نظاماً لمكافحة الإتجار بالأشخاص، قائلاً: كما إننا في سعينا الدؤوب للحد من العنف ومسبباته تمكنت الداخلية خلال عام ١٤٣٠ من ضبط أكثر من ٣١ ألف قضية تهريب وترويج مسكرات ومخدرات.

وأضاف "مشكلة المملكة أنها ليست بلداً منتجاً ولا مصدراً للمخدرات بل نحن ضحية للمخدرات التي تأتي من دول مجاورة". وأوضح السالم أن وزارة الداخلية وضعت لجنة ضمت عدداً من الجهات المعنية منها وزارة العدل وهيئة التحقيق والادعاء العام وهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ووزارة الشؤون الاجتماعية ووزارة التربية والتعليم ووزارة الثقافة والإعلام لتحديد دور كل منها في مواجهة العنف الأسري.

وذكر السالم واجبات عدد من هذه الجهات ومنها هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، قائلاً: دور رئاسة هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر إحالة ما يصلها من حالات العنف الأسري إلى لجنة الحماية الاجتماعية". وأضاف "تحرير الشكاوى وتقديم المساعدة والمشاركة في المناصحه مشدداً على ضرورة ضمان السرية التامة من قبل هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لأي حالة تردها. (صحيفة اليوم، العدد ١٣٤٨٧).

## ضحايا العنف الأسري

الضحية ودورها في ارتكاب الجريمة

تركز اجهزة العدالة الجنائية في تحركها لمواجهة الجريمة على المجرم على اعتبار ان هذا الشخص هو من يهدد امن المجتمع واستقراره، اما ضحايا الجريمة فانهم قليلاً ما يحظون بالاهتمام المناسب، فالهم الاساسي لأجهزة العدالة الجنائية في معظم الاحيان هو حفظ هيبة الدولة والحق المعنوي للمجتمع من خلال ضبط الجاني ومحاسبته، اما حق الضحية فانه يأتي في المرتبة الثانية (عبد المتعال، ١٩٩١م، ص١١٣).

ويطلق تعبير الضحية او المجني عليه على الشخص الذي وقعت الجريمة على نفسه او ماله او حق من حقوقه، سواء اصابة ضرر مادي مباشر او تعرضت مصالحه للخطر نتيجة ارتكاب الجريمة ضده. وتلعب الضحية في احيان كثيرة دوراً في تسهيل او اعاقه ارتكاب الجريمة، ويمكن ايجاز دور الضحية في حدوث الجريمة على النقاط التالية:

١. مساهمة الضحية في تهيئة فرص حدوث الجريمة ويتم ذلك بشكل مباشر او غير مباشر، من خلال ما ترتكبه الضحية من اهمال او تقصير او استفزاز او استهتار بالمخاطر، ومثال ذلك ارتياد الاماكن الخطرة.

٢. مساهمة الضحية في خلق المواقف المواتية للجريمة ودوافعها: وقد يكون دور الضحية في هذه الحالة أكبر من دور الجاني في ارتكاب الجريمة، حيث تقوم الضحية بخلق ظروف الجريمة والحث على ارتكابها، كما في الحالات التي يبدي فيها الجاني اقوالاً او افعالاً تسهم في خلق فكرة الجريمة، او كمن يشتم شخصاً ويسئ الى كرامته ويتحداه دون وجه حق، الامر الذي ادى الى قيام الشخص بالاعتداء عليه، وكذلك بالنسبة للزوجة التي يضبطها زوجها في حالة الزنا فيقتلها هي وشريكها.
٣. مساهمة الضحية في ارتكاب الجريمة: وهنا قد يصبح الشخص جانياً ومجنياً عليه في نفس الوقت كما في جرائم اللواط وبعض جرائم التحرش الجنسي وهتك العرض.
٤. مساهمة الضحية في التخفيف من اثار الجريمة: من خلال ما تمارسه الضحية من سلوك ايجابي يؤدي الى وقف الاعتداء او التخفيف من اثاره كالهرب وطلب المساعدة.
٥. مساهمة الضحية في تفادي وقوع الجريمة: ويتحقق ذلك عندما تنجح الضحية في تهدئة الشخص الذي ينوي الاعتداء عليها.
٦. مساهمة الضحية في حدوث الجرائم المستترة: وهي تلك الجرائم التي لاتصل الى علم الشرطة او اجهزة العدالة الجنائية، لأسباب متعددة حيث يطلق على هذه الجرائم اسم الجرائم الخفية بسبب عدم الابلاغ عنها وعدم تسجيلها في السجلات الاحصائية الرسمية.
٧. الضحية التي لا دور لها في حدوث الجريمة: وهنا لا ترتكب الضحية أي تقصير او خطأ الا انها تتعرض للاعتداء، ومثال ذلك الزوجة والاطفال الذين يتعرضون للضرب بشكل متكرر من رب الاسرة المدمن على المخدرات. (دبارة، ١٩٩٩م، ص٣٧)

### مشكلة العنف الأسري في المملكة العربية السعودية

تبرز مشكلة العنف الأسري في المملكة العربية السعودية، مثلما تبرز في بقية البلدان العربية، ويرتبط بروز هذه المشكلة بعدد من المعطيات في مقدمتها ان (الاسرة السعودية تمر بمرحلة تشهد العديد من المتغيرات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية التي تتميز بالسرعة وعدم القدرة على التحكم فيها). (اليوسف، ١٤٢٦هـ، ص٨٦)

وتتمتع الاسرة السعودية بخصائص معاصرة مرتبطة بالنمو الحضاري في البلاد، ومن اهم هذه الخصائص التي ارتبط بعضها ب بروز مشكلة العنف الأسري وهي:

١. الاسرة السعودية اسرة كبيرة الحجم، حيث يصل معدل افرادها الى (٦،٣) افراد، وكثرة الافراد قد يؤدي الى ضعف في شبكة العلاقات الاجتماعية، وضعف رقابة الوالدين، وصعوبة التنشئة الاجتماعية.
٢. الاسرة السعودية اسرة مسلمة محافظة ملتزمة بتعاليم الدين الاسلامي، وتمسكة بعادات اجتماعية محافظة تؤمن بالروابط الأسرية القوية.
٣. الاسرة السعودية تتميز بدرجة عالية من الخصوصية لا تسمح للأخرين بالتدخل في شؤونها.
٤. تعدد الزوجات قد يؤدي الى بعض المشكلات الأسرية ككثرة الشجار والخلافات وغياب الاب عن الاسرة.
٥. الاسرة السعودية تمر بتغيرات سريعة اثرت على حياتها وقيمها وعاداتها وتقاليدها، كما اثرت على وظائفها وادوار افرادها.

اذ لا بد للأسرة - كما يرى الباحث - من ان تتأثر بالواقع التي تعيشه من متغيرات عالمية غيرت الكثير من نوااميس المجتمع وعاداته، فانشغال الابوين، ولاسيما الزوج، خارج المنزل أثر تأثيراً كبيراً على الاسرة فأدى الى نشوب خلافات وصلت الى درجة العنف. (اليوسف، ١٤٢٦هـ، ص٨٧).

## الفصل الثالث

# تحليل بيانات الدراسة وتفسيرها

**تحليل بيانات الدراسة وتفسيرها في صحيفة عكاظ**

جدول رقم (١) يوضح تكرارات اشكال المادة الصحفية في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

شكل المادة الصحفية	ك	%
خبر بسيط	٩	٧٥
خبر مركب	-	-
قصة اخبارية	١	٨,٣٣
صورة اخبارية	-	-
تقرير اخباري	-	-
تحقيقات	-	-
حوارات	-	-
مقالات	٢	١٦,٦٦
كاريكاتير	-	-
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (١) الاتي:

- احتل الخبر البسيط المرتبة الاولى بنسبة ٧٥% وجاءت المقالات في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاءت القصة الاخبارية في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٢) يوضح تكرارات مصادر الصحفية في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

مصادر الصحفية	ك	%
مندوب	٢	١٦,٦٦
مراسل	٤	٣٣,٣٣
وكالات انباء	٣	٢٥
اذاعة وتلفاز	-	-
صحف ومجلات أجنبيه	-	-
شبكة انترنت	١	٨,٣٣
كاتب	٢	١٦,٦٦
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٢) الاتي:

- احتل المراسل المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت وكالات الانباء في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاءت كلا من المندوب والكاتب في المرتبة الثالثة بنسبة ١٦,٦٦% وجاءت شبكة الانترنت في المرتبة الرابعة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٣) يوضح تكرارات مصادر الصحفي في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

مصادر الصحفي	ك	%
الجمهور	٢	١٦,٦٦
مسؤول تنفيذي	٨	٦٦,٦٦
خبراء ومتخصصون	-	-
قيادات مجتمعيه	-	-
ندوات ومؤتمرات	١	٨,٣٣
وثائق ومستندات	١	٨,٣٣
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٣) الاتي:

- احتل المسؤول التنفيذي المرتبة الاولى بنسبة ٦٦,٦٦% وجاء الجمهور في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء كلا من الندوات والمؤتمرات والوثائق والمستندات في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٤) يوضح تكرارات اتجاه المضمون في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

اتجاه المضمون	ك	%
اتجاه ايجابي	٧	٥٨,٣٣
اتجاه سلبي	١	٨,٣٣
اتجاه محايد	٤	٣٣,٣٣
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٤) الاتي:

- احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ٥٨,٣٣% وجاء الاتجاه المحايد في المرتبة الثانية بنسبة ٣٣,٣٣% وجاء الاتجاه السلبي في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٥) يوضح تكرارات اساليب الاقتناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

اساليب الاقتناع	ك	%
اساليب منطقية	١	٨,٣٣
اساليب عاطفية	١١	٩١,٦٦
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٥) الآتي:

- احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٩١,٦٦% وجاءت الاساليب المنطقية في المرتبة الثانية والاطيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٦) يوضح تكرارات مظهر العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

مظهر العنف الاسري	ك	%
سب وقذف	-	-
ضرب	-	-
ضرب ادى لإصابة	-	-
تعذيب	-	-
احتجاز	-	-
قتل	٩	٧٥
حرمان من الاساسيات	-	-
التحرش والاعتصاب	-	-
الاهمال	-	-
اخرى	٣	٢٥
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٦) الآتي:

- احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٧٥% وجاءت (اخرى) مظهر العنف الاسري في المرتبة الثانية والاطيرة بنسبة ٢٥%.

جدول رقم (٧) يوضح تكرارات اشكال العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

اشكال العنف الاسري	ك	%
عنف جسدي	٩	٧٥
عنف جنسي	-	-
عنف نفسي	-	-
عنف لفظي	-	-
مختلط	٣	٢٥
اخرى	-	-
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٧) الاتي:

- احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٧٥% وجاء شكل العنف المختلط في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٢٥%.

جدول رقم (٨) يوضح تكرارات أداة العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

أداة العنف الاسري	ك	%
اللسان واعضاء الجسد	١	٨,٣٣
اسلحة نارية	١	٨,٣٣
اسلحة بيضاء	٤	٣٣,٣٣
النار	-	-
الماء	-	-
العصا	-	-
الحيال	-	-
السلاسل	-	-
اخرى	٦	٥٠
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٨) الاتي:

- احتلت اداة العنف الاخرى المرتبة الاولى بنسبة ٥٠% وجاءت الاسلحة البيضاء في المرتبة الثانية بنسبة ٣٣,٣٣% وجاء كلا من اللسان واعضاء الجسد والاسلحة النارية في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٩) يوضح تكرارات القائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

القائم بالعنف	ك	%
امرأة	-	-
رجل	٧	٥٨,٣٣
طفل	-	-
الوالدين	١	٨,٣٣
الخدم	٢	١٦,٦٦
اخرى	٢	١٦,٦٦
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٩) الاتي:

- احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٥٨,٣٣% وجاء كلا من الخدم و(اخرى) القائم بالعنف في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الوالدان في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (١٠) يوضح تكرارات ضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

ضحايا العنف	ك	%
امراة	٥	٤١,٦٦
رجل	٣	٢٥
طفل	٢	١٦,٦٦
الوالدين	٢	١٦,٦٦
الخدم	-	-
اخرى	-	-
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (١٠) الاتي:

- احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وجاء الرجل في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاء كلا من الطفل والوالدين في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ١٦,٦٦%.

جدول رقم (١١) يوضح تكرارات اسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

اسباب العنف الاسري	ك	%
اجتماعية	٥	٤١,٦٦
صحية	١	٨,٣٣
اقتصادية	١	٨,٣٣
نفسية	١	٨,٣٣
اخرى	٤	٣٣,٣٣
المجموع	١٢	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (١١) الاتي:

- احتلت اسباب العنف الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت كلا من اسباب العنف الصحية والاقتصادية والنفسية في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (١٢) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومصادر الصحيفة في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	مصادر الصحيفة														مصادر الصحيفة اشكال المادة الصحفية	
	مندوب		مراسل		وكالات انباء		إذاعة وتلفاز		صحف ومجلات اجنبية		شبكة انترنت		كاتب			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٢٥	٣	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	خبر بسيط
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مقالات
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٢٥	٣	٣٣,٣٣	٤	١٦,٦٦	٢	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٢) الآتي:

- في الخبر البسيط احتل المراسل المرتبة الأولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت وكالات الانباء في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاء كلا من المندوب وشبكة الانترنت في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
  - وفي القصة الإخبارية احتل المندوب المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المصادر الأخرى للصحيفة في القصة الاخبارية.
  - وفي المقالات احتل الكاتب المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل المصادر الأخرى للصحيفة في المقالات.
- جدول رقم (١٣) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومصادر الصحفي في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	مصادر الصحفي												مصادر الصحفي اشكال المادة الصحفية	
	الجمهور		مسؤول تنفيذي		خبراء ومتخصصون		قيادات مجتمعية		ندوات ومؤتمرات		وثائق ومستندات			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٥٨,٣٣	٧	٨,٣٣	١	خبر بسيط
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	مقالات
١٠٠	١٢	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	-	-	١٦,٦٦	٨	١٦,٦٦	٢	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٣) الآتي:

- في الخبر البسيط احتل المسؤول التنفيذي المرتبة الأولى بنسبة ٥٨,٣٣% وجاء كل من الجمهور والندوات والمؤتمرات في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي القصة الإخبارية احتل المسؤول التنفيذي المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المصادر الأخرى للصحفي في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل كلا من الجمهور ووثائق ومستندات المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المصادر الأخرى للصحفي في المقالات.

جدول رقم (١٤) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واتجاه المضمون في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اتجاه المضمون						اشكال المادة الصحفية
		اتجاه محايد		اتجاه سلبي		اتجاه ايجابي		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	٢٥	٣	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	خبر بسيط
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	-	-	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	مقالات
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٥٨,٣٣	٧	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٤) الاتي:

- في الخبر البسيط احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الأولى بنسبة ٤١,٦٦% وجاء الاتجاه المحايد في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاء الاتجاه السلبي في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي القصة الإخبارية احتل الاتجاه المحايد المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في المقالات.

جدول رقم (١٥) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واساليب الإقناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		أساليب الإقناع				اشكال المادة الصحفية
		أساليب عاطفية		أساليب منطقية		
%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	٦٦,٦٦	٨	٨,٣٣	١	خبر بسيط
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	-	-	مقالات
١٠٠	١٢	٩١,٦٦	١١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٥) الاتي:

- في الخبر البسيط احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الأولى بنسبة ٦٦,٦٦% وجاءت الاساليب المنطقية في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي القصة الإخبارية احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في المقالات.

جدول رقم (١٦) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومظهر العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	مظهر العنف الاسري																		مظهر العنف الاسري اشكال المادة الصحفية				
	سبب وقف		ضرب		إصابة		تعذيب		احتجاز		قتل		الأساسيات		الاعتصام		الأهمال			اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٧٥	٩	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	خبر بسيط
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مقالات
١٠٠	١٢	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٦) الآتي:

- في الخبر البسيط احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٥٠% وجاءت (اخرى) مظهر العنف الاسري في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٢٥%.
- وفي القصة الإخبارية احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل القتل المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في المقالات.

جدول رقم (١٧) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واشكال العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري اشكال المادة الصحفية	
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٥٠	٦	خبر بسيط
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	مقالات
١٠٠	١٢	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٧) الآتي:

- في الخبر البسيط احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٥٠% وجاء شكل العنف المختلط في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٢٥%.
- وفي القصة الإخبارية احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاشكال الأخرى للعنف في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل العنف الجسدي المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاشكال الأخرى للعنف في المقالات.

جدول رقم (١٨) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واداة العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																اداة العنف الاسري اشكال المادة الصحفية			
	اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية			اللسان و اعضاء الجسد		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	٤١,٦٦	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥	٣	٨,٣٣	١	-	-	خبر بسيط
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مقالات
١٠٠	١٢	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٨) الاتي:

- في الخبر البسيط احتلت اداة العنف الاخرى المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وجاءت الاسلحة البيضاء في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاءت الأسلحة النارية في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي القصة الإخبارية احتل اللسان و اعضاء الجسد المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الادوات الأخرى للعنف في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل كلا من الاسلحة البيضاء واداة العنف الاخرى المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الادوات الأخرى للعنف في المقالات.

جدول رقم (١٩) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	القائم بالعنف												القائم بالعنف اشكال المادة الصحفية	
	اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٣٣,٣٣	٤	-	-	خبر بسيط
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	مقالات
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٩) الاتي:

- في الخبر البسيط احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاء كلا من الخدم و اخرى القائم بالعنف في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الوالدان في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي القصة الإخبارية احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل الرجل المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في المقالات.

جدول رقم (٢٠) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	ضحايا بالعنف												اشكال المادة الصحفية	
	امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	-	-	٨,٣٣	١	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٣٣,٣٣	٤	خبر بسيط
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	مقالات
١٠٠	١٢	-	-	-	-	٢٥	٣	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٠) الاتي:

- في الخبر البسيط احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣ % وجاء كلا من الرجل والطفل في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦ % وجاء الوالدين في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣ %.
- وفي القصة الإخبارية احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣ % ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل الوالدين المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦ % ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في المقالات.

جدول رقم (٢١) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري	
	اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	٣٣,٣٣	٤	-	-	٨,٣٣	١	-	-	٣٣,٣٣	٤	خبر بسيط
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	قصة اخبارية
١٦,٦٦	٢	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٨,٣٣	١	مقالات
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢١) الاتي:

- في الخبر البسيط احتلت كلا من اسباب العنف الاجتماعية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣ % وجاءت اسباب العنف الاقتصادية في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣ %.
- وفي القصة الإخبارية احتلت اسباب العنف الصحية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣ % ولم تتمثل اسباب العنف الأخرى في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتلت كلا من اسباب العنف الاجتماعية والنفسية المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣ % ولم تتمثل اسباب العنف الأخرى في المقالات.

جدول رقم (٢٢) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واتجاه المضمون في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اتجاه المضمون						اتجاه المضمون مصادر الصحفية
		اتجاه محايد		اتجاه سلبي		اتجاه ايجابي		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	مندوب
٣٣,٣٣	٤	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	مراسل
٢٥	٣	٢٥	٣	-	-	-	-	وكالات انباء
٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	-	-	شبكة انترنت
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	١٦,١٦	٢	كاتب
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٥٨,٣٣	٧	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٢) الاتي:

- في المندوب احتل كلا من الاتجاه الايجابي والاتجاه المحايد المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في المندوب.
- وفي المراسل احتل الاتجاه الإيجابي المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتل الاتجاه المحايد المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في وكالات الانباء.
- وفي شبكة الانترنت احتل الاتجاه السلبي المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في شبكة الانترنت.
- وفي الكاتب احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الكاتب.

جدول رقم (٢٣) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واساليب الاقناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		أساليب الاقناع				أساليب الاقناع مصادر الصحفية
		أساليب عاطفية		أساليب منطقية		
%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	-	-	مندوب
٣٣,٣٣	٤	٣٣,٣٣	٤	-	-	مراسل
٢٥	٣	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	وكالات انباء
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	شبكة انترنت
١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	-	-	كاتب
١٠٠	١٢	٩١,٦٦	١١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٣) الآتي:

- في المندوب احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في المندوب.
- وفي المراسل احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاءت الاساليب المنطقية المرتبة والاخيرة الثانية بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي شبكة الانترنت احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في شبكة الانترنت.
- وفي الكاتب احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الكاتب.

جدول رقم (٢٤) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية ومظهر العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	مظهر العنف الاسري																		مظهر العنف الاسري مصادر الصحفية		
	اخرى		الاهمال		والاغتصاب		حرمان من الاساسيات		قتل		الاجاز		تعزيز		طرق اذى		سلب				
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مندوب
٣٣,٣٣	٤	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مراسل
٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	وكالات انباء
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	شبكة انترنت
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	كاتب
١٠٠	١٢	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٤) الآتي:

- في المندوب احتل كلاً من القتل و(اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في المندوب.
- وفي المراسل احتل كلاً من القتل و(اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في وكالات الانباء.
- وفي شبكة الانترنت احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في شبكة الانترنت.
- وفي الكاتب احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في الكاتب.

جدول رقم (٢٥) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واشكال العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اشكال العنف الاسري										اشكال العنف الاسري مصادر الصحفية		
		اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي			عنف جسدي	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	مندوب
٣٣,٣٣	٤	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	مراسل
٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٥	٣	وكالات انباء
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	شبكة انترنت
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	كاتب
١٠٠	١٢	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٥) الآتي:

- في المندوب احتل كلاً من العنف الجسدي والعنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاشكال الاخرى للعنف في المندوب.
- وفي المراسل احتل كلاً من العنف الجسدي والعنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاشكال الاخرى للعنف في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% ولم تتمثل الاشكال الاخرى للعنف في وكالات الانباء.
- وفي شبكة الانترنت احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاشكال الاخرى للعنف في شبكة الانترنت.
- وفي الكاتب احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاشكال الاخرى للعنف في الكاتب.

جدول رقم (٢٦) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واداة العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																اداة العنف الاسري مصادر الصحفية			
	اخرى		السلاسل		الرجال		العصا		العماء		النار		اسلحة بيضاء		نارية اسلحة			اللسان و اعضاء الجسد		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	مندوب
٣٣,٣٣	٤	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	مراسل
٢٥	٣	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	وكالات انباء
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	شبكة انترنت
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	كاتب
١٠٠	١٢	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٦) الاتي:

- في المندوب احتل كلاً من اللسان و اعضاء الجسد واداة العنف الاخرى المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الادوات الاخرى للعنف في المندوب.
- وفي المراسل احتلت اداة العنف الاخرى المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاءت الاسلحة البيضاء المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي وكالات الانباء احتل كلاً من الاسلحة البيضاء والاسلحة النارية واداة العنف (اخرى) المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الادوات الاخرى للعنف في وكالات الانباء.
- وفي شبكة الانترنت احتلت الاسلحة البيضاء المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الادوات الاخرى للعنف في شبكة الانترنت.
- وفي الكاتب احتل كلا من الاسلحة البيضاء واداة العنف الاخرى المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الادوات الاخرى للعنف في الكاتب.

جدول رقم (٢٧) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		القائم بالعنف												القائم بالعنف مصادر الصحفية
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	مندوب
٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	-	-	مراسل
٢٥	٣	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	وكالات اخبار
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	شبكة انترنت
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	كاتب
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٧) الاتي:

- في المندوب احتل كلاً من الرجل و(اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في المندوب.
- وفي المراسل احتل كلا من الرجل والوالدين والخدم و(اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الخدم في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي شبكة الانترنت احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في شبكة الانترنت.
- وفي الكاتب احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الكاتب.

جدول رقم (٢٨) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا العنف										ضحايا العنف مصادر الصحفية		
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل			امرأة	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	مندوب
٣٣,٣٣	٤	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	مراسل
٢٥	٣	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	وكالات انباء
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	شبكة انترنت
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	-	-	كاتب
١٠٠	١٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٢٥	٣	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٨) الآتي:

- في المندوب احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في المندوب.
- وفي المراسل احتل الطفل المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاء كلا من المرأة والرجل في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي وكالات الانباء احتلت امراه المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الوالدان في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي شبكة الانترنت احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في شبكة الانترنت.
- وفي الكاتب احتل كلا من الرجل والوالدين المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في الكاتب.

جدول رقم (٢٩) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري مصادر الصحفية
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	مندوب
٣٣,٣٣	٤	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	مراسل
٢٥	٣	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	وكالات اخبار
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	شبكة انترنت
١٦,٦٦	٢	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٨,٣٣	١	كاتب
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٩) الاتي:

- في المندوب احتلت كلاً من الاسباب الصحية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في المندوب.
- في المراسل احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية والاسباب الاقتصادية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في وكالات الانباء.
- وفي شبكة الانترنت احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% خلال فترة الدراسة ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في شبكة الانترنت.
- خامساً: الكاتب احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية والاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% من مجموع اسباب العنف التي جاءت في الكاتب لقضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الكاتب.

جدول رقم (٣٠) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واتجاه المضمون في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اتجاه المضمون						اتجاه المضمون مصادر الصحفي
		اتجاه محايد		اتجاه سلبي		اتجاه ايجابي		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	الجمهور
٦٦,٦٦	٨	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٢٥	٣	مسؤول تنفيذي
٨,٣٣	١	-	-	-	-	٨,٣٣	١	ندوات ومؤتمرات
٨,٣٣	١	-	-	-	-	٨,٣٣	١	وثائق ومستندات
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٥٨,٣٣	٧	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٠) الآتي:

- في الجمهور احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاء الاتجاه المحايد في المرتبة الثانية بنسبة ٣٣,٣٣% وجاء الاتجاه السلبي في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتل الاتجاه الإيجابي المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣١) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واساليب الاقناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اساليب الاقناع				اتجاه المضمون مصادر الصحفي
		اساليب عاطفية		اساليب منطقية		
%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	-	-	الجمهور
٦٦,٦٦	٨	٥٨,٣٣	٧	٨,٣٣	١	مسؤول تنفيذي
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	ندوات ومؤتمرات
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	١٢	٩١,٦٦	١١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣١) الآتي:

- في الجمهور احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٥٨,٣٣% وجاءت الاساليب المنطقية في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٢) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي ومظهر العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	مظهر العنف الاسري																				مصدر الصحفي	
	اخرى		الاهمال		والاغتراب		الاساسيات		القتل		اجتياز		تعذيب		لاصلية		ضرب		سبل وقرف			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الجمهور
٦٦,٦٦	٨	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مسؤول تنفيذي
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	١٢	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٢) الآتي:

- في الجمهور احتل كلا من القتل و(اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٥٨,٣٣% وجاءت (اخرى) مظهر العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت (اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٣) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واشكال العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري	مصادر الصحفي	
	عنف جسدي		عنف جنسي		عنف نفسي		عنف لفظي		مختلط		اخرى				
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٦,٦٦	٢	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	الجمهور	
٦٦,٦٦	٨	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٥٨,٣٣	٧	مسؤول تنفيذي	
٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	وثائق ومستندات	
١٠٠	١٢	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	المجموع	

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٣) الاتي:

- في الجمهور احتل كلا من العنف الجسدي والعنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٥٨,٣٣% وجاء العنف المختلط في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٤) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واداة العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																اداة العنف الاسري	مصادر الصحفي			
	اخرى		السلاسل		الحوال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية				اللسان واعضاء الجسد		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الجمهور	
٦٦,٦٦	٨	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	٢٥	٣	-	-	٨,٣٣	١	مسؤول تنفيذي		
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	وثائق ومستندات	
١٠٠	١٢	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	٣٣,٣٣	٤	-	-	٨,٣٣	١	المجموع		

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٤) الآتي:

- في الجمهور احتلت (أخرى) أداة العنف المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل أداة العنف الأخرى في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتلت كلا من الأسلحة البيضاء و(أخرى) أداة العنف المرتبة الأولى بنسبة ٢٥% وجاء كلا من اللسان وأعضاء الجسد والنار في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت (أخرى) أداة العنف المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل أداة العنف الأخرى في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتلت الأسلحة البيضاء المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل أداة العنف الأخرى في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٥) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	القائم بالعنف												القائم بالعنف مصادر الصحفي	
	أخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	الجمهور
٦٦,٦٦	٨	٨,٣٣	١	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٣٣,٣٣	٤	-	-	مسؤول تنفيذي
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٥) الآتي:

- في الجمهور احتل الرجل المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم يتمثل قائم بالعنف آخر في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتل الرجل المرتبة الأولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاء الخدم في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء كلا من الوالدين و(أخرى) القائم بالعنف في المرتبة الثالثة والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت (أخرى) القائم بالعنف المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف آخر في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل الرجل المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف آخر في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٦) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	ضحايا العنف												ضحايا العنف مصادر الصحفي	
	امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	الجمهور
٦٦,٦٦	٨	-	-	-	-	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	١٦,٦٦	٢	٣٣,٣٣	٤	مسؤول تنفيذي
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات
٨,٣٣	١	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	١٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٢٥	٣	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٦) الآتي:

- في الجمهور احتلت كلا من المرأة والرجل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاء الرجل في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء كل من الطفل والوالدين في المرتبة الثالثة والاحيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتل الطفل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل الوالدان المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٧) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري مصادر الصحفي	
	اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	الجمهور
٦٦,٦٦	٨	٢٥	٣	-	-	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٢٥	٣	مسؤول تنفيذي
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	ندوات ومؤتمرات
٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٧) الآتي:

- في الجمهور احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاءت كلا من الاسباب الصحية والاسباب الاقتصادية في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتلت الاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الوثائق والمستندات.

#### جدول رقم (٣٨) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون واساليب الاقناع في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اساليب الاقناع				اساليب الاقناع اتجاه المضمون
		اساليب عاطفية		اساليب منطقية		
%	ك	%	ك	%	ك	
٥٨,٣٣	٧	٥٨,٣٣	٧	-	-	اتجاه ايجابي
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	اتجاه سلبي
٣٣,٣٣	٤	٢٥	٣	٨,٣٣	١	اتجاه محايد
١٠٠	١٢	٩١,٦٦	١١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٨) الآتي:

- في الاتجاه الايجابي احتلت الاسباب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٥٨,٣٣% ولم تتمثل اساليب الاقناع الاخرى في الاتجاه الايجابي.
- وفي الاتجاه السلبي احتلت الاسباب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اساليب الاقناع الاخرى في الاتجاه السلبي.
- وفي الاتجاه المحايد احتلت الاسباب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاءت الاسباب المنطقية في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٣٩) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون ومظهر العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	مظهر العنف الاسري																		مظهر العنف الاسري اتجاه المضمون					
	سبب وقف		ضرب		إصابة		ضرب ادى		تغيب		احتجاز		قتل		الإساءات حرامن من		والاعتصام التحرش			الإهمال		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٨,٣٣	٧	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اتجاه ايجابي
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اتجاه سلبي
٣٣,٣٣	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اتجاه محايد
١٠٠	١٢	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٩) الاتي:

- في الاتجاه الايجابي احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت (اخرى) مظهر العنف في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٢٥%.
- وفي الاتجاه السلبي احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل مظاهر العنف الاخرى في الاتجاه السلبي.
- وفي الاتجاه المحايد احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% ولم تتمثل مظاهر العنف الاخرى في الاتجاه المحايد.

جدول رقم (٤٠) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون واشكال العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري اتجاه المضمون			
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي					
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٨,٣٣	٧	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	-	-	اتجاه ايجابي
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	اتجاه سلبي
٣٣,٣٣	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	-	-	اتجاه محايد
١٠٠	١٢	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٠) الاتي:

- في الاتجاه الايجابي احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاء العنف المختلط في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٢٥%.
- وفي الاتجاه السلبي احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الاتجاه السلبي.
- وفي الاتجاه المحايد احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الاتجاه المحايد.

جدول رقم (٤١) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون واداة العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																		اداة العنف الاسري المضمون	
	اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية		اللسان و اعضاء الجسد			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٨,٣٣	٧	٤١,٦٦	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	اتجاه ايجابي
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	اتجاه سلبي
٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	اتجاه محايد
١٠٠	١٢	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٤١) الاتي:

- في الاتجاه الايجابي احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وجاءت الاسلحة البيضاء في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ١٦,٦٦%.
- وفي الاتجاه السلبي احتلت الاسلحة البيضاء المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الاتجاه السلبي.
- وفي الاتجاه المحايد احتل كلا من اللسان و اعضاء الجسد و الاسلحة النارية و الاسلحة البيضاء و(اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الاتجاه المحايد.

جدول رقم (٤٢) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	القائم بالعنف												القائم بالعنف المضمون	
	اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٨,٣٣	٧	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	٢٥	٣	-	-	اتجاه ايجابي
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	اتجاه سلبي
٣٣,٣٣	٤	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٢٥	٣	-	-	اتجاه محايد
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٢) الاتي:

- في الاتجاه الايجابي احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاءت (اخرى) القائم بالعنف في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء كلا من الوالدين والخدم في المرتبة الثالثة والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الاتجاه السلبي احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الاتجاه السلبي.
- وفي الاتجاه المحايد احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاء الخدم في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٤٣) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري اتجاه المضمون	
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
٥٨,٣٣	٧	٢٥	٣	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٢٥	٣
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١
٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٣) الآتي:

- في الاتجاه الايجابي احتل كلا من المرأة والرجل والطفل المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦ وجاء الوالدان في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الاتجاه السلبي احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣ ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الاتجاه السلبي.
- وفي الاتجاه المحايد احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاء الوالدان في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٤٤) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا العنف										ضحايا العنف اتجاه المضمون	
		امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم			اخرى
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
٥٨,٣٣	٧	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١
٣٣,٣٣	٤	٢٥	٣	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-
١٠٠	١٢	٤١,٦٦	٥	٢٥	٣	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٤) الآتي:

- أولاً: الاتجاه الايجابي احتلت الاسباب الاجتماعية و(اخرى) وجاءت الاسباب النفسية في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- ثانياً: الاتجاه السلبي احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاتجاه السلبي.
- ثالثاً: الاتجاه المحايد احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية والاسباب الصحية والاسباب الاقتصادية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاتجاه المحايد.

جدول رقم (٤٥) يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع ومظهر العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	مظهر العنف الاسري																		مظهر العنف الاسري اساليب الاقناع		
	سبل وقف		ضرب		إصابة ضرب ادى		تعذيب		احجاز		قتل		الاساليب من حرمان من		والاغتياب والتحرش		الاهمال			اخرى	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
اساليب منطقية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣
اساليب عاطفيه	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٩١,٦٦
المجموع	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٥) الاتي:

- في الاساليب المنطقية احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل مظاهر العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتل القتل المرتبة الاولى بنسبة ٦٦,٦٦% وجاءت (اخرى) مظهر العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٢٥%.

جدول رقم (٤٦) يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع واشكال العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري اساليب الاقناع	
	عنف جسدي		عنف جنسي		عنف نفسي		عنف لفظي		مختلط		اخرى			
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
اساليب منطقية	١	٨,٣٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
اساليب عاطفية	٨	٦٦,٦٦	-	-	-	-	٣	٢٥	-	-	-	-	-	-
المجموع	٩	٧٥	-	-	-	-	٣	٢٥	-	-	-	-	-	-

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٦) الاتي:

- في الاساليب المنطقية احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٦٦,٦٦% وجاء العنف المختلط في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٢٥%.

جدول رقم (٤٧) يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع واداة العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																		اداة العنف الاسري اساليب الاقناع	
	اللسان واعضاء الجسد		اسلحة نارية		اسلحة بيضاء		النار		الماء		العصا		الحوال		السلاسل		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اساليب منطقية
٩١,٦٦	١١	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اساليب عاطفية
١٠٠	١٢	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٧) الآتي:

- في الاساليب المنطقية احتلت الاسلحة البيضاء المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٥٠% وجاءت الاسلحة البيضاء في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاء كلا من اللسان واعضاء الجسد والاسلحة النارية في المرتبة الثالثة والاحيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٤٨) يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	القائم بالعنف												القائم بالعنف اساليب الاقناع	
	امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اساليب منطقية
٩١,٦٦	١١	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٠	٦	-	-	اساليب عاطفية
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٨) الآتي:

- في الاساليب المنطقية احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٥٠% وجاء كلا من الخدم و(اخرى) القائم بالعنف في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الوالدان في المرتبة الثالثة والاحيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٤٩) يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا العنف												ضحايا العنف اساليب الاقناع
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	اساليب منطقية
٩١,٦٦	١١	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	٢٥	٣	٤١,٦٦	٥	اساليب عاطفية
١٠٠	١٢	-	-	-	-	٢٥	٣	٨,٣٣	١	٢٥	٣	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٩) الاتي:

- في الاساليب المنطقية احتل الوالدان المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وجاء الرجل في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاء الوالدان في المرتبة الثالثة بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الطفل في المرتبة الرابعة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٥٠) يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري اساليب اقناع
		اخرى		نفسية		اقتصادية		صحية		اجتماعية		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	اساليب منطقية
٩١,٦٦	١١	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	اساليب عاطفية
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٠) الاتي:

- في الاساليب المنطقية احتلت الاسباب الاقتصادية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت كلا من الاسباب الصحية والاسباب النفسية في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري مظهر العنف الاسري	
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	قتل
٢٥	٣	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	اخرى
١٠٠	١٢	-	-	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٧٥	٩	المجموع

جدول رقم (٥١) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري واشكال العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٥١) الاتي:

- في القتل احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٧٥% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في القتل.
- وفي اخرى (مظهر العنف) احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في (اخرى) مظهر العنف.

جدول رقم (٥٢) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري واداة العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																اداة العنف الاسري مظهر العنف الاسري			
	اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية			اللسان واعضاء الجسد		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	قتل
٢٥	٣	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اخرى
١٠٠	١٢	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٢) الاتي:

- في القتل احتلت الاسلحة البيضاء المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت (اخرى) اداة العنف في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاء كلا من اللسان واعضاء الجسد والاسلحة النارية في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي اخرى (مظهر العنف) احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في (اخرى) مظهر العنف.

المجموع		القائم بالعنف												القائم بالعنف مظهر العنف الاسري
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٠	٦	-	-	قتل
٢٥	٣	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	اخرى
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	المجموع

جدول رقم (٥٣) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٣) الاتي:

- في القتل احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٥٠% وجاء الخدم في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الوالدان في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي اخرى (مظهر العنف) احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الرجل في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

المجموع		ضحايا العنف												ضحايا العنف مظهر العنف الاسري
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	٨,٣٣	١	قتل
٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	١٦,٦٦	٢	اخرى
١٠٠	١٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٤١,٦٦	٥	٢٥	٣	المجموع

جدول رقم (٥٤) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري وضحايا بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٤) الاتي:

- اولاً: القتل احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وجاء الوالدان في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء كلا من المرأة والطفل في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- ثانياً: اخرى (مظهر العنف) احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الطفل في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٥٥) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري مظهر العنف الاسري
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	١٦,٦٦	٢	قتل
٢٥	٣	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	اخرى
١٠٠	١٢	٤١,٦٦	٥	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٣٣,٣٣	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٥) الاتي:

- في القتل احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاءت كلا من الاسباب الصحية والاسباب الاقتصادية والاسباب النفسية في المرتبة الثالثة والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي اخرى (مظهر العنف) احتلت (اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاءت الاسباب الاجتماعية في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٥٦) يوضح العلاقة بين اشكال العنف الاسري واداة العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اداة العنف الاسري														اداة العنف الاسري اشكال العنف الاسري				
		اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء			اسلحة نارية		اللسان واعضاء الجسد	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	عنف جسدي
٢٥	٣	٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مختلط
١٠٠	١٢	٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٦) الاتي:

- في العنف الجسدي احتلت الاسلحة البيضاء المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت (اخرى) اداة العنف في المرتبة الثانية بنسبة ٢٥% وجاء كلا من اللسان واعضاء الجسد والاسلحة النارية في المرتبة الثالثة والأخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي العنف المختلط احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في العنف المختلط.

جدول رقم (٥٧) يوضح العلاقة بين اشكال العنف الاسري والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		القائم بالعنف										القائم بالعنف اشكال العنف الاسري		
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل				امرأة
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٠	٦	-	-	عنف جسدي
٢٥	٣	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	مختلط
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٧) الاتي:

- في العنف الجسدي احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٥٠% وجاء الخدم في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الوالدان في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي العنف المختلط احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الرجل في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٥٨) يوضح العلاقة بين اشكال العنف الاسري وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا العنف										ضحايا العنف اشكال العنف الاسري		
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل				امرأة
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	٢٥	٣	٢٥	٣	عنف جسدي
٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	١٦,٦٦	٢	مختلط
١٠٠	١٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٢٥	٣	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٨) الاتي:

- في العنف الجسدي احتل كلا من المرأة والرجل المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاء الوالدان في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الطفل في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي العنف المختلط احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الطفل في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٥٩) يوضح العلاقة بين اشكال العنف الاسري واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري اشكال العنف الاسري	
	اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٥	٩	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٣٣,٣٣	٤	عنف جسدي
٢٥	٣	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	مختلط
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٩) الاتي:

- في العنف الجسدي احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء كلا من الاسباب الصحية والاسباب الاقتصادية والاسباب النفسية في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي العنف المختلط احتلت (اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاءت الاسباب الاجتماعية في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٦٠) يوضح العلاقة بين اداة العنف الاسري والقائم بالعنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	القائم بالعنف										القائم بالعنف اداة العنف الاسري			
	امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم			اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	اللسان واعضاء الجسد
٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	اسلحة نارية
٣٣,٣٣	٤	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٢٥	٣	-	-	اسلحة بيضاء
٥٠	٦	١٦,٦٦	٢	-	-	٨,٣٣	١	-	-	٢٥	٣	-	-	اخرى
١٠٠	١٢	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	٥٨,٣٣	٧	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٠) الآتي:

- في اللسان و أعضاء الجسد احتل الرجل المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف آخر في اللسان و أعضاء الجسد.
- وفي الأسلحة النارية احتل الخدم المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم يتمثل قائم بالعنف آخر في الأسلحة النارية.
- وفي الأسلحة البيضاء احتل الرجل المرتبة الأولى بنسبة ٢٥% وجاء الخدم في المرتبة الثانية و الأخرى بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي أخرى (أداة العنف) احتل الرجل المرتبة الأولى بنسبة ٢٥% وجاءت (أخرى) القائم بالعنف في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦%. وجاء الوالدان في المرتبة الثالثة و الأخرى بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٦١) يوضح العلاقة بين أداة العنف الاسري و ضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	ضحايا بالعنف												ضحايا العنف أداة الاسري	
	أخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	اللسان و أعضاء الجسد
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	أسلحة نارية
٣٣,٣٣	٤	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	أسلحة بيضاء
٥٠	٦	-	-	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	٢٥	٣	أخرى
١٠٠	١٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٢٥	٣	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦١) الآتي:

- في اللسان و أعضاء الجسد احتلت المرأة المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في اللسان و أعضاء الجسد.
- وفي الأسلحة النارية احتلت المرأة المرتبة الأولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في الأسلحة النارية.
- وفي الأسلحة البيضاء احتل كلا من الرجل و الوالدين المرتبة الأولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في الأسلحة البيضاء.
- وفي أخرى (أداة العنف) احتلت المرأة المرتبة الأولى بنسبة ٢٥% وجاء الطفل في المرتبة الثانية بنسبة ١٦,٦٦% وجاء الرجل في المرتبة الثالثة و الأخرى بنسبة ٨,٣٣%.

جدول رقم (٦٢) يوضح العلاقة بين اداة العنف الاسري واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري اداة العنف الاسري
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	اللسان و اعضاء الجسد
٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	اسلحة نارية
٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	اسلحة بيضاء
٥٠	٦	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	٣٣,٣٣	٤	اخرى
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٢) الاتي:

- في اللسان و اعضاء الجسد احتلت الاسباب الصحية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في اللسان و اعضاء الجسد.
- وفي الاسلحة النارية احتلت (اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاسلحة النارية.
- وفي الاسلحة البيضاء احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية والاسباب الاقتصادية والاسباب النفسية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاسلحة البيضاء.
- وفي اخرى (اداة العنف) احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٦,٦٦%.

جدول رقم (٦٣) يوضح العلاقة بين القائم بالعنف وضحايا العنف في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا العنف										ضحايا العنف القائم بالعنف		
		امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم			اخرى	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٨,٣٣	٧	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	-	-	١٦,٦٦	٢	٢٥	٣	رجل
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	-	-	الوالدين
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	الخدم
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	-	-	٨,٣٣	١	اخرى
١٠٠	١٢	-	-	-	-	١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	٢٥	٣	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٣) الآتي:

- في الرجل احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاء كل من الرجل والوالدين في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٦,٦٦%.
- وفي الوالدين احتل الطفل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الوالدين.
- وفي الخدم احتلت كلا من المرأة والرجل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الخدم.
- وفي اخرى (القائم بالعنف) احتلت كلا من المرأة والطفل المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في (اخرى) القائم بالعنف.

جدول رقم (٦٤) يوضح العلاقة بين القائم بالعنف واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع	اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري القائم بالعنف	
	اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٨,٣٣	٧	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٢٥	٣	رجل
٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	الوالدين
١٦,٦٦	٢	١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	الخدم
١٦,٦٦	٢	٨,٣٣	١	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	اخرى
١٠٠	١٢	٣٣,٣٣	٤	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٤١,٦٦	٥	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٤) الآتي:

- في الرجل احتلت الاسباب الاجتماعية في المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% جاءت كلا من الاسباب الصحية والاسباب الاقتصادية والاسباب النفسية و(اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- وفي الوالدين احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الوالدين.
- وفي الخدم احتلت (اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الخدم.
- وفي اخرى (القائم بالعنف) احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في (اخرى) القائم بالعنف.

جدول رقم (٦٥) يوضح العلاقة بين ضحايا العنف واسباب العنف الاسري في صحيفة عكاظ خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري ضحايا العنف
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٤١,٦٦	٥	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	-	-	٢٥	٣	امراة
٢٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	٨,٣٣	١	رجل
١٦,٦٦	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	طفل
١٦,٦٦	٢	-	-	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	-	-	-	-	الوالدين
١٠٠	١٢	٤١,٦٦	٥	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٨,٣٣	١	٣٣,٣٣	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٥) الاتي:

- اولاً: المرأة احتلت (اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ٢٥% وجاءت كلا من الاسباب الاجتماعية والاسباب الصحية في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- ثانياً: الرجل احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ٨,٣٣%.
- ثالثاً: الطفل احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٦,٦٦% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الطفل.
- رابعاً: الوالدين احتلت كلا من الاسباب الاقتصادية والاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ٨,٣٣% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الوالدين.

# تحليل بيانات الدراسة وتفسيرها في صحيفة المدينة

جدول رقم (١) يوضح تكرارات اشكال المادة الصحفية في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

شكل المادة الصحفية	ك	%
خبر بسيط	٤	٥٧,١٤
خبر مركب	-	-
قصة اخبارية	٢	٢٨,٥٧
صورة اخبارية	-	-
تقرير اخباري	-	-
التحقيقات	-	-
الحوارات	-	-
مقالات	١	١٤,٢٨
كاريكاتير	-	-
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (١) الاتي:

- احتل الخبر البسيط المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% من مجموع اشكال المادة الصحفية التي تناولتها قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاءت القصة الاخبارية في المرتبة الثانية بنسبة ٢٨,٥٧%.
- وجاءت المقالات في المرتبة الثالثة والاحيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٢) يوضح تكرارات مصادر الصحفية في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

مصادر الصحفية	ك	%
مندوب	٢	٢٨,٥٧
مراسل	٢	٢٨,٥٧
وكالات انباء	١	١٤,٢٨
اذاعة وتلفاز	-	-
صحف ومجلات اجنبيه	-	-
شبكة انترنت	-	-
كاتب	٢	٢٨,٥٧
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٢) الآتي:

- احتل كلا من المنسوب والمراسل والكاتب المرتبة الأولى بنسبة ٢٨,٥٧% لكل منهما من مجموع مصادر الصحيفة التي تناولتها قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة
- وجاءت وكالات الانباء في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%

جدول رقم (٣) يوضح تكرارات مصادر الصحفي في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

مصادر الصحفي	ك	%
الجمهور	٢	٢٨,٥٧
مسؤول تنفيذي	١	١٤,٢٨
خبراء ومتخصصون	١	١٤,٢٨
قيادات مجتمعيه	١	١٤,٢٨
ندوات ومؤتمرات	١	١٤,٢٨
وثائق ومستندات	١	١٤,٢٨
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٣) الآتي:

- احتل الجمهور المرتبة الأولى بنسبة ٢٨,٥٧% من مجموع مصادر الصحفي التي تناولتها قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاء كلا من المسؤول التنفيذي والخبراء والمتخصصون والقيادات المجتمعية والندوات والمؤتمرات والوثائق والمستندات في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٤) يوضح تكرارات اتجاه المضمون في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

اتجاه المضمون	ك	%
اتجاه ايجابي	٦	٨٥,٧١
اتجاه سلبي	-	-
اتجاه محايد	١	١٤,٢٨
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٤) الآتي:

- احتل الاتجاه الإيجابي المرتبة الأولى بنسبة ٨٥,٧١% من مجموع اتجاه المضمون الذي تناولته قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاء الاتجاه المحايد في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٥) يوضح تكرارات اساليب الاقناع في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

اساليب الاقناع	ك	%
اساليب منطقية	١	١٤,٢٨
اساليب عاطفية	٦	٨٥,٧١
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٥) الاتي:

- احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٨٥,٧١% من مجموع اساليب الاقناع التي تناولتها قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاءت الاساليب المنطقية في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٦) يوضح تكرارات مظهر العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

مظهر العنف الاسري	ك	%
سب وقذف	-	-
ضرب	-	-
ضرب ادى لإصابة	١	١٤,٢٨
تعذيب	-	-
احتجاز	١	١٤,٢٨
قتل	١	١٤,٢٨
حرمان من الاساسيات	-	-
التحرش والاعتصاب	-	-
الاهمال	١	١٤,٢٨
اخرى	٣	٤٢,٨٥
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٦) الاتي:

- احتلت (اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% من مجموع مظهر العنف التي تناولته قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاء كلا من الضرب المؤدي لإصابة والاحتجاز والقتل والاهمال في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٧) يوضح تكرارات اشكال العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

اشكال العنف الاسري	ك	%
عنف جسدي	٣	٤٢,٨٥
عنف جنسي	-	-
عنف نفسي	١	١٤,٢٨
عنف لفظي	-	-
مختلط	٣	٤٢,٨٥
اخرى	-	-
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٧) الاتي:

- احتل كلا من العنف الجسدي والعنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% من مجموع اشكال العنف التي تناولتها قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاء العنف النفسي المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٨) يوضح تكرارات أداة العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

أداة العنف الاسري	ك	%
اللسان واعضاء الجسد	١	١٤,٢٨
اسلحة نارية	-	-
اسلحة بيضاء	-	-
النار	-	-
الماء	-	-
العصا	-	-
الحبال	-	-
السلاسل	١	١٤,٢٨
اخرى	٥	٧١,٤٢
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٨) الاتي:

- احتلت اداة (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٧١,٤٢% من مجموع اداة العنف التي تناولتها قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاء كلا من اللسان واعضاء الجسد والسلاسل في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٩) يوضح تكرارات القائم بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

القائم بالعنف	ك	%
امراة	-	-
رجل	٢	٢٨,٥٧
طفل	١	١٤,٢٨
الوالدين	-	-
الخدم	-	-
اخرى	٤	٥٧,١٤
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (٩) الاتي:

- احتل (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% من مجموع القائم بالعنف التي تناولته قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاء الرجل في المرتبة الثانية بنسبة ٢٨,٥٧%.
- وجاء الطفل في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (١٠) يوضح تكرارات ضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

ضحايا العنف	ك	%
امراة	٣	٤٢,٨٥
رجل	١	١٤,٢٨
طفل	١	١٤,٢٨
الوالدين	٢	٢٨,٥٧
الخدم	-	-
اخرى	-	-
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (١٠) الاتي:

- احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% من مجموع ضحايا العنف التي تناولتها قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاء الوالدان في المرتبة الثانية بنسبة ٢٨,٥٧%.
- وجاء كلا من الطفل والرجل في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (١١) يوضح تكرارات اسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

اسباب العنف الاسري	ك	%
اجتماعية	٤	٥٧,١٤
صحية	١	١٤,٢٨
اقتصادية	-	-
نفسية	١	١٤,٢٨
اخرى	١	١٤,٢٨
المجموع	٧	١٠٠

يتضح من الجدول السابق رقم (١١) الآتي:

- احتلت اسباب العنف الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% من مجموع اسباب العنف التي تناولتها قضية العنف الاسري خلال فترة الدراسة.
- وجاء كلا من اسباب العنف الصحية والاسباب النفسية و(اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاحيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (١٢) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومصادر الصحيفة في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	مصادر الصحيفة														مصادر الصحفية اشكال المادة الصحفية	
	مندوب		مراسل		وكالات انباء		إذاعة وتلفاز		صحف ومجلات اجنبية		شبكة انترنت		كاتب			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٥٧,١٣	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مقالات
١٠٠	٧	٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	٢٨,٥٧	٢	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٢) الاتي:

- في الخبر البسيط احتل المراسل المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% وجاء كلا من المندوب ووكالات الانباء في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي القصة الإخبارية احتل كلا من المندوب الكاتب المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المصادر الاخرى للصحيفة في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل الكاتب المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المصادر الاخرى للصحيفة في المقالات.

جدول رقم (١٣) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومصادر الصحفي في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	مصادر الصحفي												مصادر الصحفي اشكال المادة الصحفية			
	الجمهور		مسؤول تنفيذي		خبراء ومتخصصون		قيادات مجتمعية		ندوات ومؤتمرات		وثائق ومستندات					
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك				
٥٧,١٢	٤	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مقالات
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٣) الاتي:

- في الخبر البسيط احتل كلا من المسؤول التنفيذي والخبراء والمتخصصون والقيادات المجتمعية والندوات والمؤتمرات المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المصادر الأخرى للصحفي في الخبر البسيط.
- وفي القصة الإخبارية احتل كلا من الجمهور والوثائق والمستندات المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المصادر الأخرى للصحفي في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل الجمهور المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المصادر الأخرى للصحفي في المقالات.

جدول رقم (١٤) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واتجاه المضمون في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		اتجاه المضمون						اتجاه المضمون اشكال المادة الصحفية
		اتجاه محايد		اتجاه سلبي		اتجاه ايجابي		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	٥٧,١٤	٤	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مقالات
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	-	-	٨٥,٧	٦	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٤) الاتي:

- في الخبر البسيط احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الأولى بنسبة ٥٧,١٤% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الخبر البسيط.
- وفي القصة الإخبارية احتل كلا من الاتجاه الإيجابي والاتجاه المحايد المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في المقالات.

جدول رقم (١٥) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واساليب الإقناع في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		أساليب الإقناع				أساليب الإقناع اشكال المادة الصحفية
		أساليب عاطفية		أساليب منطقية		
%	ك	%	ك	%	ك	
٥٧,١٤	٤	٥٧,١٤	٤	-	-	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	مقالات
١٠٠	٧	٧١,٤٢	٥	٢٨,٥٧	٢	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٥) الاتي:

- في الخبر البسيط احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الأولى بنسبة ٥٧,١٤% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الخبر البسيط.
- وفي القصة الإخبارية احتلت كلا من الاساليب المنطقية والاساليب العاطفية المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي المقالات احتلت الاساليب المنطقية المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في المقالات.

جدول رقم (١٦) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية ومظهر العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	مظهر العنف الاسري																		مظهر العنف الاسري اشكال المادة الصحفية			
	سبب وقف		ضرب		إصابة ضارب ادى		تعذيب		احتجاز		قتل		الإساءات حرمان من		والاغتصاب التحرش		الإهمال			اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٧,١٤	٤	٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	مقالات
١٠٠	٧	٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٦) الآتي:

- في الخبر البسيط احتلت (اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء الإهمال في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي القصة الإخبارية احتل كلا من الاحتجاز والقتل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل الضرب المؤدي لإصابة المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في المقالات.

جدول رقم (١٧) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واشكال العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري اشكال المادة الصحفية	
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٧,١٤	٤	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مقالات
١٠٠	٧	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٧) الآتي:

- في الخبر البسيط احتل العنف المختلط المرتبة الأولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء العنف النفسي في المرتبة الثانية والآخرى بنسبة ١٤,٢٨%.
  - وفي القصة الإخبارية احتل العنف الجسدي المرتبة الأولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم تتمثل الأشكال الأخرى للعنف في القصة الإخبارية.
  - وفي المقالات احتل العنف الجسدي المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الأشكال الأخرى للعنف في المقالات.
- جدول رقم (١٨) يوضح العلاقة بين أشكال المادة الصحفية واداة العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																اداة العنف الاسري اشكال المادة الصحفية			
	اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		ادوات نارية			اللسان واعضاء الجسد		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٧,١٤	٤	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مقالات
١٠٠	٧	٧١,٤٢	٥	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٨) الآتي:

- في الخبر البسيط احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الأولى بنسبة ٥٧,١٤% ولم تتمثل الادوات الأخرى للعنف في الخبر البسيط.
- وفي القصة الإخبارية احتل كل من اللسان واعضاء الجسد والسلاسل المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الادوات الأخرى للعنف في القصة الإخبارية.
- وفي المقالات احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الادوات الأخرى للعنف في المقالات.

جدول رقم (١٩) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية والقائم بال العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		القائم بال العنف												القائم بال العنف اشكال المادة الصحفية
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٧,١٤	٤	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	-	-	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	مقالات
١٠٠	٧	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (١٩) الاتي:

- في الخبر البسيط احتل (اخرى) القائم بال العنف المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% ولم يتمثل قائم بال العنف اخر في الخبر البسيط.
- وفي القصة الإخبارية احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم يتمثل قائم بال العنف اخر في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتل الطفل المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بال العنف اخر في المقالات.

جدول رقم (٢٠) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية وضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا بال العنف												ضحايا العنف اشكال المادة الصحفية
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	٢٨,٥٧	٢	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مقالات
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٠) الاتي:

- في الخبر البسيط احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% وجاء كلا من الطفل والوالدين في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%
- وفي القصة الإخبارية احتل كلا من الرجل والوالدين المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في القصة الاخبارية.
- وفي المقالات احتلت المرأة المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في المقالات.

جدول رقم (٢١) يوضح العلاقة بين اشكال المادة الصحفية واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري اشكال المادة الصحفية
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٧,١٤	٤	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	٤٢,٨٥	٣	خبر بسيط
٢٨,٥٧	٢	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	قصة اخبارية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مقالات
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢١) الآتي:

- في الخبر البسيط احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥ % وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨ %.
  - وفي القصة الإخبارية احتلت كلا من الاسباب الصحية والاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨ % ولم تتمثل اسباب العنف الأخرى في القصة الاخبارية.
  - وفي المقالات احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨ % ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في المقالات.
- جدول رقم (٢٢) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واتجاه المضمون في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		اتجاه المضمون						اتجاه المضمون مصادر الصحفية
		اتجاه محايد		اتجاه سلبي		اتجاه ايجابي		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	مندوب
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	مراسل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	وكالات انباء
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	الكاتب
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	-	-	٨٥,٧١	٦	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٢) الآتي:

- أولاً: المندوب احتل كل من الاتجاه الايجابي والاتجاه المحايد المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨ %.
- ثانياً: المراسل احتل الاتجاه الإيجابي المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧ % ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في المراسل.
- ثالثاً: وكالات الانباء احتل الاتجاه الإيجابي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨ % ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في وكالات الانباء.
- رابعاً: الكاتب احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧ % ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الكاتب.

جدول رقم (٢٣) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واساليب الاقتناع في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		أساليب الاقتناع				أساليب الاقتناع مصادر الصحيفة
		أساليب عاطفية		أساليب منطقية		
%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	مندوب
٢٨,٥٧	٢	٢٨,٥٧	٢	-	-	مراسل
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	وكالات انباء
٢٨,٥٧	٢	٢٨,٥٧	٢	-	-	الكاتب
١٠٠	٧	٨٥,٧١	٦	١٤,٢٨	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٣) الاتي:

- في المندوب احتلت كل من الاساليب المنطقية والاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨%
- وفي المراسل احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في وكالات الانباء.
- وفي الكاتب احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الكاتب.

جدول رقم (٢٤) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية ومظهر العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		مظهر العنف الاسري														مظهر العنف الاسري مصادر الصحيفة							
		اخرى		الاهمال		والاغتصاب التحرش		حرمان من الاساسيات		قتل		اجتياز		تعذيب			ضرب ادى لإصابة		حرر		سبب ووقف		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مندوب
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مراسل
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	وكالات انباء
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	الكاتب
١٠٠	٧	٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٤) الآتي:

- في المندوب احتل كلاً من الاحتجاز و(أخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في المندوب.
- وفي المراسل احتل كلاً من الإهمال و(أخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتلت (أخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في وكالات الانباء.
- وفي الكاتب احتل كلاً من الضرب المؤدى لإصابة والقتل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى للعنف في الكاتب.

جدول رقم (٢٥) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واشكال العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري مصادر الصحفية	
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مندوب
٢٨,٥٧	٢	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	مراسل
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	وكالات انباء
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	الكاتب
١٠٠	٧	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٥) الآتي:

- في المندوب احتل كلاً من العنف الجسدي والعنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاشكال الأخرى للعنف في المندوب.
- وفي المراسل احتل كلاً من العنف النفسي والعنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاشكال الأخرى للعنف في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاشكال الأخرى للعنف في وكالات الانباء.
- وفي الكاتب احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم تتمثل الاشكال الأخرى للعنف في الكاتب.

جدول رقم (٢٦) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واداة العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																		اداة العنف الاسري مصادر الصحفية	
	اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية		اللسان واعضاء الجسد			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مندوب
٢٨,٥٧	٢	٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مراسل
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	وكالات وانباء
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	الكاتب
١٠٠	٧	٧١,٤٢	٥	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٦) الآتي:

- في المندوب احتلت كلا من السلاسل و(اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الادوات الاخرى للعنف في المندوب.
- وفي المراسل احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم تتمثل الادوات الأخرى للعنف في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% م ولم تتمثل الادوات الأخرى للعنف في وكالات الانباء.
- وفي الكاتب احتل كلا من اللسان واعضاء الجسد و(اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الادوات الأخرى للعنف في الكاتب.

جدول رقم (٢٧) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية والقائم بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	القائم بالعنف												القائم بالعنف مصادر الصحفية	
	اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	مندوب
٢٨,٥٧	٢	٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مراسل
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	وكالات وانباء
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	الكاتب
١٠٠	٧	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٧) الآتي:

- في المندوب احتل كلاً من الرجل و(أخرى) القائم بالعنف المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف آخر في المندوب.
- وفي المراسل احتلت (أخرى) القائم بالعنف المرتبة الأولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم يتمثل قائم بالعنف آخر في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتلت (أخرى) القائم بالعنف المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف الآخر في وكالات الانباء.
- وفي الكاتب احتل كلا من الرجل والطفل المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف الآخر في الكاتب.

جدول رقم (٢٨) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية وضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	ضحايا العنف												مصادر الصحفية	
	أخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مندوب
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مراسل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	وكالات انباء
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	الكاتب
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٨) الآتي:

- في المندوب احتل كلاً من المرأة والوالدين المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في المندوب.
- وفي المراسل احتل كلاً من المرأة والوالدين المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتل الطفل المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في وكالات الانباء.
- وفي الكاتب احتل كلا من المرأة والرجل المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في الكاتب.

جدول رقم (٢٩) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفية واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري مصادر الصحفية
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	مندوب
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	مراسل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	وكالات انباء
٢٨,٥٧	٢	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	الكاتب
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٢٩) الاتي:

- في المندوب احتلت كلا من الاسباب الصحية و(اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في المندوب.
- وفي المراسل احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في المراسل.
- وفي وكالات الانباء احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في وكالات الانباء.
- وفي الكاتب احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية والاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الكاتب.

جدول رقم (٣٠) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واتجاه المضمون في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		اتجاه المضمون						اتجاه المضمون مصادر الصحفي
		اتجاه محايد		اتجاه سلبي		اتجاه ايجابي		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	الجمهور
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مسؤول تنفيذي
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	خبراء ومتخصصون
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	قيادات مجتمعية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	ندوات ومؤتمرات
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	وثائق ومستندات
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	-	-	٨٥,٧١	٦	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٠) الآتي:

- أولاً: الجمهور احتل كلاً من الاتجاه الايجابي والاتجاه المحايد المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الجمهور.
- ثانياً: المسؤول التنفيذي احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في المسؤول التنفيذي.
- ثالثاً: الخبراء والمتخصصون احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الخبراء والمتخصصون.
- رابعاً: القيادات المجتمعية احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في القيادات المجتمعية.
- خامساً: الندوات والمؤتمرات احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الندوات والمؤتمرات.
- سادساً: الوثائق والمستندات احتل الاتجاه الايجابي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاتجاهات الأخرى للمضمون في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣١) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واساليب الإقناع في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		اساليب الإقناع				اتجاه المضمون مصادر الصحفي
		اساليب عاطفية		اساليب منطقية		
%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	الجمهور
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	مسؤول تنفيذي
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	خبراء ومتخصصون
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	قيادات مجتمعية
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	ندوات ومؤتمرات
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	٧	٨٥,٧١	٦	١٤,٢٨	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣١) الآتي:

- في الجمهور احتلت كلاً من الاساليب المنطقية والاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨%
- وفي المسؤول التنفيذي احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في المسؤول التنفيذي.
- وفي الخبراء والمتخصصون احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الخبراء والمتخصصون.
- وفي القيادات المجتمعية احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في القيادات المجتمعية.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل الاساليب الأخرى للإقناع في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٢) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي ومظهر العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	مظهر العنف الاسري																		مظهر العنف الاسري مصادر الصحفي		
	اخرى		الاهمال		والاغتصاب		الاساسيات		قتل		احتجاز		تعذيب		ضرب ادى لإصابة		ضرب			سبب ووقف	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		%	ك
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	الجمهور
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مسؤول تنفيذي
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	خبراء ومتخصصون
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	قيادات مجتمعية
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	٧	٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٢) الآتي:

- أولاً: الجمهور احتل كلاً من الضرب المؤدي لإصابة والاحتجاز المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى في الجمهور.
- ثانياً: المسؤول التنفيذي احتل الاهمال المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى في المسؤول التنفيذي.
- ثالثاً: الخبراء والمتخصصون احتلت (اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى في الخبراء والمتخصصون.
- رابعاً: القيادات المجتمعية احتلت (اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى في القيادات المجتمعية.
- خامساً: الندوات والمؤتمرات احتلت (اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى في الندوات والمؤتمرات.
- سادساً: الوثائق والمستندات احتل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل المظاهر الأخرى لقضية العنف في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٣) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي وأشكال العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري مصادر الصحفي	
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	الجمهور
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	مسؤول تنفيذي
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	خبراء ومتخصصون
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	قيادات مجتمعية
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	وثائق ومستندات
١٠٠	٧	-	-	٤٥,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٤٥,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٣) الآتي:

- في الجمهور احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتل العنف النفسي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في المسؤول التنفيذي.
- وفي الخبراء والمتخصصون احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الخبراء والمتخصصون.
- وفي القيادات المجتمعية احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في القيادات المجتمعية.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٤) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واداة العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																		اداة العنف الاسري مصادر الصحفي		
	اخرى		السلاسل		الرجال		العصا		الماء		القار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية		اللسان و اعضاء الجسد				
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك			
٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الجمهور	
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مسؤول تنفيذي	
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	خبراء ومتخصصون	
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	قيادات مجتمعية	
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	وثائق ومستندات
١٠٠	٧	٧١,٤٢	٥	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٤) الآتي:

- في الجمهور احتل كلا من السلاسل و(اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في المسؤول التنفيذي.
- وفي الخبراء والمتخصصون احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الخبراء والمتخصصون.
- وفي القيادات المجتمعية احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في القيادات المجتمعية.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل اللسان و اعضاء الجسد المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٥) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي والقائم بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		القائم بالعنف												القائم بالعنف مصادر الصحفي
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	الجمهور
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مسؤول تنفيذي
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	خبراء ومتخصصون
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	قيادات مجتمعية
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	٧	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٥) الآتي:

- في الجمهور احتل كلا من الرجل والطفل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في المسؤول التنفيذي.
- وفي الخبراء والمتخصصون احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الخبراء والمتخصصون.
- وفي القيادات المجتمعية احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في القيادات المجتمعية.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل القائم بالعنف اخر في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٦) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي وضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	ضحايا العنف												مصادر الصحفي	
	امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم		اخرى			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	الجمهور
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	مسؤول تنفيذي
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	خبراء ومتخصصون
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	قيادات مجتمعية
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	ندوات ومؤتمرات
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	وثائق ومستندات
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٦) الآتي:

- في الجمهور احتل كلا من المرأة والوالدين المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتل الوالدان المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في المسؤول التنفيذي.
- وفي الخبراء والمتخصصون احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في الخبراء والمتخصصون.
- وفي القيادات المجتمعية احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في القيادات المجتمعية.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتل الطفل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في الوثائق والمستندات.

جدول رقم (٣٧) يوضح العلاقة بين مصادر الصحفي واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري	مصادر الصحفي	
	اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى				
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	الجمهور	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	مسؤول تنفيذي	
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	خبراء ومتخصصون	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	قيادات مجتمعية	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	ندوات ومؤتمرات	
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	وثائق ومستندات	
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع	

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٧) الاتي:

- في الجمهور احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية والاسباب الصحية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الجمهور.
- وفي المسؤول التنفيذي احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في المسؤول التنفيذي.
- وفي الخبراء والمتخصصون احتلت (اخرى) اسباب العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الخبراء والمتخصصون.
- وفي القيادات المجتمعية احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في القيادات المجتمعية.
- وفي الندوات والمؤتمرات احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل اسباب العنف الاخرى في الندوات والمؤتمرات.
- وفي الوثائق والمستندات احتلت الاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الوثائق والمستندات.

المجموع		اساليب الاقناع				اساليب الاقناع اتجاه المضمون
		اساليب عاطفية		اساليب منطقية		
%	ك	%	ك	%	ك	
٨٥,٧١	٦	٨٥,٧١	٦	-	-	اتجاه ايجابي
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	اتجاه محايد
١٠٠	٧	٨٥,٧١	٦	١٤,٢٨	١	المجموع

جدول رقم (٣٨) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون واساليب الاقناع في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٨) الاتي:

- في الاتجاه الايجابي احتلت الاساليب العاطفية المرتبة الاولى بنسبة ٨٥,٧١% ولم تتمثل اساليب الاقناع الاخرى في الاتجاه الايجابي.
- وفي الاتجاه المحايد احتلت الاساليب المنطقية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اساليب الاقناع الاخرى في الاتجاه المحايد.

المجموع	مظهر العنف الاسري																		مظهر العنف الاسري اتجاه المضمون			
	اخرى		الاهمال		التحرش والاعتصاب		حرمان من الاساسيات		قتل		احتجاز		تعذيب		ضرب ادى لإصابة		ضرب			تسلل ووقف		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨٥,٧١	٦	٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	اتجاه ايجابي
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	اتجاه محايد
١٠٠	٧	٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	المجموع

جدول رقم (٣٩) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون ومظهر العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٣٩) الاتي:

- في الاتجاه الايجابي احتلت (اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء الضرب المؤدي لإصابة والقتل والاهمال في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي الاتجاه المحايد احتل الاحتجاز المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل مظاهر العنف الاخرى في الاتجاه المحايد.

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري اتجاه المضمون	
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨٥,٧١	٦	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٢٨,٥٧	٢	اتجاه ايجابي
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	اتجاه محايد
١٠٠	٧	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٤٢,٨٥	٣	المجموع

جدول رقم (٤٠) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون واشكال العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٠) الاتي:

- في الاتجاه الايجابي احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء العنف الجسدي في المرتبة الثانية بنسبة ٢٨,٥٧% وجاء العنف النفسي في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي الاتجاه المحايد احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الاتجاه

المجموع	اداة العنف الاسري																اداة العنف الاسري اتجاه المضمون			
	اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية			اللسان واعضاء الجسد		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨٥,٧١	٦	٧١,٤٢	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	اتجاه ايجابي
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اتجاه محايد
١٠٠	٧	٧١,٤٢	٥	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	المجموع

المحايد.

جدول رقم (٤١) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون واداة العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤١) الاتي:

- في الاتجاه الايجابي احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٧١,٤٢% وجاء اللسان واعضاء الجسد في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي الاتجاه المحايد احتلت السلاسل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الاتجاه المحايد.

المجموع		القائم بالعنف												القائم بالعنف اتجاه المضمون
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨٥,٧١	٦	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	اتجاه ايجابي
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	اتجاه محايد
١٠٠	٧	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	المجموع

جدول رقم (٤٢) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون والقائم بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا العنف												ضحايا العنف اتجاه المضمون
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٨٥,٧١	٦	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	اتجاه ايجابي
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	اتجاه محايد
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٢) الآتي:

- في الاتجاه الايجابي احتل (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% وجاء الرجل والطفل في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي الاتجاه المحايد احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الاتجاه المحايد.

جدول رقم (٤٣) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون وضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٣) الآتي:

- في الاتجاه الايجابي احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء كلا من الرجل والطفل والوالدين في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي الاتجاه المحايد احتل الوالدان المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الاتجاه المحايد.

المجموع	اسباب العنف الاسري												اسباب العنف الاسري اتجاه المضمون	
	اجتماعية		صحية		عنف نفسي		عنف لفظي		مختلط		اخرى			
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
المجموع	٤	٥٧,١٤	-	-	١	١٤,٢٨	-	-	٣	٤٢,٨٥	-	-	٦	٨٥,٧١
اتجاه ايجابي	٤	٥٧,١٤	-	-	١	١٤,٢٨	-	-	٣	٤٢,٨٥	-	-	٦	٨٥,٧١
اتجاه محايد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المجموع	٤	٥٧,١٤	-	-	١	١٤,٢٨	-	-	٣	٤٢,٨٥	-	-	٧	١٠٠

جدول رقم (٤٤) يوضح العلاقة بين اتجاه المضمون واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٤) الاتي:

المجموع	مظهر العنف الاسري																		مظهر العنف الاسري اساليب الاقتناع		
	سبب وقف		جرح		إصابة خطيرة		تعذيب		احتجاز		قتل		الاساليب من حرمان من الاساليب		والاعتصام		الاهمال			اخرى	
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
اساليب منطقية	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
اساليب عاطفيه	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
المجموع	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

- في الاتجاه الايجابي احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% وجاءت الاسباب النفسية و(اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي الاتجاه المحايد احتلت الاسباب الصحية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاتجاه المحايد.

جدول رقم (٤٥) يوضح العلاقة بين اساليب الاقتناع ومظهر العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٥) الاتي:

- في الاساليب المنطقية احتل الاحتجاز المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل مظاهر العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.

- وفي الاساليب العاطفية احتلت (اخرى) مظهر العنف المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء كلا من الضرب المؤدي لإصابة

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري الاساليب الافتناع	
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	اساليب منطقية
٨٥,٧١	٦	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٢٨,٥٧	٢	اساليب عاطفية
١٠٠	٧	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٤٢,٨٥	٣	المجموع

والقتل والاهمال في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

المجموع	اداة العنف الاسري																اداة العنف الاسري الاساليب الافتناع		
	اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية			اللسان و اعضاء الجسد	
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		%	ك
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اساليب منطقية
٨٥,٧١	٦	٧١,٤٢	٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	اساليب عاطفية
١٠٠	٧	٧١,٤٢	٥	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	المجموع

جدول رقم (٤٦) يوضح العلاقة بين اساليب الافتناع واشكال العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٦) الاتي:

- في الاساليب المنطقية احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء العنف الجسدي في المرتبة الثانية بنسبة ٢٨,٥٧% وجاء العنف النفسي في المرتبة الثالثة والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٤٧) يوضح العلاقة بين اساليب الافتناع واداة العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٧) الآتي:

المجموع		القائم بالعنف												القائم بالعنف اساليب الاقناع
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	اساليب منطقية
٨٥,٧١	٦	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	اساليب عاطفية
١٠٠	٧	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	المجموع

- في الاساليب المنطقية احتلت السلاسل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٧١,٢٨% وجاء اللسان واعضاء الجسد في المرتبة الثانية والاخيرة ١٤,٢٨%.

#### جدول رقم (٤٨) يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع والقائم بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٨) الآتي:

- في الاساليب المنطقية احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% وجاء كلا من الرجل والطفل في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

#### جدول رقم (٤٩) يوضح العلاقة بين اساليب الاقناع وضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٤٩) الآتي:

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	اسباب افتناع
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	اسباب منطقية
٨٥,٧١	٦	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	٥٧,١٤	٤	اسباب عاطفية
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

- في الاساليب المنطقية احتل الوالدان المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء كلا من الرجل والطفل والوالدين في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

المجموع		ضحايا العنف										ضحايا العنف		
		امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم			اخرى	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	اسباب الافتناع
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	اسباب منطقية
٨٥,٧١	٦	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	اسباب عاطفية
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	المجموع

جدول رقم (٥٠) يوضح العلاقة بين اساليب الافتناع واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٠) الآتي:

- في الاساليب المنطقية احتلت الاسباب الصحية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاساليب المنطقية.
- وفي الاساليب العاطفية احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% وجاءت كلا من الاسباب النفسية و(اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

المجموع	اشكال العنف الاسري												اشكال العنف الاسري مظهر العنف الاسري	
	اخرى		مختلط		عنف لفظي		عنف نفسي		عنف جنسي		عنف جسدي			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	ضرب ادى لإصابة
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	احتجاز
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	قتل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	الاهمال
٤٢,٨٥	٣	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	اخرى
١٠٠	٧	-	-	٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٤٢,٨٥	٣	المجموع

جدول رقم (٥١) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري واشكال العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٥١) الاتي:

- في الضرب المؤدي لإصابة احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الضرب المؤدي لإصابة.
- وفي الاحتجاز احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الاحتجاز.
- وفي القتل احتل العنف الجسدي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في القتل.
- وفي الاهمال احتل العنف النفسي المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في الاهمال.

- وفي اخرى (مظهر العنف) احتل العنف المختلط المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% ولم تتمثل اشكال العنف الاخرى في (اخرى) مظهر العنف.

المجموع	اداة العنف الاسري																	اداة العنف الاسري مظهر العنف الاسري		
	اخرى		السلاسل		الحبال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		اسلحة نارية		اللسان و اعضاء الجسد			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	ضرب ادى لإصابة
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	احتجاز
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	قتل
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الاهمال
٤٢,٨٥	٣	٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اخرى
١٠٠	٧	٧١,٤٢	٥	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	المجموع

جدول رقم (٥٢) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري واداة العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٢) الاتي:

- في الضرب المؤدي لإصابة احتل (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الضرب المؤدي لإصابة.

- وفي الاحتجاز احتلت السلاسل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الاحتجاز.

المجموع	القائم بالعنف												القائم بالعنف مظهر العنف الاسري	
	اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	ضرب ادى لإصابة
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	احتجاز
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	قتل
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	الاهمال
٤٢,٨٥	٣	٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	اخرى
١٠٠	٧	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	المجموع

- وفي القتل احتل اللسان واعضاء الجسد المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في القتل.
- وفي الاهمال احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في الاهمال.
- وفي اخرى (مظهر العنف) احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في (اخرى) مظهر العنف.

#### جدول رقم (٥٣) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري والقائم بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٣) الاتي:

- في الضرب المؤدي لإصابة احتل الطفل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف الاخر في الضرب المؤدي لإصابة.
- وفي الاحتجاز احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الاحتجاز.

- وفي القتل احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في القتل.
  - رابعاً: الاهمال احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في الاهمال.
  - خامساً: اخرى (مظهر العنف) احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في (اخرى) مظهر العنف.
- جدول رقم (٥٤) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري وضحايا بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٤) الاتي:

- في الضرب المؤدي لإصابة احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الضرب المؤدي لإصابة.
- وفي الاحتجاز احتل الوالدان المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الاحتجاز.
- وفي القتل احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في القتل.
- وفي الاهمال احتل الوالدان المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الاهمال.
- وفي اخرى (مظهر العنف) احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في (اخرى) مظهر العنف.

جدول رقم (٥٥) يوضح العلاقة بين مظهر العنف الاسري واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا العنف												ضحايا العنف مظهر العنف الاسري
		اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	ضرب ادى لإصابة
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	احتجاز
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	قتل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	الاهمال
٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤٢,٨٥	٣	اخرى
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٥) الآتي:

- في الضرب المؤدي لإصابة احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الضرب المؤدي لإصابة.
- وفي الاحتجاز احتلت الاسباب الصحية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاحتجاز.
- وفي القتل احتلت الاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في القتل.
- وفي الاهدال احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الاهدال.
- وفي اخرى (مظهر العنف) احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاطيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري مظهر العنف الاسري
		اخرى		نفسية		اقتصادية		صحية		اجتماعية		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	ضرب ادى لإصابة
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	احتجاز
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	قتل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	الاهدال
٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	اخرى
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

جدول رقم (٥٦) يوضح العلاقة بين اشكال العنف الاسري واداة العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اداة العنف الاسري																العنف الاسري اشكال العنف الاسري			
	اخرى		السلاسل		الحوال		العصا		الماء		النار		اسلحة بيضاء		ادوات نارية			اللسان واعضاء الجسد		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	عنف جسدي
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	عنف نفسي
٤٢,٨٥	٣	٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مختلط
١٠٠	٧	٧١,٤٢	٥	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٦) الآتي:

- في العنف الجسدي احتل كلا من اللسان واعضاء الجسد والسلاسل و(اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في العنف الجسدي.
- وفي العنف النفسي احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في العنف النفسي.
- وفي العنف المختلط احتلت (اخرى) اداة العنف المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% ولم تتمثل اداة العنف الاخرى في العنف المختلط.

جدول رقم (٥٧) يوضح العلاقة بين اشكال العنف الاسري والقائم بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	القائم بالعنف												القائم بالعنف اشكال العنف الاسري	
	اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	عنف جسدي
١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	عنف نفسي
٤٢,٨٥	٣	٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	مختلط
١٠٠	٧	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٧) الآتي:

- في العنف الجسدي احتل الرجل المرتبة الأولى بنسبة ٢٨,٥٧% وجاء الطفل في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي العنف النفسي احتلت (أخرى) القائم بالعنف المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف الآخر في العنف النفسي.
- وفي العنف المختلط احتلت (أخرى) المرتبة الأولى بنسبة ٤٢,٨٥% ولم يتمثل قائم بالعنف الآخر في مختلط.

جدول رقم (٥٨) يوضح العلاقة بين اشكال العنف الاسري وضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	ضحايا العنف												ضحايا العنف اشكال العنف الاسري	
	امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم		اخرى			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	عنف جسدي
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	عنف نفسي
٤٢,٨٥	٣	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	٢٨,٥٧	٢	مختلط
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٨) الآتي:

- في العنف الجسدي احتل كلا من المرأة والرجل والوالدين المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في العنف الجسدي.
- وفي العنف النفسي احتل الوالدان المرتبة الأولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الأخرى في العنف النفسي.
- وفي العنف المختلط احتلت المرأة المرتبة الأولى بنسبة ٢٨,٥٧% وجاء الطفل في المرتبة الثانية والأخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٥٩) يوضح العلاقة بين اشكال العنف الاسري واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري اشكال العنف الاسري	
	اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٤٢,٨٥	٣	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	عنف جسدي
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	عنف نفسي
٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	مختلط
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٥٩) الآتي:

- في العنف الجسدي احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية والاسباب الصحية والاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في العنف الجسدي.
- وفي العنف النفسي احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في العنف النفسي.
- وفي العنف المختلط احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

**جدول رقم (٦٠) يوضح العلاقة بين اداة العنف الاسري والقائم بالعنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة**

المجموع	القائم بالعنف												القائم بالعنف اداة العنف الاسري	
	اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	اللسان واعضاء الجسد
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	السلاسل
٧١,٤٢	٥	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	اخرى
١٠٠	٧	٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	٢٨,٥٧	٢	-	-	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٠) الآتي:

- في اللسان واعضاء الجسد احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف الاخر في اللسان واعضاء الجسد.
- وفي السلاسل احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم يتمثل قائم بالعنف اخر في السلاسل.
- وفي اخرى (اداة العنف) احتلت (اخرى) القائم بالعنف المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% وجاء الطفل في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٦١) يوضح العلاقة بين اداة العنف الاسري وضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		ضحايا بالعنف												ضحايا العنف اداة العنف الاسري
		امرأة		رجل		طفل		الوالدين		الخدم		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	اللسان واعضاء الجسد
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	السلاسل
٧١,٤٢	٥	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	٤٢,٨٥	٣	اخرى
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦١) الاتي:

- في اللسان واعضاء الجسد احتل الرجل المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في اللسان واعضاء الجسد.
- وفي السلاسل احتل الوالدان المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في السلاسل.
- وفي اخرى (اداة العنف) احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاء كلا من الطفل والوالدين في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٦٢) يوضح العلاقة بين اداة العنف الاسري واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري اداة العنف الاسري
		اجتماعية		صحية		اقتصادية		نفسية		اخرى		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	اللسان واعضاء الجسد
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	السلاسل
٧١,٤٢	٥	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	٥٧,١٤	٤	اخرى
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٢) الآتي:

- في اللسان و أعضاء الجسد احتلت الاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في اللسان و أعضاء الجسد.
- وفي السلاسل احتلت الاسباب الصحية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% م ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في السلاسل.
- وفي اخرى (اداة العنف) احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية و الاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٦٣) يوضح العلاقة بين القائم بالعنف و ضحايا العنف في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	ضحايا العنف												ضحايا العنف القائم بالعنف	
	اخرى		الخدم		الوالدين		طفل		رجل		امرأة			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	رجل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	طفل
٥٧,١٤	٤	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	٢٨,٥٧	٢	اخرى
١٠٠	٧	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	٤٢,٨٥	٣	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٣) الآتي:

- في الرجل احتل كلا من الرجل و الوالدين المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الرجل.
- وفي الطفل احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل ضحايا العنف الاخرى في الطفل.
- وفي اخرى (القائم بالعنف) احتلت المرأة المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% وجاء كلا من الطفل و الوالدين في المرتبة الثانية و الاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٦٤) يوضح العلاقة بين القائم بالعنف و اسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع	اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري القائم بالعنف	
	اخرى		نفسية		اقتصادية		صحية		اجتماعية			
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٢٨,٥٧	٢	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	رجل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	طفل
٥٧,١٤	٤	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	٤٢,٨٥	٣	اخرى
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٤) الآتي:

- في الرجل احتلت كلا من الاسباب الصحية والاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الرجل.
- وفي الطفل احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الطفل.
- وفي اخرى (القائم بالعنف) احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.

جدول رقم (٦٥) يوضح العلاقة بين ضحايا العنف واسباب العنف الاسري في صحيفة المدينة خلال فترة الدراسة

المجموع		اسباب العنف الاسري										اسباب العنف الاسري ضحايا العنف
		اخرى		نفسية		اقتصادية		صحية		اجتماعية		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٤٢,٨٥	٣	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	٢٨,٥٧	٢	امراة
١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	رجل
١٤,٢٨	١	-	-	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	طفل
٢٨,٥٧	٢	-	-	-	-	-	-	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	الوالدين
١٠٠	٧	١٤,٢٨	١	١٤,٢٨	١	-	-	١٤,٢٨	١	٥٧,١٤	٤	المجموع

يتضح من الجدول السابق رقم (٦٥) الآتي:

- في المرأة احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% وجاءت (اخرى) اسباب العنف في المرتبة الثانية والاخيرة بنسبة ١٤,٢٨%.
- وفي الرجل احتلت الاسباب النفسية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الرجل.
- وفي الطفل احتلت الاسباب الاجتماعية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الطفل.
- وفي الوالدين احتلت كلا من الاسباب الاجتماعية والصحية المرتبة الاولى بنسبة ١٤,٢٨% ولم تتمثل اسباب العنف الاخرى في الوالدين.

## الفصل الرابع

# خلاصة الدراسة وأهم نتائجها

## نتائج الدراسة التحليلية لصحيفتي عكاظ والمدينة (دراسة مقارنة)

### توصلت الدراسة التحليلية لقضية العنف الأسري في صحيفتي عكاظ والمدينة الى النتائج التالية:

- أولاً: احتل الخبر البسيط في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٧٥% وكذلك احتل الخبر البسيط في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% من بين مجموع الاشكال الصحفية التي تناولت قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- ثانياً: احتل المراسل في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٣٣,٣٣% بينما احتل كلا من المندوب والمراسل والكاتب في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% من بين مجموع مصادر الصحيفة التي تناولت قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- ثالثاً: احتل المسؤول التنفيذي في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٦٦,٦٦% بينما احتل الجمهور في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٢٨,٥٧% من بين مجموع مصادر الصحفي التي تناولت قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- رابعاً: احتل الاتجاه الايجابي في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٥٨,٣٣% وكذلك احتل الاتجاه الإيجابي في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٨٥,٧١% من بين مجموع اتجاه المضمون الذي تناول قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- خامساً: احتلت الاساليب العاطفية في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٩١,٦٦% وكذلك احتلت الاساليب العاطفية في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٨٥,٧١% من بين مجموع اساليب الاقناع التي تناولت قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- سادساً: احتل القتل في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٧٥% بينما احتلت (اخرى) مظهر العنف في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% من بين مجموع مظهر العنف الذي تناول قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- سابعاً: احتل العنف الجسدي في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٧٥% بينما احتل كلا من العنف الجسدي والعنف المختلط في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% من بين مجموع اشكال العنف التي تناولت قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- ثامناً: احتلت (اخرى) اداة العنف في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٥٠% وكذلك احتلت (اخرى) اداة العنف في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٧١,٤٢% من بين مجموع اداة العنف التي تناولت قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- تاسعاً: احتل الرجل في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٥٨,٣٣% بينما احتلت (اخرى) القائم بالعنف في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% من بين مجموع القائم بالعنف الذي تناول قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- عاشراً: احتلت المرأة في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وكذلك احتلت المرأة في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٤٢,٨٥% من بين مجموع ضحايا العنف التي تناولت قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.
- الحادي عشر: احتلت الاسباب الاجتماعية في صحيفة عكاظ المرتبة الاولى بنسبة ٤١,٦٦% وكذلك احتلت الاسباب الاجتماعية في صحيفة المدينة المرتبة الاولى بنسبة ٥٧,١٤% من بين مجموع اسباب العنف التي تناولت قضية العنف الأسري في الصحيفتين خلال فترة الدراسة.

## التوصيات

١. الاهتمام بقضايا العنف الأسري والتصدي لها من قبل الأجهزة المتخصصة ومنها وسائل الاعلام المختلفة.
٢. ضرورة القيام بأبحاث أخرى حول تفعيل مساهمة الاعلام وبالأخص الصحافة في الحد من ظاهرة العنف الأسري.
٣. تنفيذ حملات اعلانية وبرامج توعية عبر الصحف السعودية تشرح الآثار المترتبة على العنف الأسري ورفضه بكل الاشكال.
٤. ينبغي على الصحافة ذكر العقاب القانوني الذي ناله المعنف وذلك بقصد الردع والتخويف، وان تتضمن عناوين اخبارها المنشورة نمط العقوبة المقررة للترهيب.
٥. عدم اقتصار المعالجات الصحافية في الصحافة السعودية على الخبر والقصة والمقال، بل يجب تقديم معالجات صحافية تشمل كل الفنون الصحافية، لما يتميز به كل نوع من اساليب إقناعيه مختلفة، ليشعر المتلقي بأهمية الفكرة او الموضوع.
٦. على الصحافة دعوة المؤسسات الحكومية وغير الحكومية، لتعزيز الثقافة الاجتماعية الراضية والنايذة للعنف الأسري بشكل عام، والابناء بشكل خاص بهدف نشر القيم والمبادئ البناءة والاساليب التربوية والنفسية لتنشئة اطفال يتمتعون بخصائص الصحة النفسية السليمة.
٧. ان تخصص الصحافة مساحات يومية ثابتة تقوم فيها بشرح ما يتعلق بالترابط الأسري والعلاقة بالزوجة والابوين، بواسطة كبار علماء الدين والمختصين لتعزيز الروابط الأسرية وتساعد على نشر التوعية الدينية تجاه الاسرة والمجتمع.
٨. توعية افراد المجتمع بآثار ظاهرة العنف الأسري ومخاطرها على مستوى الافراد والمجتمع.

## المراجع والمصادر

### المراجع العربية

١. ال توييم، عبد الله بن محمد، **العوامل المؤثرة في ترتيب اولويات القضايا الاقتصادية في الصحف السعودية**، الرياض، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، ٢٠٠٨م.
٢. ابو زيد، فاروق، **الخبر الصحفي**، دراسة مقارنة بين الصحف والمجتمعات المتقدمة والنامية، جدة، مكتبة العلم، ١٩٨١م.
٣. ابو زيد، فاروق، **فن الكتابة الصحفية**، الطبعة الرابعة، القاهرة، عالم الكتب، ١٩٩٠م.
٤. إلياس، تيسير فؤاد، تحرير: محمد ابو عليا، **اضطرابات الشخصية وعلاقتها بالعنف الأسري في: دليل ارشادي للتعامل مع العنف الأسري**، عمان، مؤسسة الاندلس للتجليد والطباعة، ٢٠٠١م.
٥. البدر، حمود بن عبد العزيز، **صحافة الافراد ام صحافة المؤسسات؟ دراسة تحليلية للعوامل المؤثرة بالأداء الصحفي في المملكة العربية السعودية ١٩٢٤**، الرياض، دار المفردات للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥م.
٦. بيت المال، حمزة والطياش وفهد، **قراءة الصحافة السعودية اليومية - ندوة الاعلام السعودي: سمات الواقع واتجاهات المستقبل**، الرياض، المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٣م.
٧. التل، سهير وصويص، سليمان، والعساف، عبير، **اوضاع المرأة الاردنية في المرأة العربية الوضع القانوني والاجتماعي**، دراسات ميدانية في ثمانية بلدان عربية، الطبعة الاولى، تونس، المعهد العربي، ١٩٩٦م.
٨. الجبرين، د. جبرين علي، **العنف الأسري خلال مراحل الحياة**، الرياض، مؤسسة الملك خالد الخيرية، ١٤٢٦هـ.
٩. حسونة، نسرين، **تحليل المضمون: مفهومه - محدداته - استخداماته**، القاهرة، دار الألوكة للنشر، ٢٠١٤م.
١٠. حلمي، اجلال، **العنف الأسري**، القاهرة، دار قباء، ١٩٩٩م.
١١. حلمي، ساري، **الاثار النفسية والاجتماعية والاقتصادية للعنف على المجتمع المحلي**، ورقة عمل مقدمة لندوة العنف الأسري وعمالة الاطفال التي ينظمها مركز التوعية والارشاد الأسري، الاردن، الزرقاء، ٢٠٠٠م.
١٢. دباره، مصطفى مصباح، **وضع ضحايا الاجرام في النظام الجنائي**، الاسكندرية، دار المطبوعات الجامعية، ١٩٩٩م.
١٣. الربيعان، صالح بن عبد العزيز، **مقروئية الصحف السعودية: دراسة تحليلية في قدرة القراء على قراءة النصوص الصحفية وفهمها والعوامل المؤثرة في ذلك** (أطروحة دكتوراه)، جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية، الرياض، المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٨م.
١٤. الشامخ، محمد عبد الرحمن، **نشأة الصحافة في المملكة العربية السعودية**، الطبعة الاولى، الرياض، دار العلوم للطباعة والنشر، ١٩٨١هـ/١٤٠٢م.
١٥. الشبيلي، عبد الرحمن الصالح، **الاعلام في المملكة العربية السعودية دراسة وثائقية وصفية تحليلية**، الرياض، صدر مع اعلان الرياض عاصمة الثقافة العربية، ٢٠٠٠م.

١٦. شرف، عبد العزيز، فن التحرير الصحفي، القاهرة، الهيئة المصرية العامة، ١٨٩٥
١٧. شلي، كرم، الخبر الصحفي وضوابطه الاسلامية، القاهرة، المطبعة الفنية، ١٩٨٤م.
١٨. الشمري، غسان ابراهيم، انبعاث امة، استقرار السعودية وتطورها في ظل الملك المؤسس خادم الحرمين الشريفين، الاردن، مؤسسة حمادة للدراسات الجامعية والنشر، ٢٠٠٠م.
١٩. الصغير، محمد بن حسن، العنف الأسري في المجتمع السعودي اسبابه واثارة الاجتماعية، الطبعة الاولى، الرياض، جامعة نايف العربية للعلوم الامنية، ٢٠١٢م.
٢٠. الصغير، محمد بن حسن، العنف الأسري في المجتمع السعودي اسبابه واثاره الاجتماعية، الطبعة الاولى، الرياض، جامعة نايف العربية للعلوم الامنية فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية اثناء النشر، ١٤٣٤هـ
٢١. الصيرفي، عادل امين، صحافة الفكاهة وصحافيها في مصر، مصر، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الاعلام، جامعة القاهرة، ١٩٧٧م.
٢٢. عبد الرحمن، علي اسماعيل، العنف الاسري الاسباب والعلاج، مصر، مكتبة الانجلو المصرية.
٢٣. عبد الله، معتز السيد، العنف في الحياة الجامعية اسبابه ومظاهره والحلول المقترحة لمعالجته، جامعة القاهرة، مركز البحوث والدراسات النفسية، كلية الآداب، ١٤٢٦هـ.
٢٤. عبد المتعال، صلاح، ضحايا الجريمة في الثقافة الامنية، سلسلة محاضرات الموسم الثقافي الثالث، الرياض، جامعة نايف العربية للعلوم الامنية، ١٩٩١م.
٢٥. العساف، صالح محمد، المدخل الى البحث في العلوم السلوكية، الطبعة الرابعة، الرياض، مكتبة العبيكان، ١٤٢٧هـ.
٢٦. الغنام، عبد العزيز، مدخل في علم الصحافة، الطبعة الثانية، القاهرة، مكتبة الانجلو المصرية، ١٩٧٧م.
٢٧. غيث، محمد عاطف واخرون، قاموس علم الاجتماع، الاسكندرية، الهيئة المصرية العامة للكتب، ١٩٧٩.
٢٨. غيث، محمد عاطف، قاموس علم الاجتماع، دار المعرفة الجامعية، قناة السويس، ١٩٩٠م.
٢٩. فاضل، عبد الصبور، المعالجة الصحفية لأزمة فبراير بين العراق والامم المتحدة (دراسة تحليلية لعينة من الصحف المصرية)، العدد ٢١، القاهرة، جامعة الازهر، مجلة البحوث الاعلامية، ٢٠٠٤م.
٣٠. فايد، سوسن محمد الدسوقي، الخصائص البيئية والسمات النفسية لمرتكبي جرائم العنف، القاهرة، جامعة عين شمس، رسالة ماجستير غير منشورة، ١٩٩٦م.
٣١. فراج، فراج سيد محمد، العوامل المجتمعية لظاهرة العنف بين طالبات الجامعات، مصر، جامعة المنيا، رسالة دكتوراه غير منشورة، ١٩٩٢م.
٣٢. القرني، علي بن شويل، معالجة الصحافة السعودية للقضايا المحلية: دراسة تحليل مضمون في علاقة الصحافة بالسلطة، الرياض، المملكة العربية السعودية، جامعة الملك سعود، ٢٠٠٦م.
٣٣. كريم، بدر بن احمد، بحوث اعلامية، الرياض، ١٩٩٦م.

٣٤. كمال، امال، الابعاد الاجتماعية والجنايية للعنف في المجتمع المصري - المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنايية، المجلد الاول، المؤتمر السنوي الرابع، القاهرة، ٢٠٠٢م
٣٥. كنعان، علي عبد الفتاح، الصحافة مفهوما وانواعها، الطبعة الاولى، عمان، دار المعتر للنشر والتوزيع، ٢٠١٤م.
٣٦. آل، زكريا يحيى، العنف في عالم متغير، الطبعة الاولى، الرياض مكتبة الملك فهد الوطنية، ١٤٢٨هـ.
٣٧. محمد، علي محمد، علم الاجتماع والنهج العلمي، القاهرة، دار المعرفة الجامعية، ١٩٨٠م.
٣٨. المشعلي، عمر سالم، دور الصحافة السعودية في تحقيق التعاون بين المواطنين ورجال الامن، الرياض، جامعة نايف للعلوم الامنية، ٢٠٠٣م.
٣٩. المعاني، محمد، تحرير: محمد ابو عليا، العنف الأسري في: دليل ارشادي للتعامل مع العنف الأسري، عمان، مؤسسة الاندلس للتجليد والطباعة، ٢٠٠١م.
٤٠. مكّي، حسن - محمد، بركات، المدخل الى علم الاتصال، الكويت، منشورات ذات السلاسل، ١٩٩٥م.
٤١. منظمة الصحة العالمية، التقرير العالمي حول العنف والصحة، المكتب الاقليمي للشرق الاوسط، ٢٠٠٢م.
٤٢. وزارة الاعلام، مسيرة الاعلام السعودي، الرياض، الشركة الشرقية للطباعة والصحافة والاعلام، ١٩٩٩م.
٤٣. اليوسف، عبد الله عبد العزيز واخرون، العنف الاسري دراسة ميدانية على مستوى المملكة العربية السعودية، الرياض، وزارة الشؤون الاجتماعية.

## المراجع الاجنبية

1. Donald. Taft, (1950). Criminology, Second Edition N.Y> the Macmillan co.
2. Sandra Amy, (1995) Family violence, current health, (Nov.22). p 6-12.
3. Wallace, H. (2002). Family violence; Legal, Medical, and Social perspectives. Boston; Allyn & Bacon 3ed Ed.
4. WHO, (2002). World Report on Violence and Health, Edited by Etienne< G. Krug, Lindal, Dahlberg, James A. Mercy, Anthony, B. Zwi and Rafael Lozano. Geneva; WKO.

**الملاحق**

## الملاحق

### المحور الاول: شكل المادة الصحفية

- (١) خبر بسيط (٢) خبر مركب (٣) قصة اخبارية (٤) صورة اخبارية (٦) تقرير اخباري (٧) التحقيقات (٨) الحوارات (٩) مقالات (١٠) كاريكاتير

### المحور الثاني: مصادر الصحيفة

- (١) مندوب (٢) مراسل (٣) وكالات انباء (٤) اذاعة وتلفاز (٥) صحف ومجلات اجنبية (٦) شبكة الانترنت (٧) كاتب

### المحور الثالث: مصادر الصحفي

- (١) الجمهور (٢) مسؤول تنفيذي (٣) خبراء ومتخصصون (٤) قيادات مجتمعية (٥) ندوات ومؤتمرات (٦) وثائق ومستندات

### المحور الرابع: اتجاه المضمون

- (١) اتجاه ايجابي (٢) اتجاه سلبي (٣) اتجاه محايد

### المحور الخامس: اساليب الاقناع

- (١) اساليب منطقية (٢) اساليب عاطفية

### المحور السادس: مظهر العنف الأسري

- (١) سب وقذف (٢) ضرب (٣) ضرب ادى لإصابة (٤) تعذيب (٥) احتجاز (٦) قتل (٧) حرمان من الاساسيات (٨) التحرش والاعتصاب (١٠) الالهال (١١) اخرى

### المحور السابع: اشكال العنف الأسري

- (١) عنف جسدي (٢) عنف جنسي (٣) عنف نفسي (٤) عنف لفظي (٥) مختلط (٦) اخرى

### المحور الثامن: اداة العنف الأسري

- (١) اللسان واعضاء الجسد (٢) اسلحة نارية (٣) اسلحة بيضاء (٤) النار (٥) الماء (٦) العصا (٧) الحبال (٨) السلاسل (٩) اخرى

## **المحور التاسع: القائم بالعنف**

(١) امرأة (٢) رجل (٣) طفل (٤) الوالدين (٥) الخدم (٦) اخرى

---

## **المحور العاشر: ضحايا العنف**

(١) امرأة (٢) رجل (٣) طفل (٤) الوالدين (٥) الخدم (٦) اخرى

---

## **المحور الحادي عشر: اسباب العنف الأسري**

(١) اجتماعية (٢) صحية (٣) اقتصادية (٤) نفسية (٥) اخرى